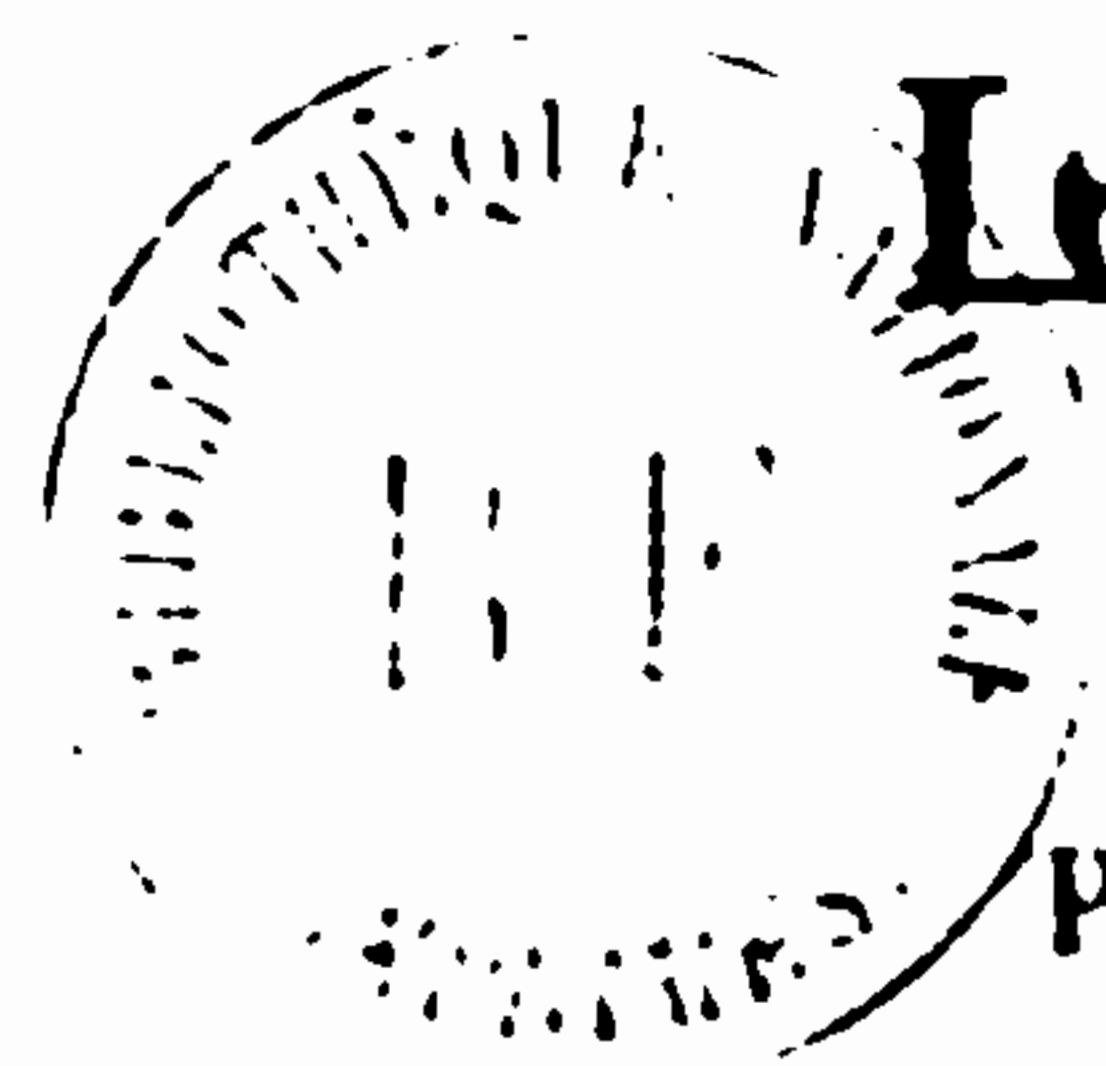




LE YANKEE AMOUREUX

Paroles de
HIPPOLYTE TRASSARD

Musique de
OCTAVE LAMART

♩ All^o mod^{to}

PIANO



Moderato



Dans la libre A-mé-



-ri-que, La femme très pu-di-que Ne souf-fre pas un mot D'a-



-mour, sans qu'aussi-tôt, Au po-lic'man au ju-ge, Ell' fas-se du gra-

rall

bu - ge; Vous é - tes con - dam - né Sans a - voir lu - ti - né!

REFRAIN

Je suis un hom - me De Chi - ca - go, On me sur -

nom - me Roi du gi - got. de viens en Fran - ce,

Charmant sé - jour: Pair'con - nais - san - ce A - vec l'a - mour.

Bn
MUS



LE YANKEE AMOUREUX

Paroles de **HIPPOLYTE TRASSARD** Musique de **OCTAVE LAMART**

Moderato

7

Dans la libre A - mé -

- ri - que, La fem - me très pu - di - que,

Ne souf - fre pas un mot d'a - mour, sans qu'aussi -

- tôt, Au po - lic' - man au ju - ge, Ell'

fas - se du gra - bu - ge; Vous ê - tes con - dam -

rall **REFRAIN**

- né Sans a - voir lu - ti - né. Je suis un

hom - me de Chi - ca - go, On me sur -

- nom - me Roi du gi - got. Je viens en

Fran - ce. Charmant sé - jour: Fair'con - nais -

2

- san - ce A - vec l'a - mour.

2

A Paris, j'imagine
Quand ça vous turlupine,
On peut sans grand danger
Trouver à s'arranger.
Aussi je vais de suite
Me mettre à la poursuite,
Et vaincre les minois
Dans un galant tournois.
Je suis un homme
De Chicago,
On me surnomme
Roi du gigot.
Je viens en France,
Charmant séjour:
Fair'connaissance
Avec l'amour.

3

Au moulin d'la galette,
Voulant faire un' conquête,
Je fais un compliment,
On m'dit: pas d'honiment:
Pour fair' la bagatelle,
C'est dix louis, me dit-elle:
Si tu n'veux pas ponter,
Mon vieux, tu peux calter.
Je suis un homme
De Chicago,
On me surnomme
Roi du gigot.
Je viens en France,
Charmant séjour,
Fair'connaissance
Avec l'amour.

4

Je suivis la donzelle
Et connus avec elle
Tous les raffinements
Qui vannent les amants;
Et j'ai, très flegmatique,
Perdu dans sa boutique:
La santé, c'est rageant,
Ma fleur et mon argent.
Je suis un homme
De Chicago
Qui se dégomme,
Nom d'un gigot,
Je quitt' la France,
Cruel séjour,
En rous'pétance
Contre l'amour.

G. SIÉVER Editeur.
54, F^{ts} Denis... 4 et 6, P^{ts} Reilhac, Paris.

Tous droits d'exécution, traduction, reproduction,
d'arrangements réservés pour tous pays y compris
la Suède, la Norvège et le Danemark.

G.2706S. M^{lle} Lambert grav.

Imp. Moderne, 141, rue de Clignancourt, Paris.

Fol Vm 75475