

A la mezzosoprano uruguaya Liz Mautone



Mi Mejor Recuerdo

Ópera para mezzosoprano y piano solistas

Letra y Música: Ramiro Schiavoni

Andante espressivo

ANA, 90 años (Acostada en la cama.)

mp ¡Doc-tor!, *p* doc-tor. ¿Qué

mp

pedale

9

es es-te lu-gar?, ¿qué ha-go yo a-quí? Dí-ga-me...

16

(El médico le habla, escucha con atención.)

mp

Me sien-to fue-ra de lu -

22

gar, no en-cuen-tro na-da fa-mi-liar es que no pue-do re-cor -

rit.

col canto

Mi Mejor Recuerdo

26 ARIA 1

a tempo (Se sienta en la cama.)

p

dar... En es-tas pa-re-des sin luz, él di-ce que

35

vi-ne a- yer, sus o- jos me mien-ten, lo sé, mas,

42

sien-to que es mi ho-gar. Re-cuer-do_a mi hi- jo a-

50

quí, sus o- jos ma- rron-nes, fe- liz. Ju- gan-do_en la

Mi Mejor Recuerdo

57

pla - za con él, mi - ran - do su ros - tro re - ír.

rall.

64

p *allarg.* *a tempo*

¿Por qué no es - tá él a - quí? Se me ha ol - vi - da - do su nom - bre,

col canto *p* *a tempo*

71

pe - ro sien - to sus ma - nos en mi, es - cu - cho su voz, la - men -

78

mf poco mosso

tar. Yo fui u - na ni - ña, tam - bién,

mf poco mosso

Mi Mejor Recuerdo

84

que_u-na vez su - po ju - gar y con mis pa - dres re-

90

ír, el sol bri - lló pa - ra mí.

rit. *allarg.* *rit.* **V Tranquillo**

rit. *col canto* *rit.* *mp*

98

(Tiende la cama.)

105

113

(Recorre la habitación.)

mosso

mf