

Jesus bleibet meine Freude - weihnachtlicher Text

Choral aus der Kantate 147

J.S.Bach
1685 - 1750

Violine 1

Piano accompaniment for measures 9-13. The right hand features a melody of quarter and eighth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

1. Hört, es singt und klingt mit Schal-le:
2. Mit den Ho - hen und Ge - rin - gen

Piano accompaniment for measures 14-17. The right hand continues the vocal melody, and the left hand provides harmonic support.

1. Fürcht' euch nicht, ihr Hir - - - ten al - le!
2. wolln auch wir ihm Ga - - - ben brin - gen,

Piano accompaniment for measures 24-28. The right hand continues the vocal melody, and the left hand provides harmonic support.

1. Macht euch auf, geht hin zum Stal - le:
2. Glo - ri - a voll Freu - zum de sin - gen

Piano accompaniment for measures 29-33. The right hand continues the vocal melody, and the left hand provides harmonic support.

1. Gott ward Mensch, des freut euch sehr.
2. mit der En - gel gro - - - ßem Heer.

35



40

1. Seht, ein Stern ist auf - - - ge - gan - gen
2. Denn er ist zur Welt ge - kom - men

44

1. de - nen, die in der Nacht ge - fan - gen.
2. für die Sün - der und die From - men,

50

1. Zu dem Kin - de voll Ver - lan - gen
2. hat uns al - le an - ge - nom - men,

56

1. ziehn von Fern die Kön - - - ge her.
2. uns zum Heil und Gott zur Ehr'.

61



66

