

In Dulci Jubilo

BWV 368, adapted for recorders

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Treble

1. In dul - ci ju - bi - lo _____ Nun sin - get und seid froh _____
 2. O Je - su par - vu - le _____ Nach dir ist mir so weh _____
 3. O Pa - tris ca - ri - tas _____ O Na - ti le - ni - tas _____
 4. U - bi sunt gau - di - a _____ Nir - gend mehr denn da _____

Treble or Tenor

1. In dul - ci ju - bi - lo _____ Nun sin - get und seid froh _____
 2. O Je - su par - vu - le _____ Nach dir ist mir so weh _____
 3. O Pa - tris ca - ri - tas _____ O Na - ti le - ni - tas _____
 4. U - bi sunt gau - di - a _____ Nir - gend mehr denn da _____

Tenor

1. In dul - ci ju - bi - lo _____ Nun sin - get und seid froh _____
 2. O Je - su par - vu - le _____ Nach dir ist mir so weh _____
 3. O Pa - tris ca - ri - tas _____ O Na - ti le - ni - tas _____
 4. U - bi sunt gau - di - a _____ Nir - gend mehr denn da _____

Bass

1. In dul - ci ju - bi - lo _____ Nun sin - get und seid froh _____
 2. O Je - su par-vu - le _____ Nach dir ist mir so weh _____
 3. O Pa - tris ca - ri - tas _____ O Na - ti le - ni - tas _____
 4. U - bi sunt gau-di - a _____ Nir - gend mehr denn da _____

8

Un - sers Her - zens Won - ne Leit in pree - se - pi - o _____
 Tröst mir mein Ge - mü - te O pu - er op - ti - me _____
 Wir wä - ren all ver - lo - ren Per no - stra cri - mi - na _____
 Da die En - gel sin - gen No - va can - ti - ca _____

8

Un - sers Her - zens Won - ne Leit in pree - se - pi - o _____
 Tröst mir mein Ge - mü - te O pu - er op - ti - me _____
 Wir wä - ren all ver - lo - ren Per no - stra cri - mi - na _____
 Da die En - gel sin - gen No - va can - ti - ca _____

8

Un - sers Her - zens Won - ne Leit in pree - se - pi - o _____
 Tröst mir mein Ge - mü - te O pu - er op - ti - me _____
 Wir wä - ren all ver - lo - ren Per no - stra cri - mi - na _____
 Da die En - gel sin - gen No - va can - ti - ca _____

8

Un - sers Her - zens Won - ne Leit in pree - se - pi - o _____
 Tröst mir mein Ge - mü - te O pu - er op - ti - me _____
 Wir wä - ren all ver - lo - ren Per no - stra cri - mi - na _____
 Da die En - gel sin - gen No - va can - ti - ca _____

16

- Und Leuch - tet als die Son - ne Ma - tris in gre - mi - o
 - Durch al - le dei - ne Gü - te O prin - ceps glo - ri - ae
 - So hat er uns er - wor - ben Coe - lo - rum gau - di - a
 _____ Und die Schel - len klin - gen In re - gis cu - ri - a

- Und Leuch - tet als die Son - ne Ma - tris in gre - mi - o
 - Durch al - le dei - ne Gü - te O prin - ceps glo - ri - ae
 - So hat er uns er - wor - ben Coe - lo - rum gau - di - a
 _____ Und die Schel - len klin - gen In re - gis cu - ri - a

- Und Leuch - tet als die Son - ne Ma - tris in gre - mi - o
 - Durch al - le dei - ne Gü - te O prin - ceps glo - ri - ae
 - So hat er uns er - wor - ben Coe - lo - rum gau - di - a
 _____ Und die Schel - len klin - gen In re - gis cu - ri - a

o Und Leuch - tet als die Son - ne Ma - tris in gre - mi - o
 me Durch al - le dei - ne Gü - te O prin - ceps glo - ri - ae
 na So hat er uns er - wor - ben Coe - lo - rum gau - di - a
 ca Und die Schel - len klin - gen In re - gis cu - ri - a

25

Al - pha es et O, ... Al - pha es et O.
 Tra - he me post te, ... Tra - he me post te.
 Ei - a, wär'n wir da, ... Ei - a wär'n wir da.
 Ei - a, wär'n wir da, ...

Al - pha es et O, ... Al - pha es et O.
 Tra - he me post te, ... Tra - he me post te.
 Ei - a, wär'n wir da, ... Ei - a wär'n wir da.
 Ei - a, wär'n wir da, ...

Al - pha es et O, ... Al - pha es et O.
 Tra - he me post te, ... Tra - he me post te.
 Ei - a, wär'n wir da, ... Ei - a wär'n wir da.
 Ei - a, wär'n wir da, ...

Al - pha es et O, ... Al - pha es et O.
 Tra - he me post te, ... Tra - he me post te.
 Ei - a, wär'n wir da, ... Ei - a wär'n wir da.
 Ei - a, wär'n wir da, ...

Al - pha es et O, ... Al - pha es et O.
 Tra - he me post te, ... Tra - he me post te.
 Ei - a, wär'n wir da, ... Ei - a wär'n wir da.
 Ei - a, wär'n wir da, ...