

Tenor II.



Palestrina.

Kyrie.

Ky - ri - e e - lei - - son, e - le - -
 - - - i - son, Ky - ri - e e - lei - - - -
 - son, Ky - ri - e e - lei - - - - son, Ky -
 - ri - e e - lei - - - - son.

Quatuor.

Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - - - - i - son,
 Chri - ste e - lei - - - - son, e - lei - - - -
 - son, Chri - ste e - le - - - - i - son, Chri - ste e - le - - - -
 - - - - i - son, Chri - ste e - lei - - - - son.
 Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - - - - i -
 - son, Ky - ri - e e - lei - - - - son, Ky - ri - e e -
 - le - - - i - son, e - - - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -
 - son, Ky - ri - e e - lei - - - - son, e - le - i - son.

Gloria.

Et in terra. **B**o-nae vo-lun-ta - tis. Lau-da - mus te,
a - do - ra-mus te, glo - ri - fi - - ca-mus te. Gra - ti -
- as a - - gi-mus ti - - - bi pro-pter ma-gnam glo-ri - am tu -
- am. Do - mi-ne De - us, Rex coe - le - stis, De-us Pa - -
- ter o - mni-po-tens. Do - mi-ne Fi-li u - - - ni-ge-ni - te,
Je - su Chri - - - ste. Do - mi-ne De-us,
Fi - li-us, Pa - tris, Fi - li-us Pa - -
- - tris, Fi - li - us Pa - tris. Qui tollis. **M**i - se-re-re
no - bis. Qui tol-lis pec - ca - ta mun - di, su - sci-pe
de - pre-ca - ti - o - nem no - stram. Mi - se - re - re
no - - bis. Quo - ni-am tu so-lus san - - ctus, tu -
so - lus Do - mi-nus, Je - su Chri - - - ste, cum
san-cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - - tris, A - - -

741



- men, in glo - ri - a De - i Pa - tris, A - - men, De -
 - - i Pa - tris, A - - - - - men.

Credo.

Patrem. **F**a - cto - - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li -
 - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um. Je - sum Chri -
 - stum, Fi - li - um De - i. Et ex Pa - tre na - - - tum,
 De - um de De - o. De - um ve - rum de De - o ve - - ro, ge - ni -
 - tum non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, per quem o - - mni - a fa -
 - - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes, no - stram sa - lu - - - tem,
 de - scen - dit de coe - - - - lis. Et in - car - na - tus
 est ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo, et
 ho - mo fa - ctus est.

Crucifixus tacet.

Bt in Spi - ri - tum san - ctum Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem.
 Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur, et con - glo - ri - fi -

Tenor II.

ca - tur, qui lo - cu - tus est per Pro - phe -
 - - - tas. Et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te -
 - or u - num ba - pti - sma. Et ex - pe - cto re - surre - cti - o - nem mor -
 - tu - o - rum, re - surre - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri
 sae - cu - li, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, A - - -
 - - - men, A - - - men.

Sanctus.

San - - - ctus, San - - - ctus, San - -
 - ctus, Do - minus De - us Sa - - ba - oth, Do - minus De - us
 Sa - - - ba - oth, Do - minus De - us Sa - - - ba -
 - oth, Do - minus De - - us Sa - ba - oth, Sa - - - -
 - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - - - ra, glo -
 - ri - a tu - a. O - san - na in ex - cel - sis.

Benedictus tacet.

Osanna.

O - san - na in ex - cel - - - - sis,

O - san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel -

- sis, O - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

Agnus Dei 1.

 - gnus De - - - i, A - gnus De -

- i, A - gnus De - i, A - gnus De - - - i, qui tol -

- lis pec - ca - ta mun - - - di, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

- - di, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

- - - bis, mi - se - re - re no - bis, mi -

- se - re - re no - - - - bis.

Agnus Dei 2.

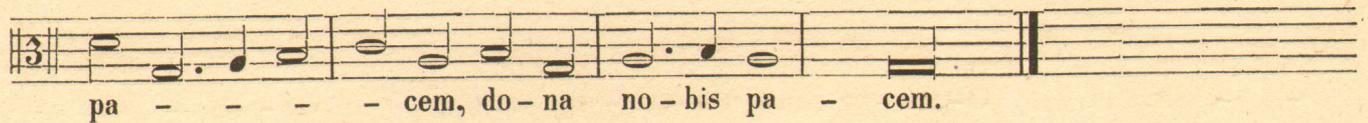
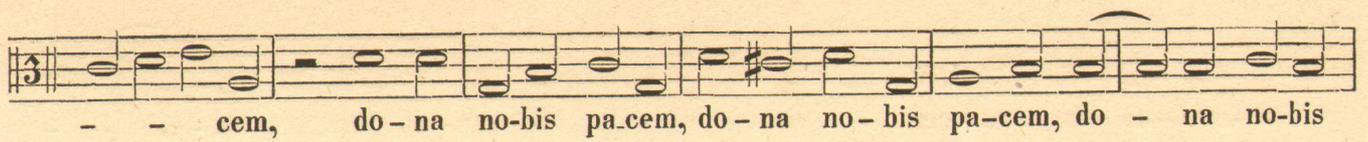
 - gnus De - - - - -

- - i, A - gnus De - i, A - - - - gnus De -

- - - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis

pec - ca - ta mun - - - di, qui tol - lis pec - ca - ta

mun - di, do - na no - bis pa - - - - -



Quatuor Vocum.

Christe.



Chri - ste e - - - le - - - i - son, Chri - ste e - -

