

1. Te Deum laudamus

Herr, Gott, dich loben wir, Herr, Gott, wir danken dir.

Allegro

Coro I

Soprano Te De - um lau - da - - - - mus,

Alto Te De - um lau - da - - - - mus, te

Tenore Te De - um lau - da - - - - mus,

Basso Te De - um lau - da - - - - mus,

Coro II

Soprano Te De - um lau - da - - - - mus,

Alto Te De - um lau - da - - - - mus, te

Tenore Te De - um lau - da - - - - mus,

Basso Te De - um lau - da - - - - mus,

Allegro

Continuo

6

I, II

te De - um lau -

De - um lau - da - - - -

11

da - - - - - mus, te
mus, lau - da - - - - - mus, te De - um lau -
te De - um lau - da - - - - -

16

De - - - - - um lau - da - - - - -
da - - - - - mus, te lau - da - mus, te
De - - - - - um
te De - um lau - da - - - - -

21

- mus, te De - um lau -
De - um lau - da - - - - -
lau - da - - - - -
- mus, te De - - - - - um,

41

te - - - mur, te con - fi - te - -

te Do - mi-num con-fi - te - - - mur, te Do - mi-num con-fi -

te - - - mi - num, te Do - mi-num con-fi - te - - -

te - - mur.

46

mur, te Do - mi-num con-fi - te - mur.

Te De - um lau -

te - - - mur, te Do - mi-num con-fi - te - - -

te Do - mi-num con-fi - te - - -

Te De - um lau - da - - - - - mus,

51

da - - - - - mus, te Do - mi-num con-fi -

mur, te Do - mi-num con-fi - te - - - - -

mur, te Do - mi-num con-fi - te - - - - - mur, con - - fi -

te Do - mi-num con-fi - te - - - - - mur, te Do - mi - num, te Do - mi -

55

I

te - - - - -
 mur. Te De-um lau - da - - -
 te - - - - - mur, te Do - mi - num con - fi - te - -
 num, te Do - mi - num, te con - fi - te - - - - mur.

II

te - - - - -
 mur, te con - fi - te - - - - -
 te - - - - - mur, con - fi - te - - - - -
 num, te Do - mi - num, te con - fi - te - - - - - mur.

60

mur, te - - - - - , te Do - mi - num con - fi - te - mur.
 mus. Te De - um lau - da - - - - -
 - - - - - mur. Te De - um lau - da - - - - - mus,
 Te De - um lau - da - - - - - mus,

mur, te - - - - - , te Do - mi - num.
 mur. Te De - um, te Do - mi - num con - fi -
 mur. Te De - - - - um lau -
 Te De - - - - um,

2. Te aeternum Patrem

Dich, Vater in Ewigkeit, ehrt die Welt weit und breit.

Lento

Coro I

Soprano
Alto
Tenore
Basso

Te ae - ter - num Pa - trem om - nis ter - - - ra ve -

Coro II

Soprano
Alto
Tenore
Basso

Te ae - ter - num Pa - trem

Continuo

Lento

f

P Solo

9

- ra ve - ne - ra - - - tur,

- ra ve - ne - ra - - - tur,

- - - ra ve - ne - ra - - - tur, ve - ne - ra - tur,

- - - ne - ra - - - tur, ve - ne - ra - tur,

Solo

om - nis ter - ra ve - ne - ra - tur,

Solo

om - - - nis, om - nis ter

Tutti

om - nis ter

Tutti

P

19

Tutti *p* *pp*

ve - ne - ra - - - - tur,

om - nis - - - - ve - ne - ra - - - - tur,

om - nis ter - ra ve - ne - ra - - - - tur,

om - nis ter - ra ve - ne - ra - - - - tur,

ra, ter - - - - ra ve - ne - ra - - - - tur,

pp

29

Solo

om-nis ter - - - - ra ve - ne - ra - tur, ve - ne - ra -

om-nis ter - - - - ra ve - ne - ra - - - - tur,

om-nis ter - - - - ra ve - ne - ra - - - -

om - nis ter - ra ve - ne - ra - - - - tur, ve -

p

om -

Solo *p*

3. Tibi omnes Angeli

All' Engel und Himmelsheer und was dienet deiner Ehr'.

Allegro

Score for two choirs (Cory I and Cory II) and Continuo. The score is in 3/4 time and G major. It features vocal parts for Soprano, Alto, Tenore, and Basso, and a Continuo part.

Cory I

Soprano: Ti - bi om - nes An - ge - li, om - nes An - ge - li, om - nes An - ge - li,
 Alto: Ti - bi om - nes An - ge - li, om - nes An - ge - li, om - nes An - ge - li,
 Tenore: Ti - bi om - nes An - ge - li, om - nes An - ge - li, om - nes An - ge - li,
 Basso: Ti - bi om - nes An - ge - li, om - nes An - ge - li, om - nes An - ge - li, ti - bi coe -

Cory II

Soprano: Ti - bi om - nes An - ge - li, om - nes An - ge - li, om - nes An - ge - li,
 Alto: Ti - bi om - nes An - ge - li, om - nes An - ge - li, om - nes An - ge - li,
 Tenore: Ti - bi om - nes An - ge - li, om - nes An - ge - li, om - nes An - ge - li,
 Basso: Ti - bi om - nes An - ge - li, om - nes An - ge - li, om - nes An - ge - li, ti -

Continuo

Allegro

Continuation of the vocal parts from the previous page, starting at measure 8. The lyrics are:

ti - bi coe - - - li, ti - bi coe - - - li,
 ti - bi, ti - bi coe - - - li, ti - bi coe - - - li, et u - ni -
 - - - li, et u - ni - ver - - - sae, et u - ni - ver - sae,
 coe - li, ti - bi coe - - - li, et u - ni - ver - sae,
 ti - bi coe - - - li, ti - bi coe - - - li,
 ti - bi, ti - bi coe - - - li, ti - bi coe - - - li, et u - ni -
 - - - li, et u - ni - ver - - - sae, et u - ni - ver - sae,
 bi coe - - - - - li, et u - ni - ver - sae,

15

et u - ni - ver - sae Po - te - sta - tes, et u - ni - ver - sae,

ver - sae Po - te - sta - tes, et u - ni - ver - sae,

u - ni - ver - sae Po - te - sta - tes, et u - ni - ver - sae,

et u - ni - ver - sae Po - te - sta - tes, et u - ni - ver - sae,

22

- tes, Po - te - sta - tes. Ti - bi om - nes An - ge - li,

- tes, Po - te - sta - tes. Ti - bi om - nes An - ge - li,

ver - sae, u - ni - ver - sae Po - te - sta - tes. Ti - bi om - nes An - ge - li,

et u - ni - ver - sae Po - te - sta - tes. Ti - bi om - nes An - ge - li,

- tes, Po - te - sta - tes. Ti - bi om - nes An - ge - li,

- tes, Po - te - sta - tes. Ti - bi om - nes An - ge - li,

ver - sae, u - ni - ver - sae Po - te - sta - tes. Ti - bi om - nes An - ge - li,

et u - ni - ver - sae Po - te - sta - tes. Ti - bi om - nes An - ge - li,

om - nes An - - - ge - li, ti - bi, ti - bi coe - li, ti - bi coe - li,
 om - nes An - - - ge - li, ti - bi, ti - bi coe - li, ti - bi coe - li,
 om - nes An - ge - li, ti - bi coe - - - li, ti - - - bi,
 om - nes An - ge - li, ti - bi om - nes, ti - bi coe - li, ti - bi

om - nes An - - - ge - li, ti - bi, ti - bi coe - li, ti - bi coe - li,
 om - nes An - - - ge - li, ti - bi, ti - bi coe - li, ti - bi coe - li,
 om - nes An - ge - li, ti - bi coe - - - li, ti - - - bi,
 om - nes An - ge - li, ti - bi om - nes, ti - bi coe - li, ti - bi

ti - bi coe - li, ti - bi coe - li, ti - - - bi, ti -
 ti - bi coe - li, ti - bi, ti - bi om - nes An - ge - li, ti - bi om - nes An - ge - li, ti - bi,
 ti - bi coe - li, ti - bi, ti - bi om - nes An - ge - li, ti - bi om - nes An - ge - li, ti -
 coe - li, ti - bi coe - li, et om - nes An - ge - li, ti - bi om - nes An - ge - li, ti - bi,

ti - bi coe - li, ti - bi coe - li, ti - - - bi, ti -
 ti - bi coe - li, ti - bi, ti - bi om - nes An - ge - li, ti - bi om - nes An - ge - li, ti - bi,
 ti - bi coe - li, ti - bi, ti - bi om - nes An - ge - li, ti - bi om - nes An - ge - li, ti - bi,
 coe - li, ti - bi coe - li, et om - nes An - ge - li, ti - bi om - nes An - ge - li, ti - bi,

45

bi coe - - - li, ti - bi om - nes An - ge - li, ti - bi An - ge -
 ti - bi coe - - - li, ti - bi om - nes An - ge - li, ti - bi u - ni -
 bi coe - - - li, ti - bi om - nes An - ge - li, ti - bi An - ge -
 ti - bi coe - - - li, ti - bi om - nes An - ge - li, ti - bi An - ge -

bi coe - - - li, ti - bi om - nes An - ge - li, ti - bi An - ge -
 ti - bi coe - - - li, ti - bi om - nes An - ge - li, ti - bi u - ni -
 coe - - - li, ti - bi om - nes An - ge - li, ti - bi An - ge -
 ti - bi coe - - - li, ti - bi om - nes An - ge - li, ti - bi An - ge -

52

li, ti - bi Po - - - te - - - sta - - - tes, Po - te - sta -
 ver - sae, ti - - - bi u - ni - ver - sae Po - te - sta -
 li, et u - ni - ver - sae, et u - ni - ver - sae Po - te - sta -
 li, et u - ni - ver - sae, u - ni - ver - sae Po - te - sta -

li, ti - bi Po - - - te - - - sta - - - tes, Po - te - sta -
 ver - sae, ti - - - bi u - ni - ver - sae Po - te - sta -
 li, et u - ni - ver - sae, et u - ni - ver - sae Po - te - sta -
 li, et u - ni - ver - sae, u - ni - ver - sae Po - te - sta -

4. Tibi Cherubim

Larghetto

Auch Cherubim und Seraphim singen immer mit hoher Stimme:
Heilig ist unser Gott, der Herre Zebaoth!

Coro I

Soprano *Solo* Ti - bi Che - ru - bim et Se - ra - phim

Alto *Solo* Ti - bi Che - ru - bim et Se - ra - phim

Tenore

Basso *Solo* Ti - bi Che - ru - bim et Se - ra - phim

Coro II

Soprano *Solo* Ti - bi Che - ru - bim et Se - ra - phim

Alto *Solo* Ti - bi Che - ru - bim et Se - ra - phim

Tenore *Solo* Ti - bi Che - ru - bim et Se - ra - phim

Basso *Solo* Ti - bi Che - ru - bim et Se - ra - phim

Continuo *Larghetto* *Solo* Ti - bi Che - ru - bim et Se - ra - phim

11

in - ces - sa - - - bi - li vo - ce.

in - ces - sa - - - bi - li vo - ce.

in - ces - sa - bi - li vo - ce ex - cla -

in - ces - sa -

in - ces - sa - - - bi - li vo - ce.

in - ces - sa - - - bi - li vo - ce.

in - ces - sa - bi - li vo - ce ex - cla -

in - ces - sa -

39

più allegro

sanc - - tus, sanc - - tus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,
 sanc - tus, sanc - - tus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,
 sanc - - tus, sanc - - tus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,
 - - - tus, sanc - - tus, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth,
 - - - tus, sanc - - tus, Do - mi - nus
 - - - tus, sanc - - tus, Do - mi - nus
 - - - tus, sanc - - tus, Do - mi - nus
 sanc - - - - - tus, Do - mi - nus
 più allegro

46

Do - - - mi - nus De - us Sa - ba - oth.
 Do - - - mi - nus Sa - ba - oth.
 Do - mi - nus De - us, De - us Sa - ba - oth.
 Do - - - - - mi - nus.
 De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba -
 De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba -
 De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba -
 De - us Sa - ba - oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba -

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra, ple - ni sunt coe - li et ter - ra ma - je - sta - tis,
 Ple - ni sunt coe - li et ter - - - ra ma - je - sta - tis,
 Ple - ni sunt coe - li et ter - ra ma - je - sta - tis,
 Ple - ni sunt coe - - - li ma - je - sta - tis,
 oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - - ra, ple - ni sunt
 oth. Ple - ni sunt coe - - li, ple - ni sunt coe - li et
 oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra,
 oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra,

ma - je - sta - tis, ple - ni sunt coe - li et ter -
 ma - je - sta - tis, ple - ni sunt coe - li, ple - ni sunt coe - li et ter - - ra,
 ma - je - sta - tis, ple - ni sunt coe - li, ple - ni sunt coe - li et
 ma - je - sta - tis, ple - ni sunt coe - li,
 coe - li et ter - - ra, ple - ni sunt coe - - li ma - je - sta - - tis, ma - je -
 ter - - ra, ple - ni sunt coe - - li ma - je - sta - - tis, ma - je -
 ple - ni sunt coe - - li ma - je - sta - - tis, ma - je -
 ple - ni sunt coe - li ma - je - sta - - tis, ma - je -

63

ra, ple - ni sunt coe - li ma - je - sta - tis, ma - je - sta - tis, ple - ni sunt coe - -
 ple - ni sunt coe - li et ter - ra ma - je - sta - tis, ma - je - sta - tis, ple - ni sunt coe - -
 8 ter - ra ma - je - sta - tis, ma - je - sta - tis, ple - ni sunt coe - -
 coe - li, ma - je - sta - tis, ma - je - sta - tis, ple - - ni,
 sta - - tis, ma - je - sta - tis, ma - je - sta - tis, ma - je - sta - tis, ple - ni sunt
 sta - - tis, ma - je - sta - tis, ma - je - sta - tis, ma - je - sta - tis,
 8 sta - - tis, ma - je - sta - tis, ma - je - sta - tis, ma - je - sta - tis,
 sta - - tis, ma - je - sta - tis, ma - je - sta - tis, ma - je - sta - tis,

68

li, ple - - - ni sunt coe - li, ple - ni sunt coe - li, ple - - -
 li, ple - ni sunt coe - li, ple - ni sunt coe - li, ple - - -
 8 li, ple - ni sunt coe - li, ple - ni sunt coe - li, ple - - -
 ple - ni sunt coe - - li, - ple - ni sunt coe - li, ple - - -
 coe - li et ter - - ra, ple - - ni sunt coe - - li, ple - ni sunt coe - li et
 ple - ni sunt coe - li et ter - ra, ple - ni sunt coe - - li, ple - ni sunt coe - li et
 ple - ni sunt coe - - li, ple - ni sunt coe - - li,
 ple - ni sunt coe - - li, ple - ni sunt coe - - li,
 ple - ni sunt coe - - li, ple - ni sunt coe - - li,

ni, ple - - - ni, ple - - - ni ma-je-
 ni, ple - - - ni, ple - - - ni ma-je-
 ni, ple - - - ni, ple - - - ni ma-je-
 ni, ple - - - ni, ple - - - ni ma-je-
 ter - ra, ple - ni sunt coe - li et ter - - ra, ple - - - ni ma - je - sta - tis,
 ter - ra, ple - ni sunt coe - li et ter - - ra, ple - - - ni ma - je - sta - tis,
 ple - ni sunt coe - li et ter - - ra, ple - ni sunt coe - li et ter - - - - ra ma - je - sta - tis,
 ple - ni sunt coe - li et ter - - ra, ple - ni sunt coe - li et ter - - - - ra ma - je - sta - tis,

sta - tis, ma - je - sta - - - - tis glo - ri - ae tu - - - - ae.
 sta - tis, ma - je - sta - - - - tis glo - ri - ae tu - - - - ae.
 sta - tis, ma - je - sta - - - - tis glo - ri - ae tu - - - - ae.
 sta - tis, ma - je - sta - - - - tis glo - ri - ae tu - - - - ae.
 ma - je - sta - tis, ma - je - sta - tis glo - ri - ae tu - - - - ae.
 ma - je - sta - tis, ma - je - sta - tis glo - ri - ae tu - - - - ae.
 ma - je - sta - tis, ma - je - sta - tis glo - ri - ae tu - - - - ae.
 ma - je - sta - tis, ma - je - sta - tis glo - ri - ae tu - - - - ae.

5. Te gloriosus Apostolorum

Der heiligen zwölf Boten Zahl und die lieben Propheten all,
die teuren Märt'rer allzumal, loben dich, Herr,
mit großem Schall.
Die ganze werthe Christenheit rühmt dich auf Erden allezeit.

Andante

Coro I

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Te glo - ri - o - sus A -

Coro II

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Te glo - ri - o - sus A -

Continuo

Andante

5

I, II

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Te Pro - phe - ta - - rum lau -

po - sto - lo - - - rum cho - - rus.

9

da - - - - bi - lis nu - me - rus

Te Mar - - ty -

13

lau - - - -

rum can - di - da - - - - - tus lau - - - -

17

dat ex - - er - - ci - -

dat ex - - er - - ci - - tus, ex - er - -

te per or-bem, per or-bem, te per
 te per or-bem ter-ra - - rum, te per or-bem, te per
 te per or-bem ter-ra - - rum, te per or-bem, te per
 ra - - - - - rum, te per or-bem, te per
 rum, te per or-bem ter-ra-rum, te per or-bem,
 te per or-bem ter-ra - - rum, te per or-bem,
 or-bem ter-ra - - - - - rum, te per or-bem,
 - - - - - rum, te per or-bem,

or-bem, te per or-bem sanc - - -
 or-bem, te per or-bem sanc - - ta,
 or-bem sanc - - - ta, sanc - - ta,
 or-bem, te per or - - - - - bem, te per or-bem ter-ra - rum
 te per or-bem sanc - - - - -
 te per or-bem sanc - - - - -
 te per or-bem sanc - - - - - ta, te per
 te per or-bem, te per or-bem ter-ra - - - - - rum, te per

49

ta, te per or-bem ter-ra - - -
 te per or-bem ter-ra - - - rum sanc - - -
 te per or-bem ter-ra - - - rum,
 sanc - - -

- ta, te per or-bem ter-ra - - - rum, te per or-bem ter-
 - ta, sanc - - -
 or-bem ter-ra - - - rum, te per or-bem ter-ra - - - rum,
 or-bem ter-ra-rum sanc - - - ta - - - ,

57

rum, te per or-bem ter-ra - rum, te per or-bem ter-ra-rum, per or-bem ter-
 - ta, sanc - - - - ta,
 te per or-bem ter-ra - - - rum sanc - - -
 - ta - - - , te per or-bem ter-ra-rum, per or-bem ter-

ra - - - rum, te per or-bem ter-ra - rum, te per or-bem ter-ra-rum, ter-
 - ta, sanc - - - - ta,
 te per or-bem ter-ra - - - rum sanc - - -
 sanc - - - ta, te per or-bem ter-ra-rum, ter-

ra - - - - - rum p sanc - - - - -

sanc - - ta, sanc - - ta, sanc - - - - -

- - - - - ta, p te per or-bem ter -

ra - - - - - rum, te per or-bem ter - ra - - - - -

ra - - - - - rum p

sanc - - ta, sanc - - ta, sanc - - - - -

- - - - - ta, sanc - - - - - ta,

ra - - - - - rum

pp

- - - - - ta con - fi - te - tur Ec - cle - si - a.

- - - - - ta con - fi - te - tur Ec - cle - si - a.

ra - - - - - rum con - fi - te - tur Ec - cle - si - a.

- - - - - rum, te per or-bem ter - ra - - - - - rum Ec - cle - si - a.

con - fi - te - tur Ec - cle - si - a.

ta con - fi - te - tur Ec - cle - si - a.

te per or-bem ter - ra - - - - - rum con - fi - te - tur Ec - cle - si - a.

con - fi - te - tur Ec - cle - si - a.

pp

6. Patrem immensae majestatis

Dich, Gott Vater im höchsten Thron,
deinen rechten und ein'gen Sohn,
den Heil'gen Geist und Tröster wert
mit rechtem Dienst sie lobt und ehrt.

Allegro ma non tanto

I

Soprano Solo

Alto Solo

Tenore Solo

Basso Solo

Continuo

Allegro ma non tanto Pa-trem im - men - - - sae ma - je - sta - tis,

7

im - men - - - sae ma - je - sta - - tis, Pa-trem im - men-sae ma - je -

14

Pa-trem im - men - - sae ma - je - sta - tis, im - men - sae ma - je - sta - - -

sta - tis; ve - - ne - ran - dum tu - um ve - - - rum et

22

Sanc -
 tis; sanc -
 Sanc -
 u - ni-cum Fi - li - um; sanc -

29

tum quo que Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum,
 tum quo que Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum,
 - tum Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum,
 - tum Pa - ra - cli - tum Spi - ri - tum, Pa - trem im - men - sae

36

Pa - trem im - men - sae ma - je - sta - tis, ve - ne - ran -
 Pa - trem im - men - sae, im - men - sae ma - je - sta - tis,
 ma - je - sta - tis, im - men - sae, im - men - sae ma - je - sta - tis,

43

- dum tu - - um ve - - - - - rum Fi - li -
 ve - ne - ran - - dum tu - um Fi - - - - li - um, sanc -
 ve - ne - ran - - dum tu - um ve - rum et u - ni - cum Fi - li -

49

um, sanc - - - - - tum quo que Pa - ra - cli - tum
 um, sanc - - - - - tum Pa - ra - cli - tum
 - - - - - tum quo que Pa - ra - cli - - tum
 um, sanc - - - - - tum Pa - ra - cli - tum

55

Spi - - ri - tum, Spi - - - - - ri - tum. *pp*
 Spi - - ri - tum, im - men - sae ma - je - sta - - - - - tis. *pp*
 Spi - - ri - tum, ma - je - sta - - - - - tis.
 Spi - ri - tum, Pa - trem im - men - sae ma - je - sta - tis.

7. Tu rex gloriae

Du König der Ehren, Jesu Christ,
Gott Vaters ew'ger Sohn du bist.

I, II
Soprano
Alto
Tenore
Basso

Alla breve

Tu rex glo - ri - ae, rex glo - ri - ae, Tu rex glo - ri - ae, rex glo - ri - ae,

Continuo

Alla breve

8

Tu rex glo - ri - ae, rex glo - ri - ae, Tu rex glo - ri - ae, rex glo - ri - ae, Tu rex glo - ri - ae, rex glo - ri - ae,

ae, tu rex, tu rex glo - ri - ae, tu rex glo - ri - ae,

15

Tu rex glo - ri - ae, rex glo - ri - ae, Tu rex glo - ri - ae, rex glo - ri - ae, Tu rex glo - ri - ae, rex glo - ri - ae,

- ri - ae, tu rex, rex glo - ri - ae, rex glo - ri - ae,

Je - - su Chri - -

su Chri - - ste. Tu Pa-tris sem-pi - ter -

Tu Pa-tris sem-pi - ter - - nus es Fi - - li - us,

ste. Tu Pa-tris sem-pi - ter - - nus,

- nus es Fi - - li - us,

Je - - su Chri - - ste. Tu Pa-tris

Je - - - su

Je - - su Chri - - ste, Chri - - ste,

sem-pi - ter - - nus tu Pa-tris sem-pi - ter - Fi - - li -

Chri - - ste. Tu Pa-tris sem-pi - ter - - nus,

58

nus,
us, Pa-tris sem-pi-ter -
tu Pa - tris Fi - li - us, Pa -

64

tu rex glo - ri - ae, rex glo -
Je - su Chri - ste,
nus, tu rex glo - ri - ae,
- tris sem - pi - ter - nus, Je - su

70

ri - ae, Je -
rex glo - ri - ae,
glo - ri - ae, tu
Chri - ste, tu Pa-tris

su Chri - - ste, Je - - su
 tu Pa-tris sem - pi - ter - - nus,
 Pa-tris sem-pi - ter - nus, rex glo - - ri - ae, tu Pa-tris
 sem-pi - ter - nus, tu Pa-tris sem - pi - ter - nus, tu rex glo - ri-ae,

Chri - - ste, tu rex glo - ri-ae, rex glo - -
 tu rex glo - -
 sem-pi - ter - nus,
 rex glo - - ri-ae, tu

ri-ae, tu, tu Pa -
 tu rex glo - ri-ae, rex glo - - ri -
 rex, tu Pa - -

93

- ri - ae, tu Pa -
 tris, tu Pa -
 ae, tu Pa -

99

- tris sem-pi - ter - nus, tu rex glo - ri - ae, rex glo -
 - tris sem-pi - ter - nus, Je - su Chri -
 - tris sem - pi - ter - nus,
 - tris, Je - su Chri -

107

ste, tu rex glo - ri -
 Je - su Chri - ste, Je -
 ste, tu rex glo - ri - ae, rex glo - ri -

ae, tu rex glo - - - - - ri - ae, glo -

ae, tu rex glo - - - - - ri - ae, glo -

su Chri - - ste, tu rex glo - - ri - ae, tu Pa - -

ae, tu rex glo - - - - - ri - ae, tu Pa - -

- - - - - ri - ae, Je - su

- - - - - ri - ae, rex glo - -

- - - - - tris, tu sem - - pi - ter - - nus es Fi - li - us.

- - - - - tris, tu sem - - pi - ter - - nus es Fi - li - us.

Chri - ste, tu Pa - - tris sem-pi - ter - - nus es Fi - - li - us.

- ri - ae, tu sem - - pi - ter - - nus es Fi - - li - us.

- - - - - tris, tu sem - - pi - ter - - nus es Fi - li - - us.

- - - - - tris, tu sem - - pi - ter - - nus es Fi - - li - us.

8. Te ergo quaesumus

Nun hilf uns, Herr, den Dienern dein,
die mit dei'm teurn Blut erlöset sein.

I
Andante

Soprano Solo
Te er - go quae - - - su - mus tu - - is fa - -

Alto Solo
Te er - go quae - - su - mus tu - is fa - -

Tenore Solo
Te er - go quae - su - mus tu - is fa - -

Basso Solo
Te er - go quae - su - mus tu - - - is fa - -

Continuo
Andante
Solo
Te er - go quae - su - mus tu - - - is fa - -

8

- mu - lis sub - - ve - ni,
- mu - lis sub - - ve - ni, quos pre - ti -
- mu - lis sub - - ve - ni, quos pre - ti - o - - -

- mu - lis sub - - ve - ni, quos

14

quos pre - ti - o - - - so san - gui - ne red - - e - mi - - sti, te, f
o - - - so san - gui - ne red - - e - mi - - sti, te, f
- - so, pre - ti - o - - so san - gui - ne red - e - mi - - sti, te, f
pre - - ti - - o - so, te,

21

quos pre-ti - o - - - - - so red - e - mi - - - sti,
 san - gui - ne red - - - e - mi - - - sti,
 san - gui - ne red - - - e - mi - - - sti,
 san - gui - ne red - - - e - - - mi - - - sti, te er - go

27

te er - go quae - su - mus, te er - go quae - - - - -
 te er - go quae - - - - - su - mus, te er - go quae - - - - -
 te er - go quae - - - - - su - mus, te, te er - go
 quae - - - - - su - mus, te er - go, te er - go quae - - - - -

33

- su - mus tu - is fa - - - - - mu - lis
 - su - mus tu - is fa - - - - - mu - lis sub - ve - ni,
 quae - su - mus tu - is fa - - - - - mu - lis
 su - mus, te tu - - - - is fa - - - - - mu - lis

41

sub - ve-ni, quos pre-ti - o - so, quos pre-ti - o - so, quos pre-ti - o - so, quos pre-ti - o - so

sub - ve-ni, quos pre-ti - o - so, quos pre-ti - o - so, quos

sub - ve-ni, quos pre - - - ti - - -

47

o - so san - gui - ne, quos pre-ti - o - so san - gui - ne red - e - mi -

san - gui - ne, quos pre-ti - o - so san - gui -

san - gui - ne, quos pre-ti - o - so san - gui - ne red - e - mi -

o - so san - gui - ne, quos red - e - mi -

53

sti, quos red - e - mi - sti.

ne red - e - mi - sti, red - e - mi - sti.

sti, red - e - mi - sti, red - e - mi - sti.

sti, te er - go quae - su - mus, te quae - su - mus.

9. Salvum fac (Erste Fassung)

Hilf deinem Volk, Herr Jesu Christ.

Wart und pfleg ihr zu aller Zeit und heb sie hoch in Ewigkeit.

Grave

Coro I

Soprano
Alto
Tenore
Basso

Sal-vum fac po - pu-lum tu - - um, Do - - -

Sal-vum fac po - pu-lum tu - - um, Do - - -

Sal-vum fac po - pu-lum tu - - um, Do - mi -

Sal-vum fac po - pu-lum tu - - um, fac, Do - -

Coro II

Soprano
Alto
Tenore
Basso

Sal-vum fac po - pu-lum tu - - um, Do - -

Sal-vum fac po - pu-lum tu - - um,

Sal-vum fac po - pu-lum tu - - um, Do - -

Sal-vum fac po - pu-lum tu - - um, Do - -

Grave

Continuo

8

mi - - ne.

mi - - ne. Et re - ge e - - os, re - ge

ne. Et re - ge e - - os, re - ge, re - - -

mi - - ne. Et re - ge e - - os, et re - -

mi - - ne. Et re - ge

Do - mi - ne. Et re - ge e - - os, et

- - mi - ne. Et re - ge e - -

mi - - ne. Et re - - ge,

15

Et re - ge e - os,
 e - os, et ex-tol - le il - los, ex - tol - le
 ge,
 ge, et ex-tol - le il - los,
 e - os, re - ge e - os, et ex-tol - le il - los,
 re - ge, et ex-tol - le
 os,
 et re - ge e - os, et re -

21

et ex - tol - le
 il - los, et ex - tol - le il - los, et ex-tol - le
 et ex-tol - le il - los, ex - tol - le,
 et ex - tol - le, et ex-tol - le il - los,
 et ex-tol - le il - los, ex - tol - le,
 et ex-tol - le il - los, et ex-tol - le
 - ge, et ex-tol - le, et ex-tol - le il - los,

il - los, et re - ge e - os, et ex - tol - le - il - los,
 et ex - tol - le - il - los, et re - ge e - os,
 et re - ge il - los, et ex - tol - le - il - los, et
 il - los, et re - ge e - os, et ex - tol - le - il - los, re - ge
 et ex - tol - le - il - los, ex - tol - le il - los, re - ge,
 il - los, et ex - tol - le, et re - ge e - os, et ex - tol - le -
 et re - ge e - os, et re - ge, et

il - los,
 et ex - tol - le il - los, re - ge,
 et re - ge e - os, et ex - tol - le, et ex -
 re - ge, e - os, et re - ge e - os, et ex - tol - le
 e - os, e - os, ex - tol - le il - los,
 et ex - tol - le il - los, ex - tol - le
 il - los, e - os, et ex - tol - le
 re - ge e - os, ex - tol - le il - los,

39

ex-tol - le - il - los us - que in -
 et - ex - tol - le - il - los us - que in -
 tol - le, et ex - tol - le il - los us - que in -
 il - los ex - tol - le us - que in ae -
 ex-tol - le - il - los, et ex - tol - le il - los us - que in -
 il - los, ex - tol - le il - los, il - los us - que in -
 et ex - tol - le, et ex - tol - le us - que in -
 il - los, et ex - tol - le us - que in

44

ae - ter - num,
 ae - ter - num, et re - ge e - os, et ex - tol - le -
 ae - ter - num, et re - ge
 ter - num, et re - ge e - os, re - ge e - os, e -
 ae - ter - num, et re - ge e -
 ae - ter - num, et ex - tol - le il - los, et re - ge e -
 ae - ter - num, et ex - tol - le il - los,
 ae - ter - num, et re - ge

Solo
us - - - que in ae - ter - num,

us - - - que Solo
p
us - - - que Solo
p
il - los, et re - - ge us - - que in ae-ter - - num, in ae - ter - num,
Solo
p
il - los, et re - - ge us - - que in ae-ter - num, in ae - ter - num,
Solo
p
os, ex-tol - le - - os us - - que in ae-ter - num,

os, et ex-tol - le il - - los us-que in - - ae-ter - num,
os, et ex - tol - - le us - - que in ae-ter - num,
et re - ge e - - os us - - que in ae-ter - num,
et ex-tol - le - - os us - - que in ae-ter - num,

Solo
p

56 Tutti
pp

Solo
p

in ae - - ter - - num, in ae - ter - - - - - num.
Tutti
pp
Solo
p
in ae - - ter - - num, in ae - ter - - - - - num.
Tutti
pp
Solo
p
in ae - - ter - - num, in ae - ter - - - - - num.
Tutti
pp
Solo
p
in ae - - ter - - num, us - que in ae - ter - - - - - num.

in ae - - ter - - num.
in ae - - ter - - num.
Solo
p
in ae - - ter - - num, in ae - ter - - - - - num.
Solo
p
in ae - - ter - - num, ae - ter - - - - - num.

Tutti
pp
Solo
p

10. Per singulos dies

Täglich, Herr Gott, wir loben dich und ehren dein Namen
und ehren dein Namen stetiglich.

Allegro vivace

Coro I

Soprano Per sin-gu-los di - - es be-ne-di-ci-mus te,
 Alto Per sin-gu-los di - - es be-ne-di-ci-mus te,
 Tenore Per sin-gu-los di - - es, per sin-gu-los
 Basso Per sin - - gu - los di - - es

Coro II

Soprano Per sin-gu-los di - - es be-ne-di-ci-mus te,
 Alto Per sin-gu-los di - - es
 Tenore Per sin-gu-los di - - es, per sin-gu-los
 Basso Per sin - - gu - los di - - es

Continuo

Allegro vivace

6

per sin-gu-los di - es be-ne-di-ci-mus te; et lau-da - -
 per sin-gu-los di - es be-ne-di-ci-mus te; et lau-da - -
 di - - es be-ne-di-ci-mus te; et lau-da - -
 be - ne - di - - ci - mus te; et lau-da - -

per sin-gu-los di - - es; et lau-da - -
 be - ne - di - ci - mus te; et lau-da - -
 di - - es be-ne-di-ci-mus te; et lau-da - -
 be - ne - di - - ci - mus te; et lau-da - -

12

mus, et lau - da - - mus, et lau - da - - mus, et - -

mus, et lau - da - - mus, et lau -

mus, et lau - da - - mus,

- mus, et lau - da-mus no-men tu - um, tu - - um,

mus, et lau - da - - mus, et lau - da - -

mus, et lau - da - - mus, et lau -

mus, et lau - da - - mus,

- mus, et lau - da-mus no-men tu - um, tu - - um,

musical score for measures 12-18, featuring vocal parts and piano accompaniment.

19

lau - da - - mus no-men

da - - mus, et lau - da - mus no-men

et lau - da - - mus, lau - da-mus no-men

et lau - da - - mus no-men

mus, lau - da - - mus no-men

da - - mus, et lau - da - - mus no-men

et lau - da - - mus, lau - da-mus no-men

et lau - da - - mus no-men

musical score for measures 19-25, featuring vocal parts and piano accompaniment.

26

tu - um, lau - da - mus no - men, et lau - da - mus no - men tu -
 tu - um, et lau - da - mus no - men tu -
 tu - um, et lau - da - mus, lau - da - mus no - men tu -
 tu - - - um, et lau - da - - mus no - men tu -

tu - um, lau - da - mus no - men, no - - men, no - men tu -
 tu - um, et lau - da - - mus no - men, no - men tu -
 tu - um, lau - da - mus no - men, no - men, no - men tu -
 tu - - - um, et lau - da - mus no - men tu -

34

um, et lau -
 um, et lau -
 um in sae - cu - lum sae - cu - li
 um in sae - cu - lum sae - cu - li

um, et lau -
 um, et lau -
 um in sae - cu - lum sae - cu - li
 um in sae - cu - lum sae - cu - li

41

da - - - - - mus in

da - - - - - mus,

—, in sae - - - cu - - - lum sae - cu -

et lau - da - mus in sae - - - cu - - - lum sae - cu -

da - - - - - mus in

da - - - - - mus in sae - cu -

—, in sae - - - cu - - - lum sae - cu -

—, in sae - - - cu - - - lum sae - cu -

48

sae - - - cu - - - lum sae - cu - li, lau - da - - -

et lau - da - - - mus, et lau - da - - -

li, sae - cu - li lau - da - mus,

li, in sae - - - cu - - - lum,

sae - - - cu - - - lum sae - cu - li, lau - da - - -

lum sae - cu - li, et lau - da - - - mus

li, et lau - da - - - mus,

li, et lau - da - - -

55

mus, per sin-gu-los
 mus in sae-cu-lum sae-cu-li, per sin-gu-los
 in sae-cu-lum sae-cu-li, lau-da-mus,
 in sae-cu-lum sae-cu-li, et in

mus, per sin-gu-los
 in sae-cu-lum sae-cu-li,
 mus no-men in sae-cu-lum sae-cu-li, et in

61

di-es be-ne-di-ci-mus te, et lau-da-mus,
 di-es be-ne-di-ci-mus te, et lau-da-mus, lau-
 per sin-gu-los di-es, et lau-da-mus, lau-da-
 sae-cu-lum, et lau-da-mus no-men

di-es be-ne-di-ci-mus te, et lau-da-mus,
 per sin-gu-los di-es, et lau-da-mus, lau-
 per sin-gu-los di-es, et lau-da-mus, lau-da-
 sae-cu-lum, et lau-da-mus no-men

68

et lau - da -

da - mus, et lau - da - mus, lau - da -

tu - um, lau - da - mus no - men tu - um, lau - da -

da - mus, et lau - da - mus, lau - da -

tu - um, lau - da - mus no - men tu - um, lau - da -

75

mus no - men tu - um, et lau - da - mus no - men tu - um.

mus no - men tu - um, et lau - da - mus no - men tu - um.

mus no - men tu - um, lau - da - mus no - men tu - um.

mus no - men tu - um, no - men tu - um.

mus no - men tu - um, et lau - da - mus no - men tu - um.

mus no - men tu - um, et lau - da - mus no - men tu - um.

mus no - men tu - um, lau - da - mus no - men tu - um.

mus no - men tu - um, no - men tu - um.

II. Dignare, Domine

Behüt uns heut, o treuer Gott, vor aller Sünd und Missetat!
Sei uns gnädig, o Herre Gott, sei uns gnädig in aller Not.

Andante

Coro I

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Solo

Di - gna - - re, di -

Coro II

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Solo

Di - gna - - re, Do - mi -

Andante

Solo

6

re, Do - - mi - ne, di - e i - sto si - ne pec - ca - to

gna - re, Do - mi - ne, di - e i - sto si - ne pec - ca - to

gna - re, Do - mi - ne, di - e i - sto si - ne pec - ca - to

ne, di - gna - - re si - ne pec - ca - to nos cu - sto -

12

8 nos cu - sto - di - re, di - gna -
 nos cu - sto - di - re, di - gna - re, Do - mi - ne, di -
 8 nos cu - sto - di - re, di - gna - re, di - gna - re, di -
 di - re, di - gna - re, Do - mi -

19

8 gna - re, Do - mi - ne.
 gna - re, Do - mi - ne.
 Solo
 8 gna - re, Do - mi - ne.
 ne, Do - mi - ne.
 pp
 pp
 pp

26 *Sopr. Solo* 30

Mi - se - re - re, mi - se - re - re,

Alto Solo
Mi - se - re - re, mi - se - re - re,

Ten. Solo
Mi - se - re - re, mi - se -

Basso Solo
Mi - se - re - re, mi - se -

Mi - se - re - re,

Sopr. Tutti pp

Mi - se -

Alto Tutti

Ten. Tutti

Basso Tutti pp

Mi - se - re - re

II *Sopr. Solo*

Mi - se - re - re,

Alto Solo
re, mi - se - re - re, mi - se - re - re,

Ten. Solo
Mi - se - re - re, mi - se - re - re,

Basso Solo
Mi - se - re - re, mi - se - re - re,

Sopr. Tutti pp

Mi - se -

Alto Tutti

Ten. Tutti

Basso Tutti pp

Mi - se - re - re

Piano pp

35

40

I

mi - se - re - re, mi - se - re - - - -

mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re,

mi - se - re - re no - stri, no - stri,

re - re, pp pp

Mi - se - re - re, no -

Mi - se - re - re, pp pp

no - - - -

II

mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

mi - se - re - re,

Mi - se - re - re no - stri.

re - re, pp pp

Mi - se - re - re no -

Mi - se - re - re, pp pp

no - - - -

44

48

I

re, mi-se - re - re no -

re - re, mi-se - re - re no -

mi - se - re - re, mi-se - re - re no -

mi - se - re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re,

stri, mi - se - re - re,

pp

II

mi-se - re - re, mi-se - re - re,

re - re, mi-se - re - re, mi - se - re - re,

mi-se - re - re,

stri, mi - se - re - re,

pp

p

12. Fiat misericordia tua

Zeig uns deine Barmherzigkeit, wie unsre Hoffnung zu dir steht.

Larghetto

Solo

Coro I

Soprano
Fi - at mi - se - ri - cor - di - a tu - a,

Alto
Fi - at mi - se - ri - cor - di - a tu - a,

Tenore
tu - a, Do - mi - ne, su - per

Basso
tu - a, Do - mi - ne, su - per

Coro II

Soprano
Fi - at mi - se - ri - cor - di - a tu - a,

Alto
Fi - at mi - se - ri - cor - di - a tu - a,

Tenore
tu - a, Do - mi - ne, su - per

Basso
tu - a, Do - mi - ne, su - per

Larghetto

Solo

11

quem - ad - - mo - dum spe - ra - vi - mus - in te.

quem - ad - mo - dum spe - ra - vi - mus in te.

nos, spe - ra - vi - mus in te.

nos, spe - ra - vi - mus in te.

quem - ad - mo - dum spe - ra - vi - mus in te.

quem - ad - mo - dum spe - ra - vi - mus in te.

nos, spe - ra - vi - mus in te.

nos,

34
I, II

in te, Do - mi - ne, spe - ra - - - -
vi, spe - ra - - - -
- vi, spe - ra - - - -
in

38

vi, in te, Do - mi - ne, spe - ra - - - -
- vi, in te, Do - mi - ne, spe - ra - - - -
- vi, spe - ra - - - -
te, Do - mi - ne, spe - ra - - - - vi, in te,
in te, Do - mi -

43

ne, spe - ra - - - - - vi, in te spe - ra - - - - -
- vi, in te spe - ra - - - - -
vi, Do - mi - ne, in te spe -
Do - mi - ne, spa - ra - - - - - vi, in te spe - ra - - - - - vi, spe -

59

- num, in ae-ter -
non con-fun - dar in ae-ter -
ter -

In

63

num. In te, Do - mi -
num, in ae-ter - - - num, non con-fun-dar in ae-ter -
te, Do - mi - ne, spe - ra - - - - - vi,

67

ne, spe-ra - - - - - vi, non con-fun-dar in ae-
num, non con-fun-dar in ae-ter - - - - -
num, non con-fun-dar in ae-ter - - - - - num, in ae -
non con-fun-dar in ae - ter - - - - - num, non con - fun-dar in ae -

71

I

ter - num. Te De - - um lau -

- num, in ae - ter - - num. Te De - - um lau -

ter - - - num. Te De - - um lau -

ter-num, non con - fun-dar in ae - ter - - - num. Te De - - um lau -

II

ter - - num. Te De - um lau - da - - mus, non con-fun-dar

- num. Te De - um lau - da - - mus, non con-fun-dar,

ter - - num. Te De - um lau - da - - mus, non con-

ter-num, non, non. Te De - um lau - da - - - -

78

da - - - mus. In te, Do-mi-

da - - - mus. In te, Do-mi-

da - - - mus. In te, Do-mi-

da - - - mus, non con-fun-dar in ae - ter - - -

in ae - ter - - - num. In te, Do-mi-

non con-fun - dar in ae - ter - - - num. In te, Do-mi-

fun-dar, non con - fun - - dar. In te, Do-mi-

mus, te - - - , non con-fun-dar in ae - ter - - -

ne, spe-ra - - - - vi, in te spe - ra - vi, Do - mi - ne, spe-ra - - - -
 ne, spe-ra - - - - vi, in te spe - ra - vi, Do - mi - ne, non, non con-fun-dar in ae -
 ne, spe-ra - - - - vi, in te spe - ra - vi, Do - mi - ne, non con-fun-dar in ae -
 - - - - - num, non con-fun-dar in ae -
 ne, spe-ra - - - - vi, in te spe - ra - vi, Do - mi - ne, spe-ra - - - -
 ne, spe - ra - - - - vi, in te spe - ra - vi, Do - mi - ne, non, non con-fun-dar in ae -
 ne, spe - ra - - - - vi, in te spe - ra - vi, Do - mi - ne, non con-fun-dar in ae -
 - - - - - num, non con-fun-dar in ae -

- - - - - vi, non con-fun-dar in ae - ter - - num.
 ter - - - - num, in ae-ter - num, non, non con-fun-dar, non con-fun-dar in ae - ter - - num.
 ter - - - - num, in ae-ter - num, non, non con-fun-dar, non con-fun-dar in ae - ter - - num.
 ter - - - - num, in ae-ter - num, non con-fun - dar, non con-fun-dar in ae - ter - - num.
 ter - - - - num, in ae-ter - num, non, non con-fun-dar non con-fun-dar in ae - ter - - num.
 ter - - - - vi, non con-fun-dar in ae - ter - - num.
 ter - - - - num, in ae-ter - num, non, non con-fun-dar, non con-fun-dar in ae - ter - - num.
 ter - - - - num, in ae-ter - num, non con-fun - dar, non con-fun-dar in ae - ter - - num.
 ter - - - - num, in ae-ter - num, non, non con-fun-dar non con-fun-dar in ae - ter - - num.

ANHANG

9. Salvum fac (Zweite Fassung)

Coro I

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Sal - - vum,

Sal - - vum,

Sal - - vum,

Sal - - vum,

Coro II

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Sal - - vum fac po - pu-lum tu - um, po - - pu-lum tu - um,

Sal - - vum, sal - vum fac po - pu-lum, sal -

Sal - - vum, sal - vum fac po - pu-lum, sal -

Continuo

pp

P Solo

6

Do - - mi - ne.

Do - - vum, Do - - mi - ne. Et re - - ge

- - vum, Do - - mi - ne. Et re - ge

11

Musical score for measures 11-14. The system includes vocal staves and piano accompaniment. The lyrics are: "Solo ex - tol - le il - los". Dynamics include *Solo*, *cresc.*, and *pp*.

Musical score for measures 15-18. The system includes vocal staves and piano accompaniment. The lyrics are: "e - os, et ex - tol - le il - los, ex - tol - le il - los us - que in ae - ter - e - os, ex - tol - le, et ex - tol - le, ex - tol - le in ae - ter - e - os, ex - tol - le, et ex - tol - le, ex - tol - le in ae - ter -". Dynamics include *f*, *cresc.*, *dim.*, and *pp*.

Piano accompaniment for measures 15-18, showing chordal textures and melodic lines in both hands.

17

Musical score for measures 17-20. The system includes vocal staves and piano accompaniment. The lyrics are: "Tutti pp los in ae - ter - num. in ae - ter - num. in ae - ter - num." Dynamics include *Tutti* and *pp*.

Musical score for measures 21-24. The system includes vocal staves and piano accompaniment. The lyrics are: "Tutti pp num, in ae - ter - num, et be - ne - dic he - re - di - ta - ti, he - re - di - ta - ti tu - ae. Sal - num, in ae - ter - num, he - re - di - ta - ti, be - ne - dic." Dynamics include *Tutti*, *pp*, and *Solo*.

Piano accompaniment for measures 21-24, showing chordal textures and melodic lines in both hands.

pp
Sal - - - vum,
pp
Sal - - - vum,
pp
Sal - - - vum,
Solo
ex - tol - le,
pp
Sal - - - vum, sal-vum fac po - pu-lum tu - um, et ex - tol - le,
Tutti
Solo
pp
Sal - - - vum, sal-vum fac po - pu-lum tu - um, et ex - tol - le,
pp Tutti
Solo

pp
in ae - ter - - num.
Tutti
pp
ex - tol - le in ae - ter - - num, in ae - ter - - num.
pp
in ae - ter - - num.
Tutti
pp
il - los, ex - tol - le il - los us - que in ae - ter - - num, in ae - ter - - num.
Tutti
pp
ex - tol - le in ae - ter - - num, in ae - ter - - num.
Tutti
pp
ex - tol - le il - los in ae - ter - - num, in ae - ter - - num.
pp Tutti

→ Per singulos dies, 5.45