

# Sabbato Sancto

## Lectio III.

Giovanni Pierluigi da Palestrina  
( Schola romana 1525-1594 )

Soprano

Alto

Tenor 1

Tenor 2

Baritone

Bass

In - ci - pit o - ra ti - o

In - ci - pit o -

7

ra ti - o Je - re - mi - ae Pro - phe -  
ra ti - o Je - re - mi - ae Pro - phe - tae  
ra ti - o Je - re - mi - ae Pro - phe -  
ra ti - o Je - re - mi - ae Pro -  
ra ti - o Je - re - mi - ae Pro -

13

phe - - - tae.  
tae.  
Pro - phe - tae. Re - - - cor - da - re Do - - -  
phe - - - tae. Re - - - cor - da - re Do - - -  
phe - - - tae. Re - - - cor - da - re Do - - -

19

quid ac - ci - de - rit no - - - - bis:  
 quid ac - ci - - - de - rit no - bis: in -  
 mi - ne in -  
 quid ac - ci - de - rit no - bis: in -  
 mi - ne  
 mi - ne in -

25

et re - spi - ce  
 tu - e - re op - pro - bri - um no - - -  
 tu - e - re re - spi - ce op - pro bri - um no - strum  
 tu - e - re et re - spi - ce op - pro bri - um no - - -  
 et re - spi - ce op - pro bri - um no - - -  
 tu - e - re

31

op - pro - bri - um no - strum.  
strum op - pro - bri - um no - strum.  
op - pro - bri - um no - strum no - strum.  
strum op - - - pro - bri - um no - strum.  
strum no - - - - strum.  
op - pro - bri - um no - strum.

37

Hae - re - - di - tas no - stra ver -  
Hae - re - di - tas no - stra ver - sa est  
Hae - - - re - di - tas no - stra ver - sa est  
Hae - - - re - di - tas no - stra ver - sa est

43

8  
sa est ad a - li - e nos; do - - - mus no - strae ad

8  
ad a - li - - - e nos; do - - - mus no - strae ad ex -

ad a - li - e nos; do - - - mus no - strae ad

ad a - - - li - e nos; do - - - mus no - strae

49

8  
ex - tra - - - ne - os ad ex - tra - - - ne -

8  
tra - - - ne - os ex - tra - - - ne -

ex - tra - - - ne - os ex - tra - - - ne -

ad ex - tra - - - ne -

55

Pu - pil - li fa - - - cti su - mus ab sque

Pu - pil - li fa - - - cti su - mus ab sque\_

os.

os.

os.

os.

61

pa - tre ma - tres no - strae qua - si vi - du - ae.

pa - tre ma - tres no - strae ma - tres no - strae qua - si vi - du -

ma - tres no - strae qua - si vi - du -

ma - tres no - strae qua - si vi - du -

os.

os.

67

ae.

A - - - quam no - - - stram

du-ae. A - - - quam no - - - stram pe - cù - ni - a

A - - - quam no - - - stram pe - cù - ni - a

A - - - quam no - - - stram pe - cù - ni - a

73

pe - cù - ni - a bi - - - bi - mus: li - gna no - stra

bi - - - bi - mus bi - bi - mus: li - gna no - stra pre -

bi - - - bi - mus bi - bi - mus: li - gna no - stra pre -

bi - - - bi - mus bi - bi - mus: li - gna no - stra

79

8

pre - ti - o com - pa - ra - vi - mus pre - ti - o com - pa - ra - - -

ti - o com - pa - ra - - - vi - mus pre - ti - o com - pa -

ti - o com - pa - ra - vi - mus pre - ti - o com - pa -

pre - ti - o com - pa - ra - vi - mus.

85

Cer - - - vi - ci - bus no - stris mi - na - ba -

vi - mus.

ra - vi - mus.

Cer - - - vi - ci - bus no - stris mi -

vi - mus.

Cer - - - vi - ci - bus no - stris mi -

91

mur  
las - - - sis  
non da -  
las - - - sis  
las - - - sis  
las - - - sis  
non da - ba - tur re -  
na - ba - mur  
las - - - sis  
non  
na - ba - mur  
las - - - sis  
non da -  
las - - sis  
las - - sis  
non

98

ba - tur  
re - - - qui - es.  
Je - - - ru - sa -  
sis non da - ba - tur re - - - qui - es.  
Je - - - ru - sa -  
qui - es.  
Je - - - ru - sa -  
da - ba - - - tur re - qui - es.  
Je - - - ru - sa -  
ba - tur re - qui - es.  
Je - - - ru - sa -  
da - - - ba - tur re - qui - es.

104

lem, Je - ru - sa - lem,

8 lem, Je - ru - sa - lem, Je - ru - sa - lem,

8 lem, Je - ru - sa - lem, con -

lem, Je - ru - sa - lem,

Je - ru - sa - lem, con -

109

con - ver - te - re

con - ver - te - re ad Do - mi -

8 con - - - ver - - - te - re ad Do - mi -

8 ver - - - te - re ad Do - mi -

con - ver - te - re con - ver - - - te - re

ver - - - te - re ad Do - mi -

114

Soprano vocal line:

- Measure 114: Rests (4 measures), then notes: ad, Do, mi, num.
- Measure 115: num, De, um, tu, um,
- Measure 116: num, De, um, tu, - - - um, ad, Do, mi, num
- Measure 117: num, De, um, tu, - - - um, ad, Do, mi, num, ad
- Measure 118: Rests (4 measures), then notes: ad, Do, mi, num, ad
- Measure 119: num, De, um, tu, - - - um, ad

Basso continuo (cembalo) line:

- Measure 114: Rests (4 measures)
- Measure 115: Notes: ad, Do, mi, num.
- Measure 116: Notes: num, De, um, tu, um,
- Measure 117: Notes: num, De, um, tu, - - - um, ad, Do, mi, num
- Measure 118: Rests (4 measures)
- Measure 119: Notes: ad, Do, mi, num, ad

120

Soprano vocal line:

- Measure 120: Rests (4 measures), then notes: tu, - - - um.
- Measure 121: ad, Do, mi, num, De, um, tu, - - - um.
- Measure 122: ad, Do, mi, num, De, um, tu, - - - um.
- Measure 123: Do, mi, num, De, um, tu, um, De, um, tu, um.
- Measure 124: Do, mi, num, De, - - um, tu, - - - um.
- Measure 125: Do, mi, num, De, um, tu, - - - um.

Basso continuo (cembalo) line:

- Measure 120: Rests (4 measures)
- Measure 121: Notes: tu, - - - um.
- Measure 122: Notes: ad, Do, mi, num, De, um, tu, - - - um.
- Measure 123: Notes: ad, Do, mi, num, De, um, tu, - - - um.
- Measure 124: Notes: Do, mi, num, De, - - um, tu, - - - um.
- Measure 125: Notes: Do, mi, num, De, um, tu, - - - um.