

# FIER DE SES JAMBES

CHANSONNETTE

Paroles de  
G. VILLARD.

Musique de  
Raph. PETILLO.

Allegro

PIANO

The first system of music consists of two staves (treble and bass clef) with a grand staff bracket. It begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Allegro'. The music features a rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. There are several measures of music, including some with slurs and accents.

Fin Poco meno

The second system of music continues the piano accompaniment. It includes the word 'Fin' above the staff and 'Poco meno' below it. The music transitions to a key signature of three flats (B-flat, E-flat, and A-flat). The tempo is 'Poco meno'. The lyrics 'Je ne suis pas beau garçon Je' are written above the treble staff. The music includes dynamic markings such as 'ad lib.', 'ff', and 'p'.

The third system of music continues the piano accompaniment. The lyrics 'n'ai pas d'pognon J'suis bêt' comme un m'lon — Mais je peux di-re qu'en fait d'appas — J'ai des jambes comme' are written above the treble staff. The music includes dynamic markings such as 'ff' and 'p'.

The fourth system of music continues the piano accompaniment. The lyrics 'on en voit pas — Cha-cun m'ad-mire en pas-sant et dit: C't'épa-tant Qu'est-c'' are written above the treble staff. The music includes dynamic markings such as 'ff' and 'p'.

1913

qu'il fourr' dedans — Pour en a\_voir deux cré nom de d'là — Aussi bel.les que ça

**REFRAIN. Allegro.**

Je suis — fier de mes jam - bes — Pi - gez.

**Allegro.**

— si j'suis en - gam - be — Je n'fais pas d'po - se  
Je suis heu - reux.

1.  
— C'est pas grand cho - se — Mais ça m'suf - fit — Je

**TUTTI**

2.  
— heureux et fier heu-reux et fier d'en a - voir deux.

# FIER DE SES JAMBES

CHANSONNETTE

Créée par DARIUS-M. à Printania



Musique de  
Raph. PETILLO.

1<sup>er</sup> COUPLET. *Allegro.* 8  $\frac{8}{8}$  *ad lib.* *Poco meno.* 1

Je ne suis

pas beau garçon Je n'ai pas d'pognon J'suis bêt' comme un m'lon Mais je peux dire

qu'en fait d'appas — J'ai des jam-bes comme on en voit pas

Chacun m'ad-mire en passant Et dit: c'épatant Qu'est-c' qu'il fourr' de-dans —

— Pour en a-voir deux cré nom de d'la — Aussi bel-les que ça

REFRAIN. *Allegro.*

Je suis — fier de mes jam-bes — Ju-gez —

— si j'suis in-gam-be — Je n'fais pas d'po-se —

— C'est pas grand cho-se — Mais ça m'suf-fit — Jo

suis — fier de mes jam-bes — Pi-gez — si j'suis in-

-gam-be — Je suis heu-reux — Heureux et

fier Heu-reux et fier d'en a-voir deux.

2

Une jeuness' l'autre soir  
Passant sur l'trottoir  
M'fixa d'un œil noir  
Comm' c'était dans des prix bon marché  
J'la suivi dans sa chambre à coucher  
Ell' m'dit tout d'suit' mon coco  
Fais moi mon cadeau  
J'répondis la peau  
Quand on en a deux comme cell' la  
On ne casque pas  
*au Refrain.*

3

Voulant voir de beaux pays  
Je fus en Turquie  
Ah! mes pauvr's amis  
J'avais fait là du joli travail  
En visitant les r'coins d'un Sérail  
Le chef des eunuqu's me prit  
Pour un d'ses amis  
Et m'dit: Reste ici  
J'répondis ça s'peut pas mon poteau  
J'ai que'qu' chos' de trop  
*au Refrain.*