



Issay Barmas

*Oeuvres classiques
Transcriptions
pour Violon & Piano*

*Bearbeitungen
klassischer Werke
für*

*Classical works
Transcriptions
for the Violin & Pianoforte*

Violine mit Klavierbegleitung

1. *Campioni, C.A., Menuetto Pastorale.*
2. *Purcell, H., Air auf der G-Saite.*
3. *Couperin, Fr., Soeur Monique.*
4. *Nardini, P., Larghetto.*
5. *Campagnoli, B., Romance.*
6. *Haendel, G. F., Sarabande.*

Preis jeder Nummer M. 1.80 netto

Zur Beachtung!

*L'exécution de ces transcriptions n'est
autorisée qu'à la condition de citer
le nom de M^e Barmas sur le Programme.*

*Beim öffentlichen Spielen dieser Stücke
muß Prof. Barmas' Name auf dem
Programm angeführt werden.*

*When played in public, M^e Barmas'
name must be mentioned on the
programme.*

*Verlag und Eigentum für alle Länder
(Propriété pour tous pays)
von*

Johann André, Musik-Verlag, Offenbach a/Main.

Larghetto

No 4.

von Pietro Nardini (1725-1793),
für Violine mit Pianoforte bearbeitet von
Issay Barmas.

Larghetto.

mezza voce

p

cresc.

f

mf

tr

pp

cresc.

mf

cresc.

f

pp

cresc.

f

cresc.

ff

mf

tr

f

p

Cadenza

f

non presto

rit.

Perles musicales.



Pièces célèbres

transcrites pour

Violon et Piano

par

Marcello Rossi und Jan Slunicko.

- | | | |
|---------|---|---------|
| *No. 1. | Tschaïkowsky, Chanson sans Paroles, Op. 2 No. 3 | M. 1 50 |
| No. 2. | Schubert, Du bist die Ruh' | „ 1,50 |
| *No. 3. | Rubinstein, Melodie, Op. 3 No. 1 | „ 1,50 |
| No. 4. | Jámbor, Nocturne, Op. 8 No. 1 | „ 1,50 |
| No. 5. | Schubert, Ave Maria | „ 1,50 |
| No. 6. | Schumann, Träumerei | „ 1.— |
| No. 7. | Schumann, Abendlied | „ 1.— |
| No. 8. | Händel, Largo | „ 1,50 |
| No. 9. | Chopin, Nocturne, Op. 9 No. 2 | „ 1,50 |
| No. 10. | Pergolese, G. B., Nina (Tre giorni) (Slunicko) | „ 1,50 |
| No. 11. | Tschaïkowsky, Op. 40 No. 2. Chanson triste (Slunicko) | „ 1 50 |
| No. 12. | Tschaïkowsky, Op. 37 No. 6. Barcarolle (Slunicko) | „ 1,50 |
| No. 13. | Giordani, Tom., Caro mio ben (Slunicko) | „ 1,50 |

* Les numéros marqués d'un asterisque ne se vendent pas en France

Verlag und Eigentum für alle Länder

Johann André

Musik-Verlag

Offenbach a. M.