

6. Wohl dem der den Herren furchtet (HaWV160)

Andreas Hammerschmidt

Musikalische Andachten III, 1642

violino 1

Symphon.

violino 2

Wol dem/ der den Herren fürchtet/ etc.Symphon.

Cantus
vel Tenor

Baß. cont.

6 # 4 #

Wol dem, wohl

b 6 b 6 b 6 # 4 # b

13

dem, der den Her-ren fürch-tet der den Her-ren fürch-tet, der den Her-ren fürch - tet.

6 6 # 4 # b

18

Wol dem,wohldem, derdenHerrenfürchtet,

4 b b 4 3

24

der den Her-ren fürch-tet, der den Hgr-ren fürch-tet.

Symphon.

Symphon.

b 4 3

29

wol dem/wohldem, wohldem,wohldem, der den Her-ren

4 3 4 3 #

35

fürch-tet/ der den Her-ren fürch-tet. der gros-se Lust hat der gros-se Lust hat zu sei-

4 # #

in original

41

nen Ge - bo - ten/ des Sa-me wird ge - wal-tig seyn/ ge - wal-tig seyn/ ge -

b 7 6 5 6 b

48

wal - tig sein auff Er - den/ des Sa-me wird ge - wal-tig seyn/ ge - wal-tig seyn/ ge - wal - tig

7 6 6 b 6

56

sein auff Er - den/ das Ge - schlech-te der From-men wird ge-seg-net seyn. wird ge - seg-net sein,

7 6 # 6 6 6 6

62

wird ge-seg-net sein, wird ge - seg-net sein, wird _____ ge - seg-net seyn/

6 6 # 6 6 # Symphon.

70

wol dem/woldem/ der den Her-ren fürch-tet,

4 b b 4 3 b

76

der dem Her-ren fürch-tet, der dem Her-ren fürch - tet, der gros-se Lust hat/ der gros-se Lust

b # 4 # #

81

hat zu sei - nem Ge - bo - ten. Reich - tumb und die Fül-le wird in Reichtumb

b # 4 # 5 #

86

ihr-em Hau - se seyn/ Reich-tum und die Fül-le wird in ih-rem Hau-se sein.

6 76 # 6

91 *Reichtumb und die Fülle*

Reich-tum und die Fül-le wird in ih - rem Hau - se sein.

b b # 4 # b

96

Reich-tum und die Fül-le wird in ih - rem Hau - se sein.

4 # 5 6 5 6

101

Reich-tum und die Fül-le wird in ih - rem Hau - se sein. Reich-tum und die Fül-le wird in

5 6 4 5 6 4 5 6 4

105

ih - rem Hau - se sein. und ihre Gerechtig-keit blei-bet e - wig-lich/

5 6 # 4 # # # 4 # #

113

Wol dem/ wohl dem, der dem Her-ren fürch-tet, der den Her-ren fürch-tet,

b

117

der den Her-ren fürch - tet, der den Her - ren fürch - tet.

4 # # 6 b