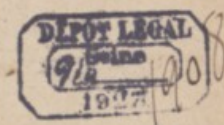


S. Vm⁷
17978

À Toly FAUCHET



INNOCENCE



Poésie de CHASLE-PAVIE

Musique de Paul FAUCHET



Editions Musicales E. GAUDET

4, Boulevard Bonne-Nouvelle
et Faubourg Saint-Denis, 9
:: :: PARIS (X^e) :: ::

Fol. Vm⁷
17978

à Toty FAUCHET

INNOCENCE

Poésie de
CHASLE-PAVIE

Musique de
PAUL FAUCHET

Allegretto, quasi andantino

CHANT

Allegretto, quasi andantino

PIANO

p sostenuto *pp* *p*

ped. * *ped.* * *ped.* * *ped.*

p

Tous les ma-tins, vers la même heu - re - - Et de la veil-lée

legato

en - cor las Pour la voir che-mi - ner là - bas,

Je sor - ti - rais de ma de - meu - re, J'en ten -

p *mf* Poco

- drais sous le vent qui pleu - re Sous la

animato *cresc.* *cresc.*

animato *cresc.* *cresc.*

pluie ou sous les fri - mas Ap - pro -

f

- cher le bruit de ses pas.

Rit. *Rit.* *p*

Tempo I^o

pp

Tempo I^o

pp

cresc.

Et le long du mur qu'elle ef - fleu - re — Je la suivrais long temps des

yeux — Mai - tri - sant mon cœur an - xi - eux — Sans

rien de - man - der ni di - re —

Plus lent

Rit.

p

pp

Jusqu'au jour en - fin ar - ri - vé.

Rit.

p

pp

p Calme Rit.

Où je li-rai dans son sou - ri - re Le bon - heur si long temps rê -

Tempo I^o dolce

- vé Tous les ma - tins, vers la même

Accel. Tempo I^o

heu - re Et de la veil - lée en - cor las

dim.

Pour la voir che - mi - ner là - bas Je sor - ti - rais

Rit. a Tempo

de ma de - meu - re.

Rit. a Tempo

