

2nd Oboe

Louis Spohr
(1784-1859)

Symphony No.8
Op. 137

Symphony No.8

2nd Oboe

I.

Louis Spohr
(1784-1859)

Adagio (♩=63)

Allegro (♩=69)

Section A (measures 46-55)

Section B (measures 75-84)

Section C (measures 143-152)

163

3 3 *p f p f p cresc.*

172 **D**

ff

180

p 5

192

1. *poco rit.* 3

202

2. *poco rit. a tempo* 2 4 2 17

231 **E**

6 *Bsn. 1/2* 3 *mf f*

244

3 3 3 3 3 3

251

3 3 3 3 3 3

260

3

267

poco rit. 3 2

2nd Oboe

276 **F** a tempo
Vln. 1
4 Bsn. 1

288
f dim. (pp)

296
12 Vln. 1

312 **G**
Ob. 1
f f f f p

322
2
f f p p f p f > p cresc.

332
f f

341 **H**
5 7 Fl. 1
p < f >

359
10 Ob. 1

375
f dim.

382
6 Cl. 1
pp

393
10 Fl. 1
p < f >

II.

Poco Adagio (♩=58)

Vln. 1 1

2

8

p cresc. sfz

16

Fl. 1

6

p f

27

Ob. 1

(mf) sfz dim. p cresc. f dim.

32

C

2

(p) f

38

3

3

3

3

3

3

3

3

3

3

(p)

45

D

6

Cl. 1

p cresc. sfz

57

E

Cl. 1

pp

63

2

cresc. f

69

F

4

Cl. 1

p f sfz

79

6

2

p cresc. f dim. (p) morendo

III.

1 Scherzo. Allegretto (♩=100)

Cl.1 16

23 **A**

Cl.1

29

11 Vln. 1

To Coda

44 Trio. Un poco meno Allegro (♩=92)

Hn.1 10

59 **B**

Solo Vln. 4 Solo Vln.

67

7 Solo Vln.

f p f p f

81 **C**

7 Ob.1

p

97

4 Solo Vln.

1.

104

3 Vln. 1

2.

D.C. al Coda

112 Coda (♩=92)

8 Ob.1 15 Ob.1

D

140

p f

E a tempo (♩=100)

148

11

IV.

Finale. Allegro (♩.=100)

1 Vln. 1 *f* *tr*

10 14 **A** Vln. 1 *f* *tr*

29 *f* *tr* 5

40 Cl.1 **B** *f*

49 3 **C** 20 Hn.3

77 **D** 6 Fl.1 Fl.1/Ob.1/Cl.s

90 *ff*

98 **E** *tr*

109

114 4 1. Fl.1

122 2. Fl.1

130

137 F

17

Ob.1

160

167

174 G

181

Vln. 1

188

12

2nd Oboe

206 Ob.1 **H** *f* *tr* *b tr*

214 Cl.1 **5** *f* *tr* *b tr* *tr* *tr*

225 **J** **3** **14** Ob.1

247 Ob.1 **K** **2** **6** *f* *dim.* *f* *dim.*

260 Fl.1 **2** *ff*

268

275 **L**

283

292 **M** **4** Ob.1 **7** *f*