LA BELLE FRANÇOISE

EMILE VUILLERMOZ

Modéré

CHANT

PIANO

mf *pp* *p*

C'est la bel - le Fran - çoi - se, lon-gué, c'est la bel - le Fran - çoi - se Qui veut s'y ma-ri - er, ma-lu - ron lu - ret - te, qui veut s'y ma-ri - er, ma lu - ron lu - ré! Son a - mant va la voi - re lon-gué, son a - mant va la voi - re Bien tard

très doux *pp* *p* *pp*

Extrait du Recueil "Chansons populaires françaises et canadiennes."

Paris, A. Z. MATHOT.

Copyright by A. Z. Mathot, 1910.

Tous droits d'exécution, de traduction et de reproduction réservés.

a-près sou-per, ma lu - ron, lu-ret - te, bien tard a-près sou-per, ma lu - ron lu-ré.

Il la trou-va seu - let-te longué, il la trou-va seu - let - te

ppp

Sur son lit qui pleurait ma lu - ron lu-ret - te sur son lit qui pleurait ma lu-

ron lu-ré. "Ah! qu'a-vez-vous la bel-le lon-gué, ah! qu'a-vez-vous la

pp très lié

bel - le Qu'a - vez - vous à pleu-rer, ma lu - ron lu-ret - te,

ppp

Plus lent

qu'a - vez - vous à pleu-rer, ma lu - ron lu-ré." On m'a dit hier au

pp

Plus lent

ppp très doux

soi-re longué, on m'a dit hier au soi - re Qu'à la guerr'vousal-liez, ma lu-

m.g.

ron lu-ret - te, qu'à la guerr'vousal-liez, ma lu - ron lu-ré!" "Ceux

tempo

qui vous l'ont dit bel-le lon-gué, ceux qui vous l'ont dit bel - le,

tempo

Ont dit la vé-ri-té, ma lu - ron lu-ret - te ont dit la vé-ri-té, ma lu-

Lent

ron lu - ré. Al - lons bel - le Fran - çoi - se, lon - gué, al -

pp

lons bel-le Fran - çoi - se! Il faut vos yeux sécher, ma lu - ron lu - ret - te

m. g.

très lié

Il faut vos yeux sécher, ma lu - ron lu - ré! tempo L'enn' - mi dans la pous-

ff

siè - re, lon - gué, l'enn' - mi dans la pous - siè - re, Je vous é - pou - se - rai, ma lu -

p subito léger

p subito

ff

ron lu - ret - te je vous é - pou - se - rai, ma lu - ron lu - ré!"

molto allarg.