

Deutsche Lieder-Sammlung

- Nr.
28. Haydn, Serenade: „Liebes Mädchen,
hör' mir zu“.
29. v. Holstein, Klein Anna Kathrin.
30. Jensen, Lehn deine Wang an meine
Wang.
31. — Margret am Tore.
- 32-33. — Murrelndes Lüftchen.
34. Kreutzer, Die Kapelle.
35. Küken, Ach, wenn du wärst.
- 36-37. — Die Träne.
38. — Gretelein.
39. — Sternelein.
40. Vorking, Auch ich war ein Jüngling.
- 41-43. — Er schläft.
44. Mendelssohn - Bartholdy, Es ist be-
stimmt in Gottes Rat.
45. — Ich wollt' meine Liebe.
46. Mozart, Endlich naht sich die Stunde.
47. — Das Veilchen.
48. Raff, Keine Sorge.
49. — Sei still.
50. Reichiger, Der Zigeunerbube im Norden.
- 51-53. Speier, Die drei Liebchen.
54. Spohr, Die Rose.

hoch — mittel — tief

Globus-Verlag-Berlin

Murmelndes Lüftchen.

(Heyse.)

Adolf Jensen, Op. 21. No 4.

tief

Leise bewegt, so zart als möglich.

p

GESANG.

Mur - - -

PIANO.

pp Verschiebung bis zum Schluß.

Ad.

- mein - des Lüft - chen, Blü - ten - wind, der die

Ad.

Ad.

schö - ne Welt durch - wan - - delt,

Ad.

Ad.

Ad.

Ad.

Ad.

— sing ein Lied mit den Blät - - - tern der

Ad.

Ad.

Ad.

Ul - - me, sing ein Lied mit den

mf

mf

Led. * Led. *

Blät - - tern der Ul - - me, denn es schläft

p *pp*

abnehmend *pp*

Led. Led. * Led.

mein sü - Bes Kind, denn es schläft mein sü - Bes

mf *mf*

* Led. * Led. Led. Led. Led. Led.

Kind.

pp

Led. * Led. *

Heu - - - te sollst du, sanf - - - ter West,

p *p*

Led. Led. Led. Led.

p
Schlum - mer ü - - ber die er - - gie - - ßen,

p
Led. *

die mich Frie - den nicht ge - nie - - ßen,

Led. Led. Led. Led.

die mein Leid nicht schla - - fen läßt.

Led. Led. Led. Led. *

p *pp* *p* *pp*

Led. * Led. * Led.

p
Wie - - - ge sie mir ein ge - lind, Lüft - chen,

Led. Led. Led.

das die Welt durch - wan - delt,

Red. *Red.* *Red.* *Red.* *Red.*

sing ein Lied mit den Blät - - - tern der

p *p* *Red.* *Red.* *Red.*

Ul - - me, sing ein Lied mit den

mf *mf* *Red.* *

Blät - - tern der Ul - - me, denn es schläft -

p *pp* *abnehmend* *pp* *Red.* *Red.* *

mein sü - Bes Kind, denn es schläft - mein sü - Bes

mf *mf* *Red.* *Red.* *Red.* *Red.* *

Kind.

pp

Ad. * *Ad.* *

Schwei - fest zwi - schen grü - nen Zwei - gen, lu - stig mur - melnd

p

Ad. * *Ad.* *Ad.* *Ad.* *Ad.* *Ad.* * *Ad.*

von der Won - nen, die mir al - le nun zer - ron - nen,

Ad. *Ad.* *Ad.* *Ad.* *Ad.*

sehr zunehmend

von dem Leid, das heut mein ei - gen. Küh - - - - - ler, sanf - ter,

f *p*

sehr zunehmend

Ad. *Ad.* *Ad.* *Ad.* *Ad.*

plau - dern-der Wind, der die schö - ne Welt

Ad. *Ad.* *Ad.* *Ad.*

durch - wan - - delt, *p* sing ein

Red. *Red.* *Red.* *Red.*

Lied mit den Blät - tern der Ul - me, sing ein

Red. *Red.* *Red.* *Red.* *

Lied mit den Blät - tern der Ul - me, *p* denn es *pp*

mf *pp* *mf* *pp*
abnehmend

Red. *Red.* *Red.* *

schläft mein sü - Bes Kind, *mf* denn es schläft mein sü - Bes

Red. *Red.* * *Red.* *Red.* *Red.* *Red.*

Kind. *pp*

Red. *

Deutsche Lieder-Sammlung

durchgesehen und herausgegeben von Heinrich Mannfred.

- Nr. 1. Bach, Kein Halmlein wächst auf Erden h, m-t
2. — Willst du dein Herz mir schenken h, m, t
3. Baumgartner, Noch sind die Tage der Rosen h, m, t
4-6. Beethoven, Abelaide. h, m-t
7-9. — Abscheulicher h, m
10. — Die Ehre Gottes aus der Natur h, t
11. — Ich liebe dich. h, m, t
12. — Mignons Gesang h, m-t
13. Chopin, Das Ringlein. h-m, t
14. Cornélius, Angedenken. h, m-t
15. — Ein Ton h-m, t
16-17. — In Lust und Schmerzen h, m-t
18. — Komm, wir wandeln h, m, t
19. — Schmetterling. h-m, t
20. — Untreu h, m-t
21. — Weilschen. h, m-t
22. — Wiegenlied. h-m, t
23. Cottran, L'Addio a Napoli h, m, t
24. Curschmann, An Rose. h, m-t
25. Desjaur, Lockung h, m-t
26. Eder, Ja, überfällig hast du mich gemacht h, m-t
27. — Taufend schön h, m-t
28. Haydn, Serenade: „Liebes Mädchen, hör' mir zu“ h, m-t
29. v. Holstein, Klein Anna Kathrin h, m, t
30. Jensen, Lehn deine Wang an meine Wang h, m, t
31. — Margret am Tore h, m, t
32-33. — Murmelndes Lüftchen h, m, t
34. Kreuzer, Die Kapelle h, m-t
35. Rücken, Ach, wenn du wärst h, m-t
36-37. — Die Träne h, m, t
38. — Stetelein h, m-t
39. — Sternelein h, m-t
40. Vorking, Auch ich war ein Jüngling h, t
41-43. — Er schläft h, m-t
44. Wendelssohn-Bartholdy, Es ist bestimmt in Gottes Rat h-m, t
45. — Ich wollt' meine Liebe h, m, t
46. Mozart, Endlich naht sich die Stunde h, t
47. — Das Weilschen h, m, t
48. Raff, Keine Sorge h, m, t
49. — Sei still. h, m, t
50. Reichiger, Der Zigeunerbube im Norden h, m-t
51-53. Speier, Die drei Liebchen h, m, t
54. Spohr, Die Rose. h, m-t
55. Tschailowsky, Nur wer die Sehnsucht kennt. h, m-t
56. — Warum? h, m-t
57-58. Weber, Durch die Wälder, durch die Auen h, m-t
59. — Wiegenlied. h, m-t
60-61. — Wie nahte mir der Schlummer h, t
62-64. Loewe, Archibald Douglas h, t
65. — Das Erkennen h-m, t
66. — Der Mönch von Pisa h, m, t
67-69. — Der Nöck h, m, t
70. — Der Wirtin Töchterlein h, m, t
- Nr. 71. Loewe, Des Glockentürmers Töchterlein h, m, t
72. — Die Glocken von Speier h-m, t
73. — Die Mutter an der Wiege h, t
74. — Die Uhr h, m, t
75-76. — Erbkönig h, m, t
77-78. — Fridericus Rex h, t
79-81. — Goldschmieds Töchterlein h, m, t
82. — Heinrich der Vogler h, m, t
83. — Hinkende Jamben h, m-t
84-86. — Kleiner Haushalt h, m-t
87. — Mädchen sind wie der Wind h-m, t
88. — Niemand hat's gesehn. h-m, t
89. — Prinz Eugen h-m, t
90-91. — Spirito santo h, m, t
92. — Süßes Begräbnis h, m-t
93-94. — Tom, der Reimer h, m, t
95. Schumann, Allnächtlich im Traume m
96. — An den Sonnenschein h, m, t
97. — An meinem Herzen, an meiner Brust. h, m-t
98-99. — Belsazar m
100. — Der Hidalgo h, m-t
101. — Der Rußbaum h, t
102. — Die beiden Grenadiere h, m, t
103. — Die Lotosblume h, t
104. — Die Rose, die Lilie. h-m, t
105. — Die Soldatenbraut h-m, t
106. — Du bist wie eine Blume h, m-t
107. — Du Ring an meinem Finger h-m, t
108. — Er, der Herrlichste von allen h, m-t
109. — Frühlingsfahrt h, m-t
110. — Frühlingsnacht h-m, t
111. — Ich grolle nicht h, m-t
112. — Ich hab' im Traum geweinet m
113. — Ich wandre nicht h, m-t
114. — Im wunderschönen Monat Mai h, m, t
115. — In der Fremde m
116. — Lied der Suleika h, m-t
117. — Marienwürmchen. h, m-t
118. — Mit Myrten und Rosen h, m, t
119. — Mondnacht. h, m-t
120. — Schöne Wiege meiner Leiden h-m, t
121. — Seit ich ihn gesehen h-m, t
122. — Volksliedchen h, m-t
123. — Waldesgespräch h, m, t
124. — Wanderlied h, m, t
125. — Wehmut m
126. — Wer machte dich so krank? h-m, t
127. — Widmung h, m, t
128. Schubert, Am Meer. h, m, t
129. — An die Leier h-m, t
130. — An die Musik h, m, t
131. — Auf dem Wasser zu singen h, m-t
132. — Aufenthalt h, t
133. — Ave Maria. h, m, t
134. — Das Wandern h, m-t
135. — Das Wirtshaus h-m
136. — Der Doppelgänger h, t
137-8. — Der Einsame h-m
139. — Der Fischer h-m
140. — Der Jäger h-m
141. — Der König in Thule h
142. — Der Leiermann h-m, t
- Nr. 143. Schubert, Der Lindenbaum h, m, t
144. — Der Müller und der Bach h, m-t
145. — Der Neugierige h, m-t
146. — Der Tod und das Mädchen h, m-t
147. — Der Wanderer h, m, t
148. — Des Mädchens Klage h, m-t
149. — Des Müllers Blumen h, m-t
150. — Die Allmacht h, t
151. — Die Forelle h, m-t
152. — Die junge Nonne h, m-t
153. — Die Liebe hat gelogen. h-m
154. — Die Post h, t
155. — Du bist die Ruh h, m, t
156-7. — Erbkönig h, m, t
158. — Frühlingsglaube h, m, t
159. — Frühlingssehnsucht h, m-t
160-1. — Gretchen am Spinnrad h, m-t
162. — Gruppe aus dem Tartarus h, t
163. — Heidenröslein h, m, t
164. — Lied der Mignon h, m-t
165. — Litanei h, m, t
166. — Lob der Tränen h, m, t
167. — Morgengruß h, m-t
168. — Nacht und Träume. h, m-t
169. — Nähe des Geliebten h, m, t
170. — Pax Vobiscum h, m, t
171. — Raftlose Liebe h, m-t
172. — Sei mir gegrüßt. h, m-t
173. — Ständchen: „Leise flehen“ h, m-t
174. — Ständchen: „Horch horch“ h, m-t
175-6. — Suleika h, m-t
177. — Trockne Blumen. h, m-t
178. — Ungeduld h, m, t
179. — Wanderers Nachtlied: „Der du von dem Himmel bist“ h, m-t
180. — Wanderers Nachtlied: „Über allen Gipfeln“ h-m
181. — Wer nie sein Brot h, m-t
182. — Wer sich der Einsamkeit ergibt h, t
183. — Wiegenlied. h, m, t
184. — Wohin? h, t