

Frühlingsfeier

Op.56 No.5

in h-moll (original in cis-moll)

Heinrich Heine

Richard Strauss

Leidenschaftlich bewegt

System 1: Piano introduction. R.H. *cresc.* *p* *gva*. L.H. *f* *gva*. Triplet of eighth notes in R.H. and L.H.

System 2: Vocal entry. *f*. Lyrics: Das ist des Früh - - - lings. Triplet of eighth notes in L.H.

System 3: Vocal line continues. *f*. Lyrics: trau - - ri - ge Lust! Die blü - hen-den Mäd-chen, *p*. Triplet of eighth notes in L.H.

System 4: Vocal line concludes. *f* *mf*. Lyrics: die wil - - - - - de Schar, sie. Triplet of eighth notes in L.H. R.H. *mf* *L.H.*

8

stür - men da - hin mit flat - tern - dem Haar und

cresc. *sfz* *f*

3 3 3 3 3

10

Jam - mer-geh heul und ent - blöß - ter Brust:

sfz *ff* *R.H.* 7 7

12

A - do - - - - - nis!

14

A - do - - - - - nis!

f 3 6

16

18

21

Es sinkt die Nacht. - - - - - Bei

Fak - kel-schein sie su-chen hin und her - im Wald, der angst - ver-wir - ret

wi - - - der-haltt vom Wei - nen und La - - -

chen und Schluch - zen und

Schrei - - - - - en:

32

espress. A - do - - - -

f

34

- nis! A - do - - - -

f

36

- nis!

poco calando

dim. - - - - -

38

molto tranquillo Das wun - - - - der -

dolce espr.

p

41

schö - - - ne Jüng-lings-bild, es liegt am Bo - den

46

blaß und tot, das Blut - - färbt al - le

sfz *espress.*

50

Blu - - - men rot, und Kla - ge-laut die

sfz *poco a poco più acceler.*

52

Luft er - füllt: A-do - - - -

f *sfz*

54

nis! A-do - - - - - nis!

sfz *ff*

56

A - do - - - - - nis!

sfz *ff*

58

A - do - - - - - nis!

sfz *ff* *accelerando* *cresc.*

60

A - - - do - - - - -

sfz *ff* *8va*

62

nis! A - do - - - - -

f

3.

3

64

(verklingend)

nis! A - do - - - - -

dim.

3

3

gva

66

nis!

p

cresc.

f

gva

68

ff

5