

Mein Herz schlägt laut.*

→ Jul. Wolff. →

Max Peters.

Allegro agitato.

Gesang.

con affettuoso

1. Mein Herz schlägt laut, mein
2. Auf ho-hem Stein die
3. Die Wolken ziehn, die

Au-ge schaut auf We-gen und Ste-ge-n dem Lieb-sten ent-Burg ist sein, ach hätt' ich doch Flü-gel! durch Thal, ü-ber Wel-len flie-hen, und mei-ne Ge-dan-ken mir wan-ken und Au-ge schaut auf We-gen und Ste-ge-n dem Lieb-sten ent-Burg ist sein, ach hätt' ich doch Flü-gel! durch Thal, ü-ber Wel-len flie-hen, und mei-ne Ge-dan-ken mir wan-ken und ge-gen, Ruh' find' ich nim-mer von Kopf zu Fuss, ich seh-ne mich Hü-gel wollt' ich mich schwin-gen zu ihm hin-an und se-lig um-schwan-ken. Un-stät durch ja-gen sie mein Ge-müth, wie soll ich es'

ritard.

ritard.

* Aus: Max Peters, Drei Lurlei-Lieder von Jul. Wolff für eine Sopran- oder Tenorstimme mit Klavierbegleitung. Heft I. Mk. 1.50. Verlag von Hans Licht in Leipzig, mit dessen ausdrücklicher Bewilligung hier abgedruckt.

mf a tempo

im - - mer nach sei - - nem Gruss. Ich möcht' ihm be - geg - - nen, sein
schlin - gen den trau - - ten Mann. Von Hoff - . nung ge - tra - - gen, mit
sa - - gen, was in mir glüht? O Sehn - . suchtsge - wal - - ten! kein

a tempo

mf

Le - - - - - ben ihm seg - - - - - en und was ihm werth, - - - - - sein Ross
Wün - - - - - schen und Fra - - - - - gen, ihr Seuf - - - - - zer eilt - - - - - da hin,
Hem - - - - - men und Hal - - - - - ten auf eu - - - - - rer Bahn, so wol . . .

cresc.

f *ritard.*

cresc.

f *ritard.*

und sein Schwert.
wo er weilt!
- - - let ihm nah'n!

a tempo

s

Q.W. *** *Q.W.* *** *Q.W.* *** *Q.W.* *** *Q.W.* ***

Q.W. *** *Q.W.* *** *Q.W.* *** *Q.W.* *** *Q.W.* ***

Q.W. *** *Q.W.* *** *Q.W.* *** *Q.W.* *** *Q.W.* ***

Q.W. *** *Q.W.* *** *Q.W.* *** *Q.W.* *** *Q.W.* ***

Q.W. *** *Q.W.* *** *Q.W.* *** *Q.W.* *** *Q.W.* ***