

DI FELICE ANERIO

ROMANO DISCEPOLO DEL SIGNOR
GIO. MARIA NANINO.

MADRIGALI A SEI VOCI.

Nuouamente stampati & posti in luce.



IN ANVERSA.

Appresso Pietro Phalesio.

M. D. XCIX.



ALL'ILLVSTRISSIMO. ET
REVERENDISS. SIG. PATRON MIO
COLENDISSIMO.

IL SIGNOR CARDINALE MONT'ALTO.

Non era ventura alcuna, la quale alle mie fatiche potesse accader maggiore, che l'nascere nella felicissima età di V. S. Illustrissima, poi che sotto lo scudo della sua benignità la combattuta Virtù si difende, sotto l'ali del suo potere si riposa, & sotto l'ombra de' meriti suoi cresce, & diuene illustre. Talche la malignità non la potra offendere, non le contrafterà l'inuidia, & l'odio non terra oppressa. Qual tempo dunque piu fauoreuole poteuo io sperare à questo mio parto, quale occasione migliore di questa, & qual Padrone piu amoreuole delle cose mie di V. S. Illustrissima? Ardisco chiamarla padrone, & difensore delle cose mie, perche conoscendola caldissimo amante della Virtù, tengo per fermo ch'ella pieghierà protettione di questi miei Madrigali, che sotto il suo Illustrissimo nome mando alla luce, & à lei gli dedico con quella humilità, che deuo, supplicandola a vestire questo mio picciol dono con la molta bontà sua: perche con questo ornamento a lei più grato, & à gli altri apparira molto più lodeuole, & con questo pregandole dal Sig. Iddio ogni contento le bacio humilmente le mani.

Di V. S. Illustriss. & Reuerendiss.

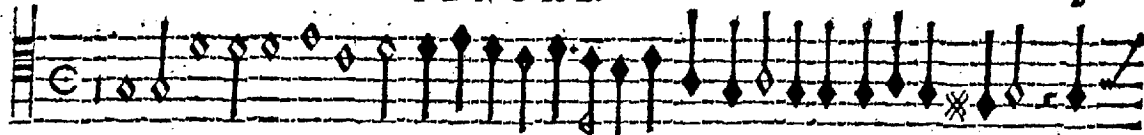
Deuotissimo Seruitore.

Felice Anerio.



TENORE.

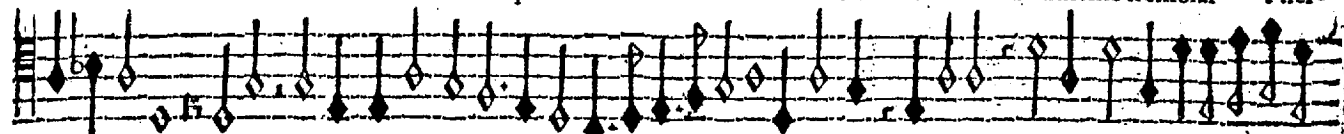
2



Or che l'aura tranquilla Fa insieme tremolar

l'herbette i fiori Fa insieme tremolar

l'her-



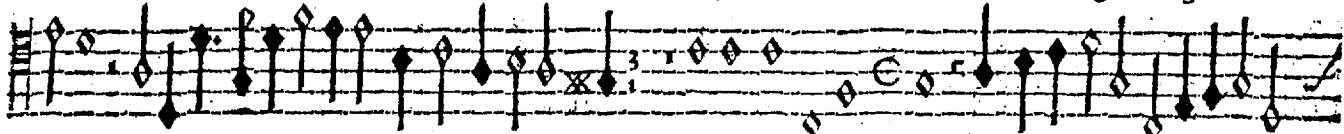
bette i fiori

Amor che d'entro i petti arde e sfaucilla

Fere Ninfe e

Pastori

Si ch'ogn'alma gioi-



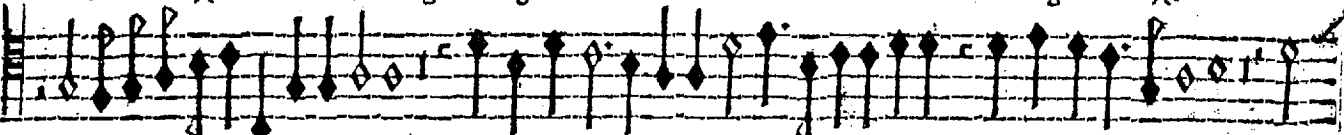
sce

:):

Si ch'ogn'alma gioisce

E l'incendio e'l fe-

rir brama e gradisce :):



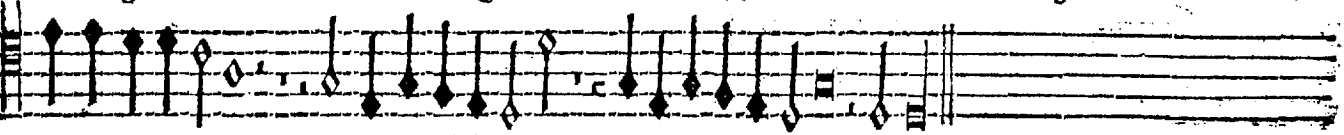
Si ch'og-

ni ben restaura

Questa mia dolce Laura :):

Si ch'ogni ben restaura

Si



ch'ogni ben restaura

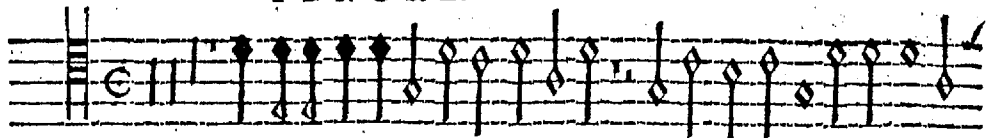
Questa mia dolce Laura

:):

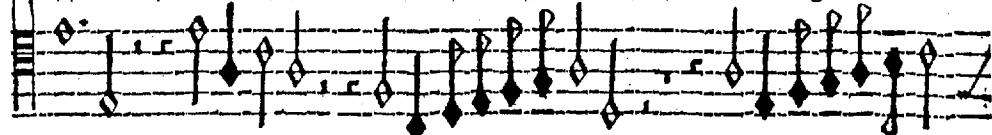
Laura.

A r

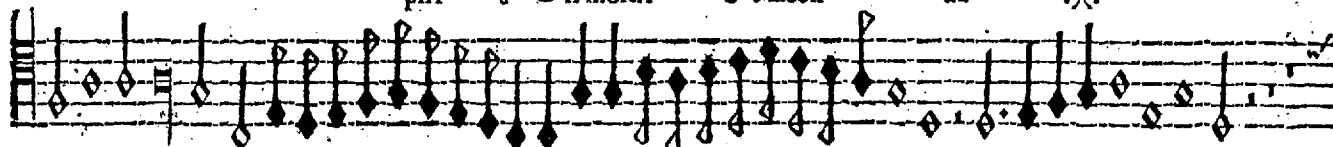
TENORE.



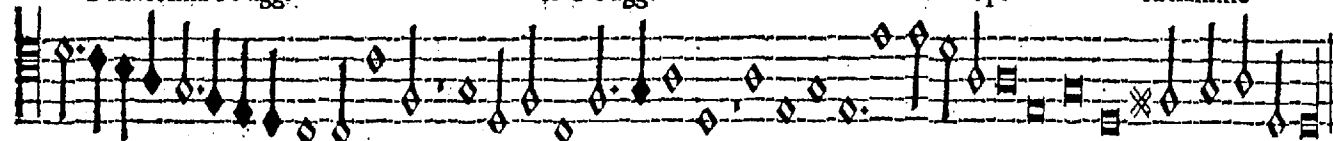
Aurà che noi; Tempra de' nostri cor' il caldo interno Ma Laura mia cagion de' miei sof-



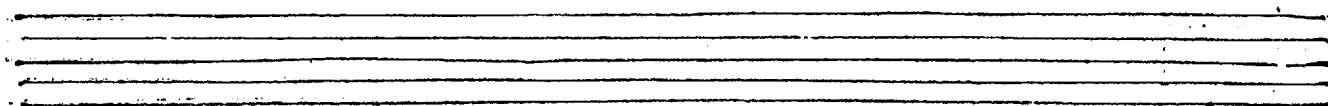
piri . O si mostri o s'ascon- da :):



O stia ferma o s'aggi- ri o s'aggi- ri Spi- ra fiamme

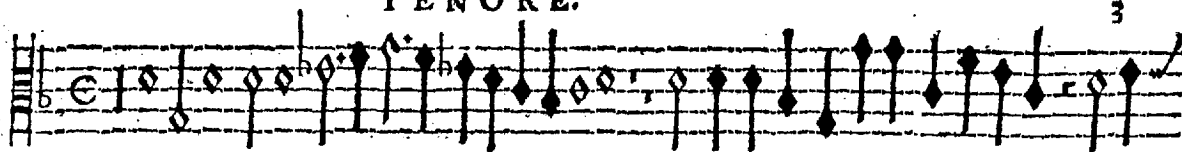


Spi- ra fiamme & accresce i miei martiri :): & accresce i miei marti- ri.



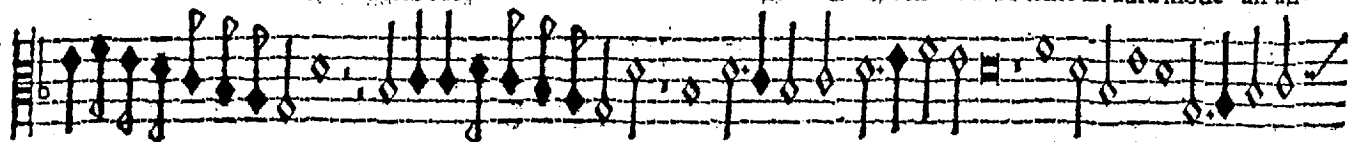
TENORE.

3



'Aura dolce e soa-

ue L'aura che l'aureo crine all'aura moue all'au-



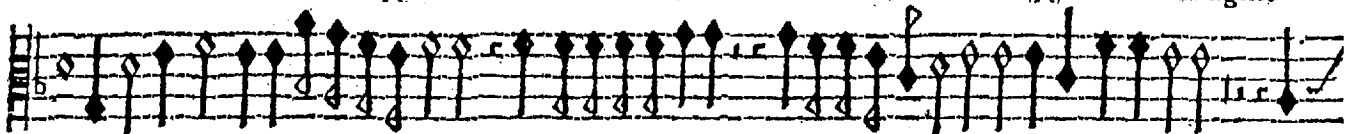
ra mo-

ue :):

Ea ch'al mio incen-

dio :):

refrigerio

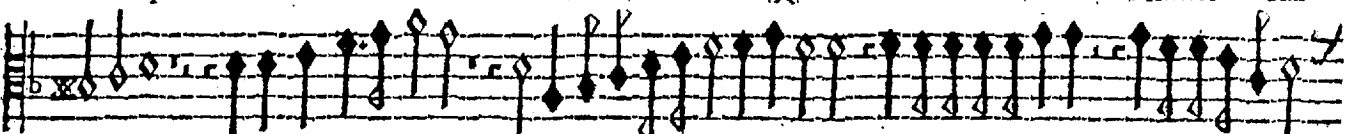


troue Ma quell'aura fata-

le Che dibattendo l'ale :):

Fa nel mio foco Amore

Ral-

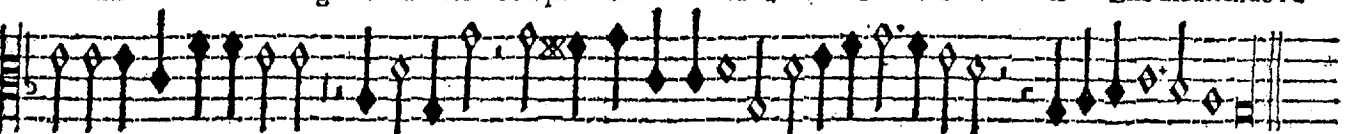


lenta no ma cresc'ogn'hor l'ardore Ma quell'au-

ra fatale

Che dibattendo l'ale

Che dibattendo l'a-

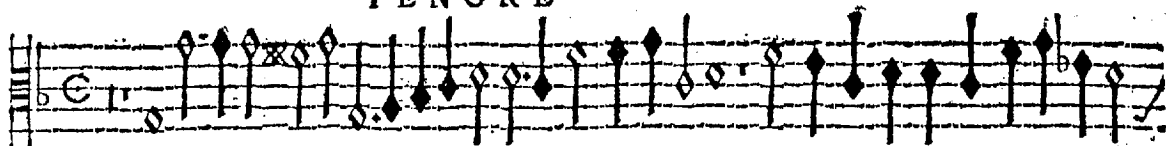


le Fa nel mio foco Amore

Rallenta no ma cresce ogn'hor l'ardore :):

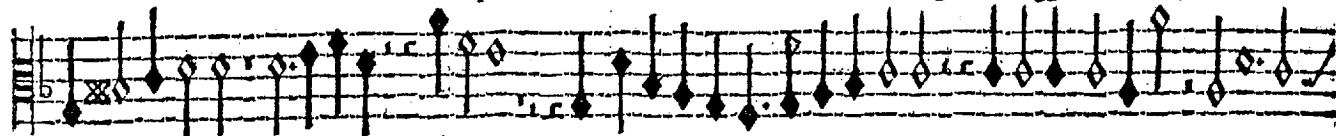
:):

TENORE.



Olcissimo riposo

Tu mi doni in vn hora Quel che vegghiando mai sperar non o-

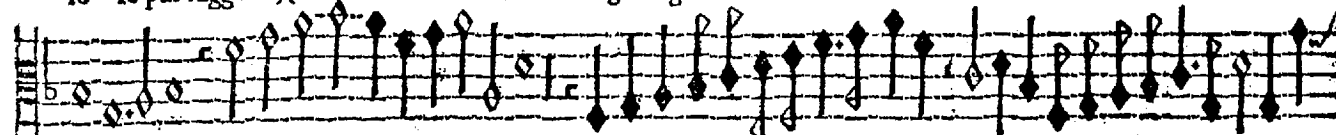


fo Io pur fuggo :):

la neue

Chè già negom'il sol che m'innamora

E se com'io credea nò fo men



greue

Il mio cocente ardo- re Il mio

Ma piu s'infiam-

mail core :):

Ma

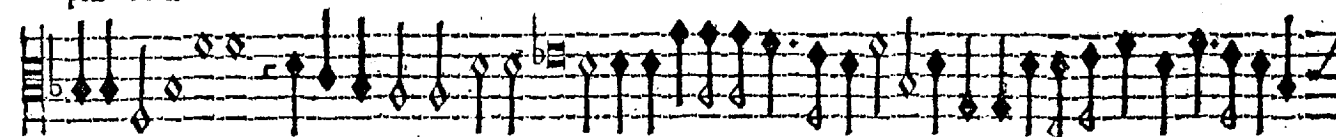


piu s'infiam-

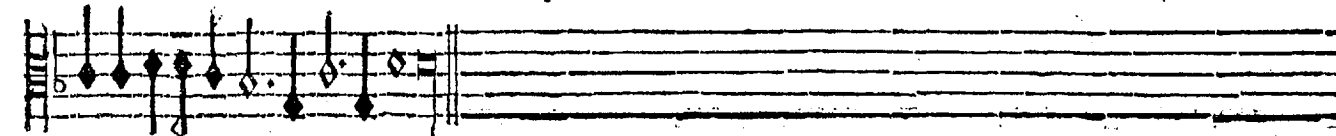
mail core

Tutto cenere farmi in tal diletto

Tutto cenere farmi in tal diletto in tal



diletto Sonno nò mi lafcia ch'io lieto aspetto Tutto cenere farmi in tal diletto Tutto cenere farmi in tal diletto

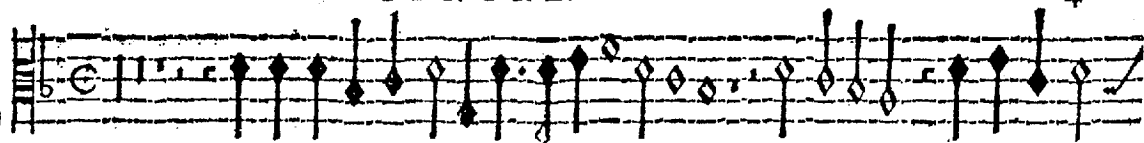


Tutto cenere farmi in tal diletto.

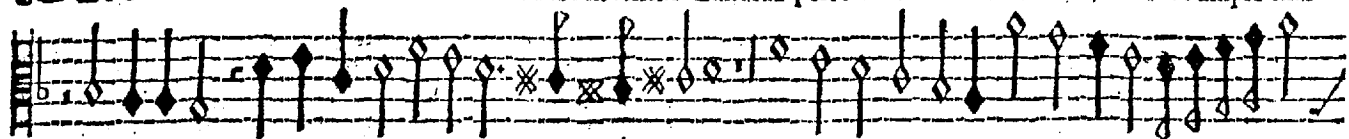


TENORE.

4

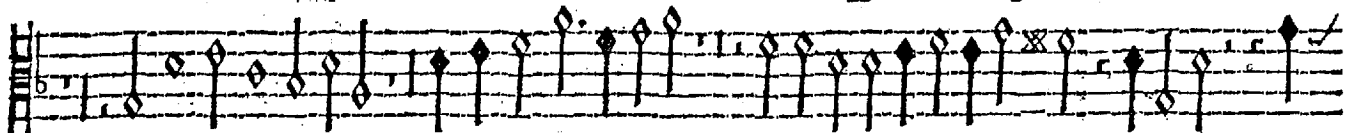


Vesta che'l cor m'ancide Candida perla mia Gemma nō è che l'ampio mar

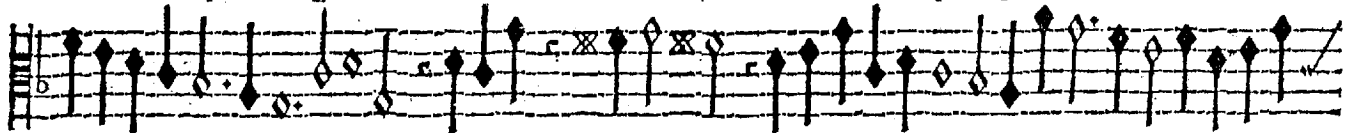


Gēma non è che l'ampio mar ne di-

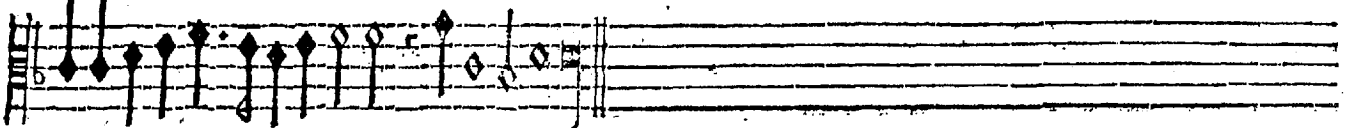
a Ch'a struggerfi e morir ogn'hor s'infiama



Ma l'empio mio Signore Berch' il cor lieto more Crea virtute in questa pietra ond'io Mo-

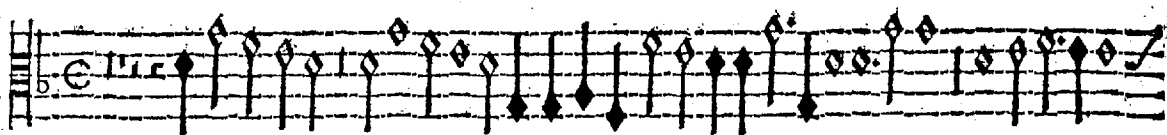


rir nõ posso che morir. desio ond'io :)(: Morir non posso che morir desi- o Morir non



posso che morir desio morir desio.

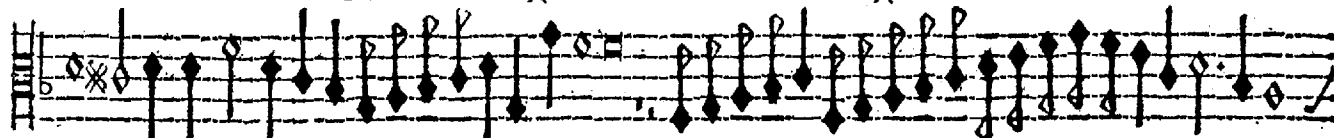
TENORE.



E Nettare deus :):

Fra Rubini ardenti :):

Venen Venen l'anima



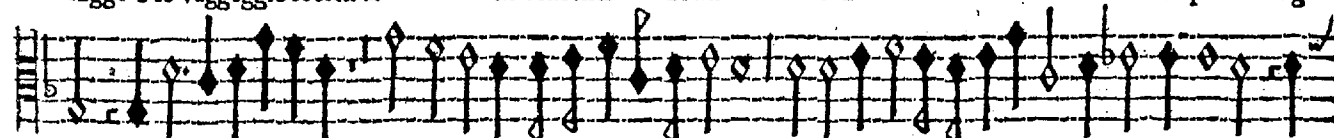
fugge S'io vagheggio le stell'al-

m'e lucenti

Fiam-

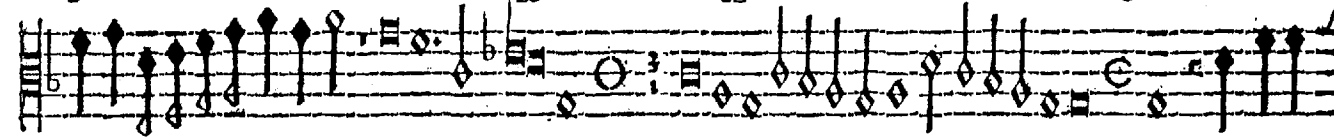
ma

li spiriti ad hug-



ge Se l'or'e un dolce laccio Che ritien veggio mia vita che fugge S'a mirar Ro-

se e neue ho gl'occh'intenti Fra



spin' e ghiac-

cio il cor lasso si

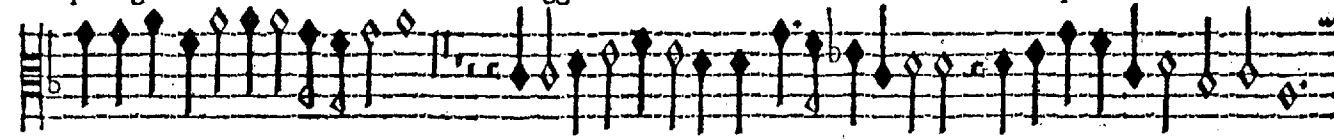
strugge

In cosi dol-

ce im-

pac-

cio L'alma li



spiriti al cor la vita mi-

a

E mi da morte ria Quel ch'aiutar mi deue Nettare Rubini Stell'Or Rose e



Neue E mi da morte ria

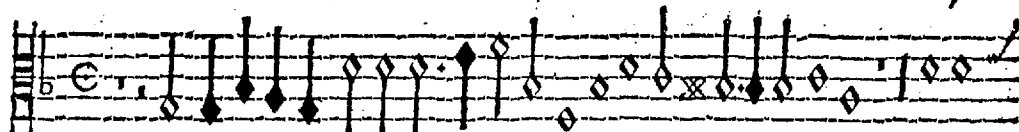
Quel ch'aiutar mi deue

Nettare Rubini Stella Or Rose e Ne-

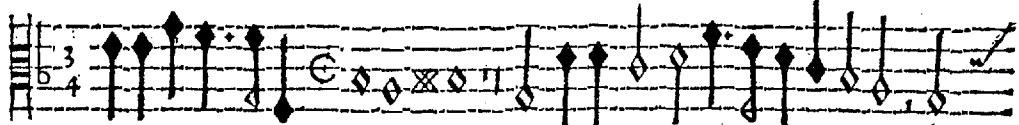
ue.

TENORE.

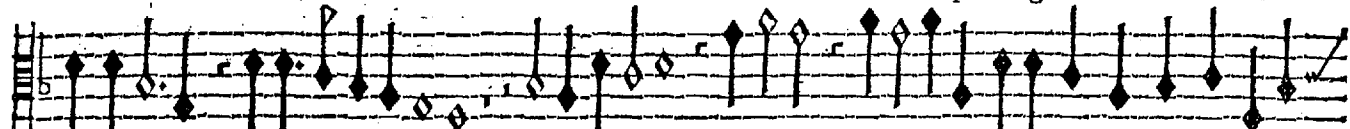
5



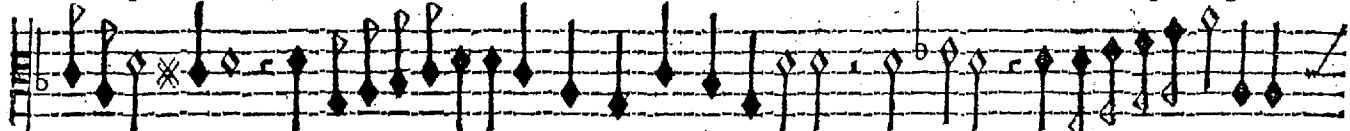
Vest'è quella bell'aura che n'aduce Soa- uissimamente Doppo



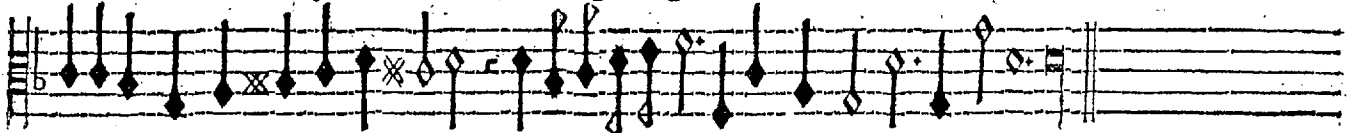
l'oscure tenebre La lu- ce Braman le piant'è gl'animai souente Bra-



men le piante e gl'animai souente Il suo ritorno & io s): Pur l'aura piu che'l giorn'ogn'hor de-



fi- o Pur l'au- ra piu che'l giorn'ogn'hor desio Et io Pur l'au- ra):



piu che'l giorn'ogn'hor desio o. Pur l'au- ra piu che'l giorn'ogn'hor desio.

Mad. a 6 di Felice Anerio.

B



Prima parte.

TENORE.

I- ser le piag- ge E s'acquetaro i ven- ti

Cantar gli augei :): da gli antri Ecco rispose Il ciel apri le vaghe luci ascosse Il ciel apri le

vaghe luci ascosse E si fermar le chiar'acque le chiar'acque corren- ti Mosse dal

dolce april :): di Giglie Rose L'aura ver me :): L'aura ver me di quei

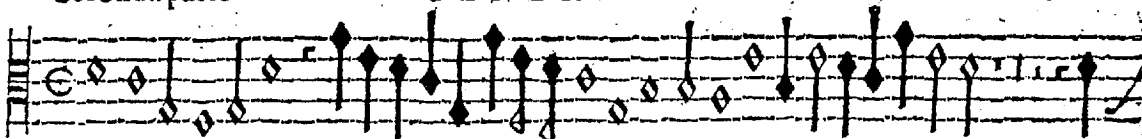
foa- ui accenti,



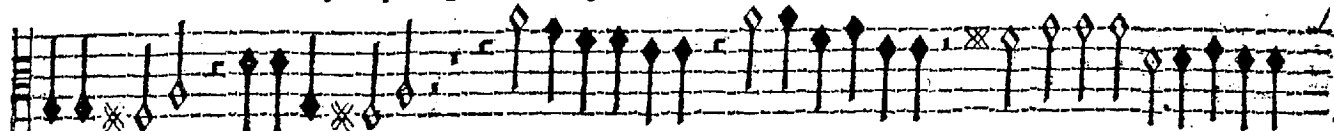
Seconda parte.

TENORE.

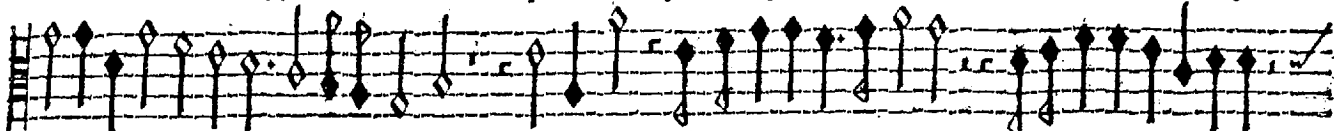
6



On posso piu negar ardo per voi ardo per voi Disse il bel viso d'honestà dipinto Chi.



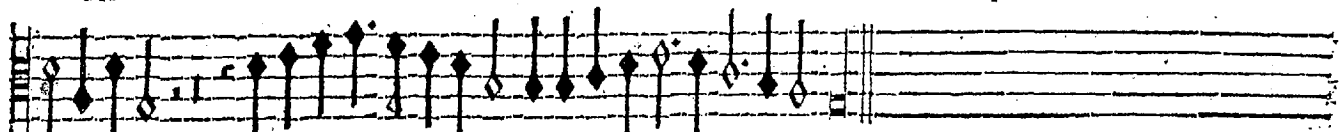
nando a terra :)(sospirando tacque sospirando tacque Qual restas'io fui sì dal piacer



vinto fui sì dal piacer vinto to Ch'io no'l so dill'Amor tu ch'è fra noi :)(



Sol'e- ri e da cui sol' il tutto nac- que Sol'e-



ri e da cui sol e da cui sol' il tutto nacque e da cui sol' il tutto nacque.

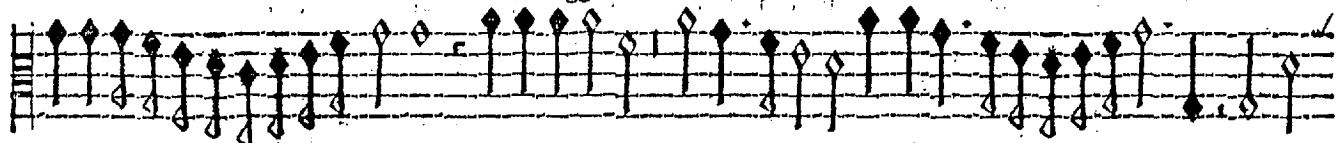
B's

Prima parte.

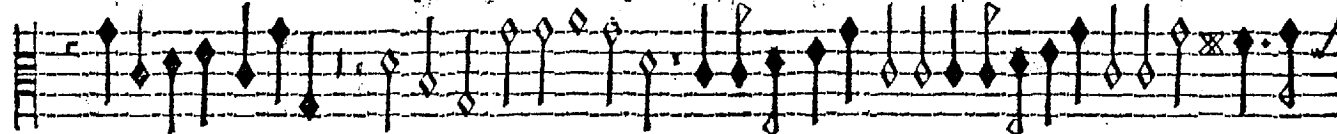
TENORE.



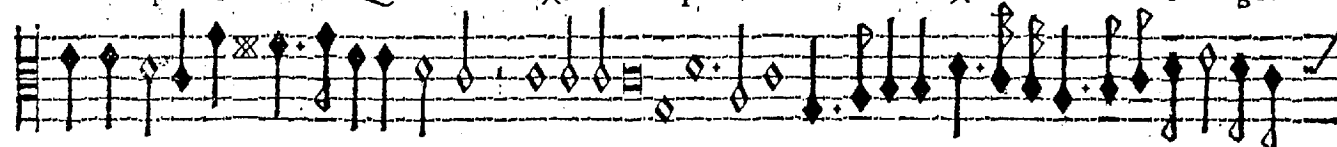
Tapami al caro vſato mio ſoggiorno Pur lei miran- do che d'amor m'hà anciſo E'l



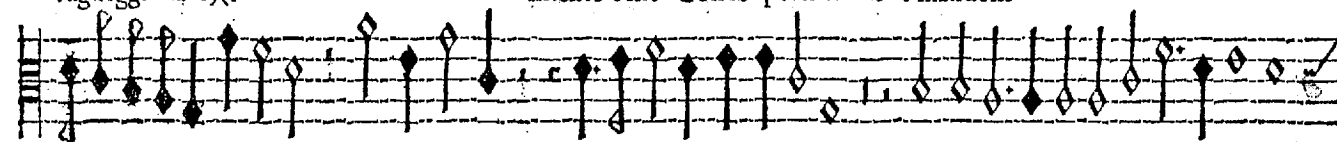
chiaro lam- po E'l chiaro lampo Melie- to e'l ciel Melie- to e'l ciel



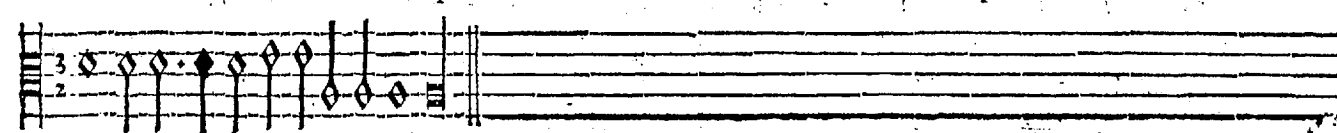
facea piu bello intorno Quād'ella e'l Sol :): piu che mai ſoſſe adorno :): Send'egli a



vagheggiarla :): intento e fiſo Con lo ſpeçchio a ferir mandom-



m'il viſo Con lo ſpeçchio a ferir mandom'il viſo E in vn punto mi die diletto e ſcorno

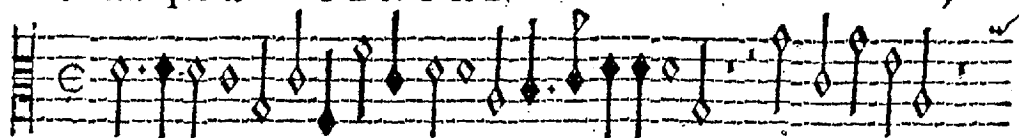


E in vn punto mi die diletto e ſcorno.

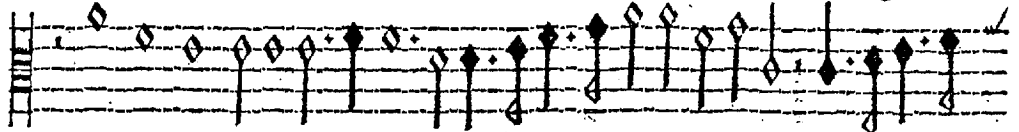
Seconda parte.

TENORE;

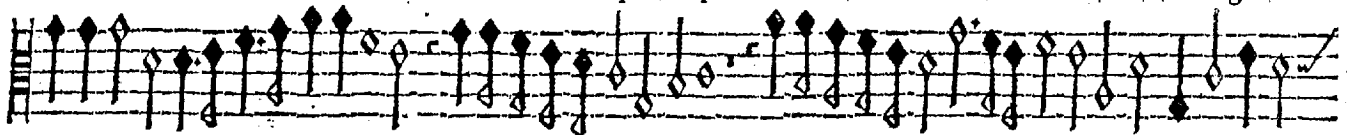
7



On potean vinti dal fouerchio lume Passar al dolce raggio ond'ardo e godo



Gli occhi che'l dolor quasi al pianto sciol- se Ma l'alma con allegre e



pronte piume :):

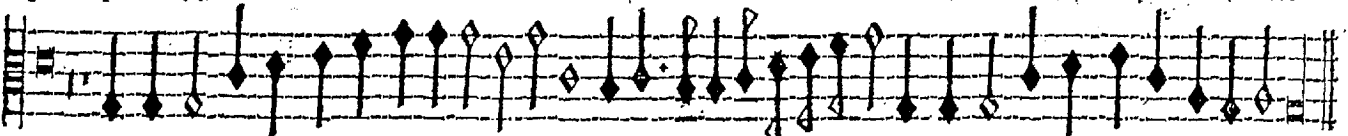
Vi cor-

se e vide

Vi cor-

se e

vide ch'ella in si bel mo-



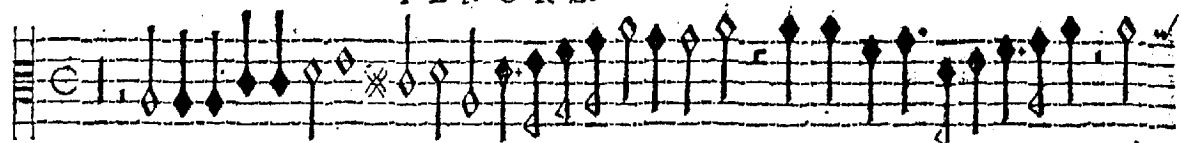
do Di piu preggio che'l sol mostrar si volse mostrar si vol-

se

Di piu preggio che'l sol mostrar si volse,



TENORE.



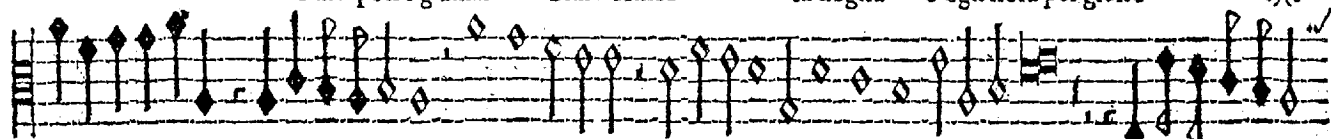
Ome potro giamai

Finir Amor

la doglia

S'ogn'hora per gioire

:(



gioi-

re Piendi sospiri

:(

torno al mio langui-

re Fuggir



Fuggir

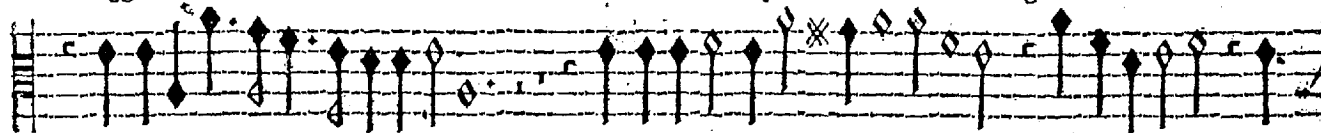
tra i boschi

ohime ch'i dolci rai

Tanto piu verde l'amorosa

voglia

Serbano in me



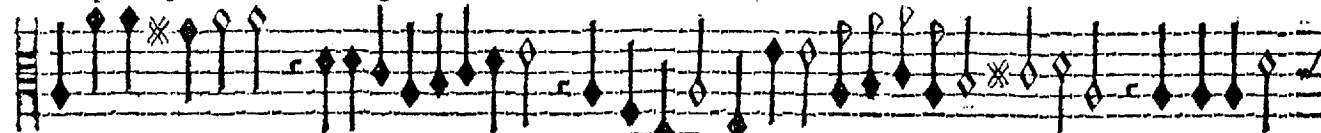
quanto piu lun-

ge il core

Dal ben si troua e dal suo caro Amore

Dal ben si troua

e



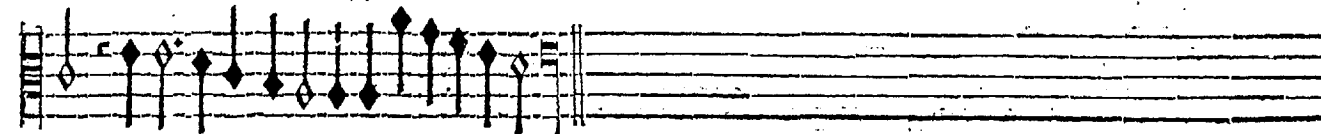
dal suo caro Amore

:(

Dal ben si troua e dal suo ca-

ro Amore

Dal ben si tro-



ea e dal tuo caro Amore.

:(

P

Enfai lasso ma in vano Penfai lasso ma in va- no Col fredd'intepidir Che da voi nasce

a consumarm'il core Che da voi nasce :): a consumarm'il core Ma l'orgogliosa mano :):

Ritorse in me la neup :): Ch'io spar- fi nel seren del vostro viso Cagiata in fiamme

:): misero ch'in breue Sento lo spir- to ahime da me diuiso Hauefs'ei

per pietà :): riposo almeno Tra l'amate ricchezze del bel seno Hauefs'ei per pietà :):

Tra l'amate ricchezze del bel seno Tra l'amate ricchezze del bel seno.

TENORE.



Odi Godi leggiam- dra Fil- li Mecò l'inuito Di

que- sto fonte ame- no E qui facciamo p'oi facciamo poi :)(E qui facciamo poi

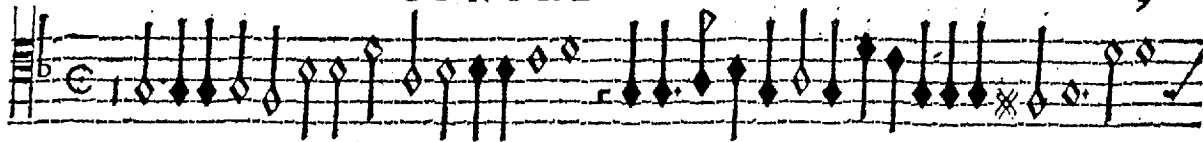
facciamo poi :)(Dolce armonia tra noi Egli col mormorio d'humor viua- ci col mormorio

col mormorio d'humor viua- ci E tu con le parole & io co baci Egli col mormorio d'humor viua-

ci tol mormorio col mormorio d'humor viua- ci E tu con le parole & io co baci & io co baci.

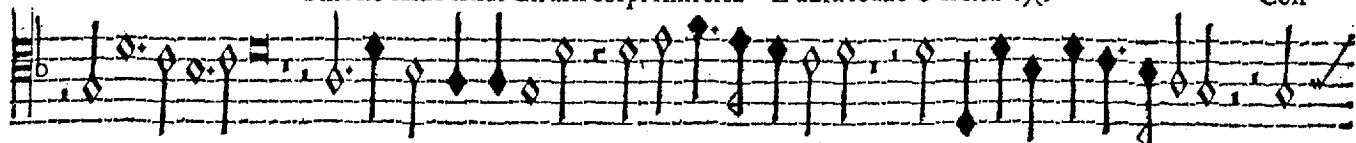
TENORE.

9

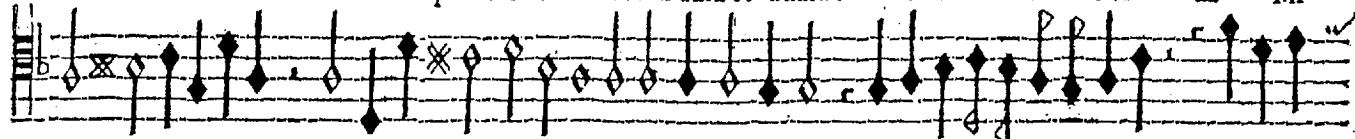


Ome ne cald i estiu Gli arsi corpi rinfresca L'aura soave e fresca :):

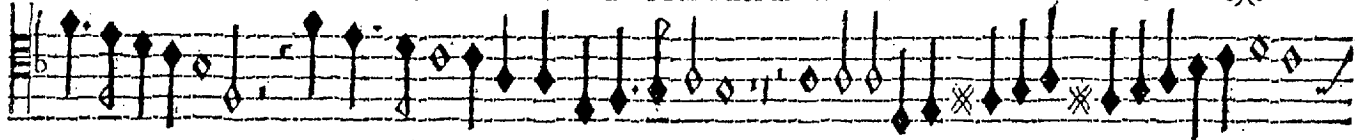
Cosi



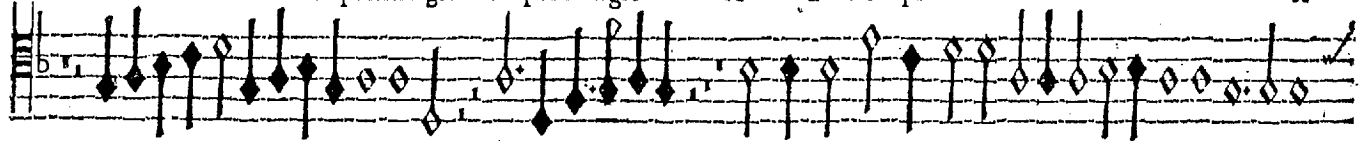
nel fiero ardo- re Ond'auampa'l mio core Mi ristauro & auuina L'aura mia dolce e vi- ua Mi



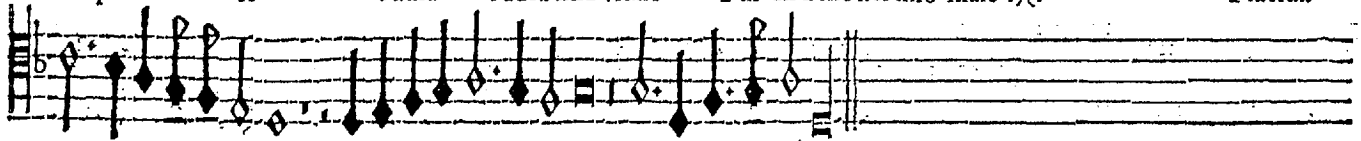
ristauro & auuina L'aura mia dolce e viua E se ben d'hor in hor accresce'l fuo- co :):



Amor ciò prend'a gioco ciò prend'a gio- co Placida spi- ri



spi- ri l'aura l'aura mia vitale Pur ch'a me nel mio male :): Placida

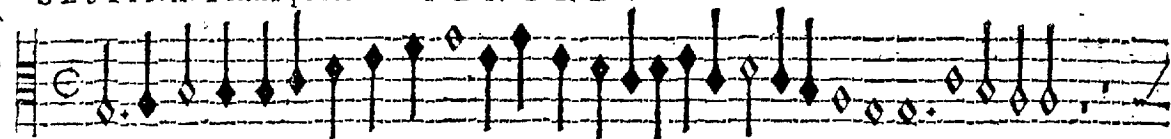


spi- ri spi- ri l'aura mia vitale.

C

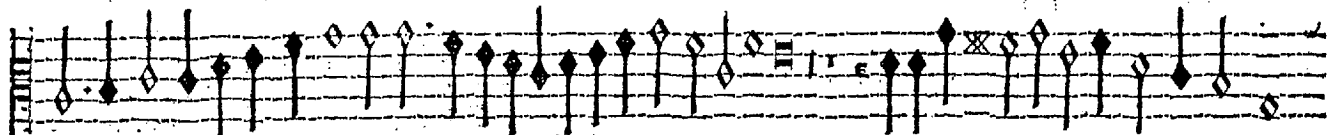
Mad. a 6 di Felice Anerio.

SESTINA. Prima parte. TENORE.



Ia disfatto hale neue intorno il sole intorno il so-

le intorno il sole

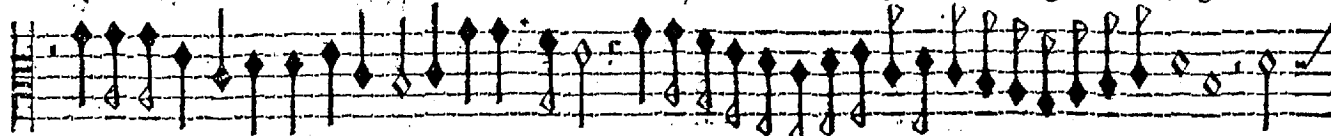


Gia disfatt'hale neue intorn'il so-

le il sole

E si distilla

gia da monti il ghiaccio



Destansi i fiori al vaneggiar dell'aura al vaneggiar dell'au-

ra E in

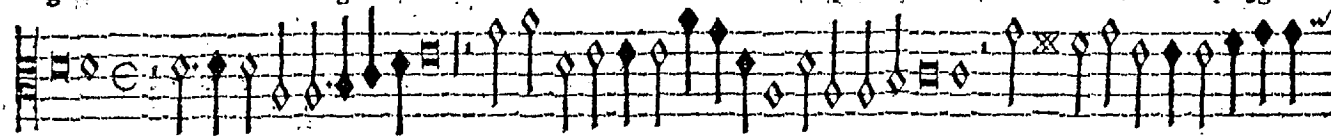


grèb' al mar

E in gremb'al mar

s'intepidiscon l'onde

Ridon le piaggie ei

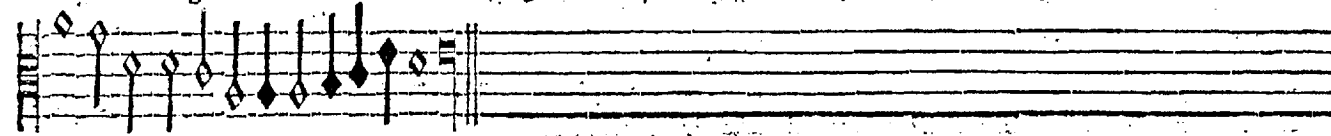


colli

ogni bell'alma

Piegar si sent'all'amorose note ogni bell'alma

Piegar si sent'all'amorose



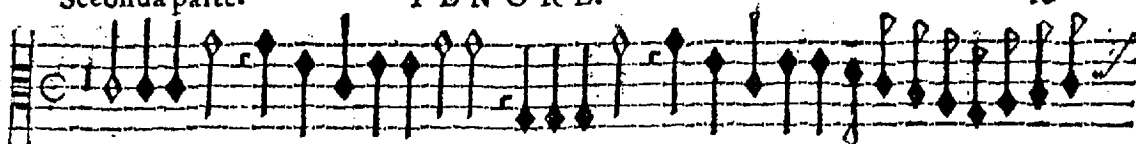
note Piegar si sente all'amorose note,



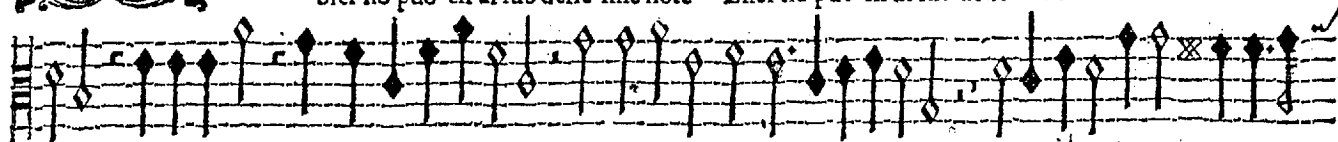
Seconda parte.

TENORE.

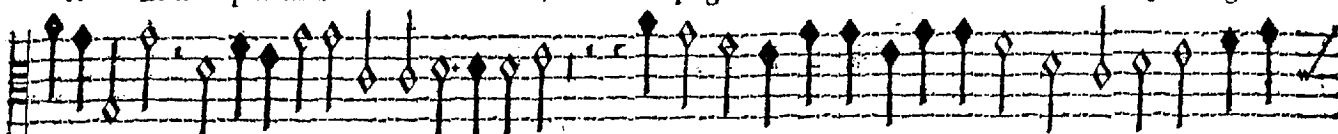
10



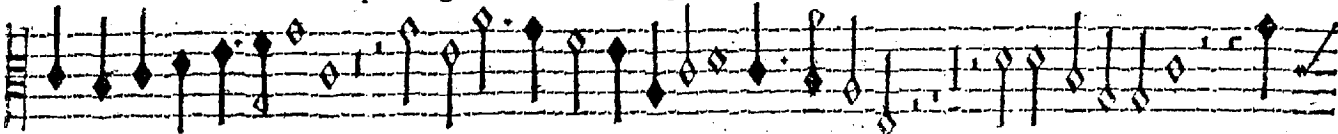
S'èr nò può ch'al fuò delle mie note Ess'èr nò può ch'al fuò delle mie no-



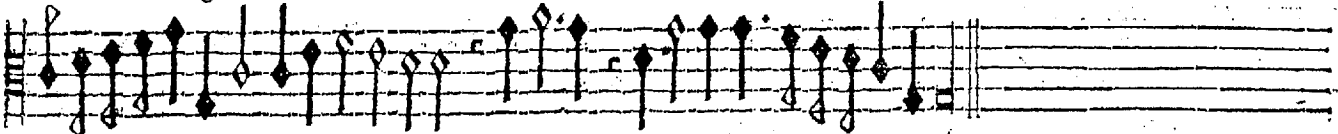
te Ess'èr nò può ch'al suon delle mie note. Hor non si pieghi il mio lucente sofo E non si scaldi quell'ange-



lica alma E non si scaldi quell'angelica alma Che porta in sen'ogn'hor le neui e'l ghiaccio Che porta in sen'og-

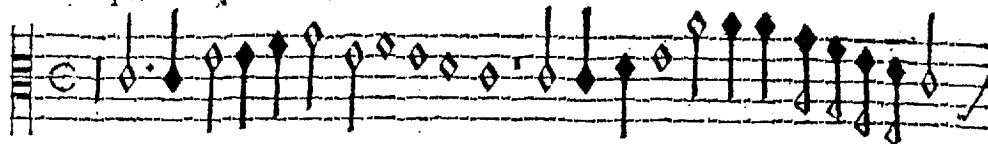


n'hor le neui e'l ghiaccio Mentre ver- fand'io vo da gl'occhi l'onde E fuor del petto mio tra-

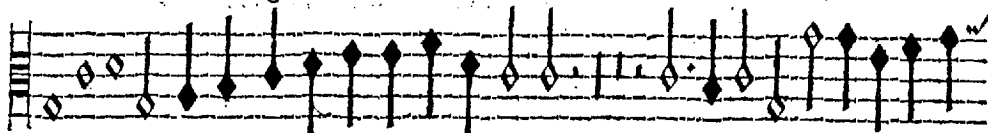


hen- dol'aura trahendo l'aura trahendo trahendo l'au- ra. C 1

Terza parte. A 4. TENORE.

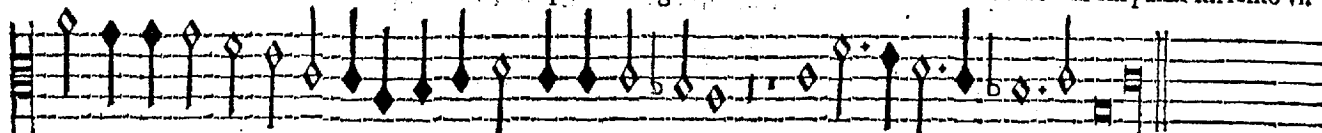


Non hebbi giamai seconda l'aura A i miei desir alle mie arden-

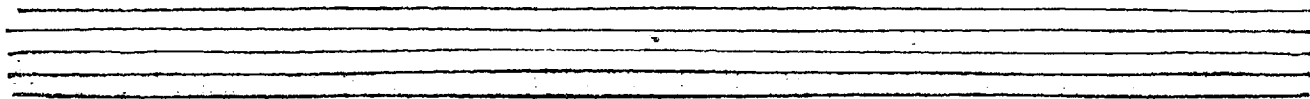
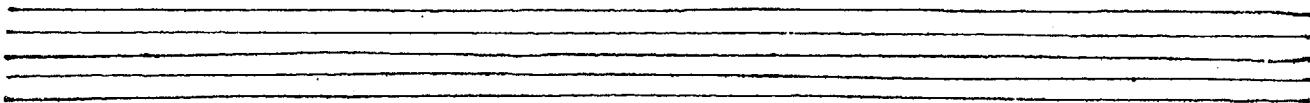


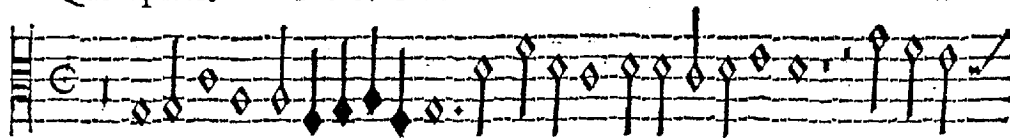
ti note Si ch'io potessi vn giorno vscir dall'onde

Priuo di cui passar mi sento vn

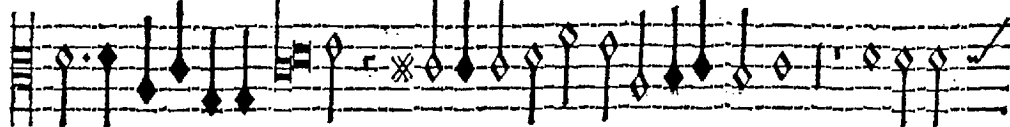


ghiaccio Per entro il cor Passar mi sento vn ghiaccio Per entro il cor che mi distrin- ge l'anima.

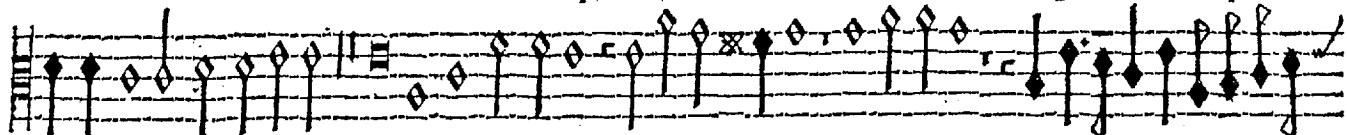




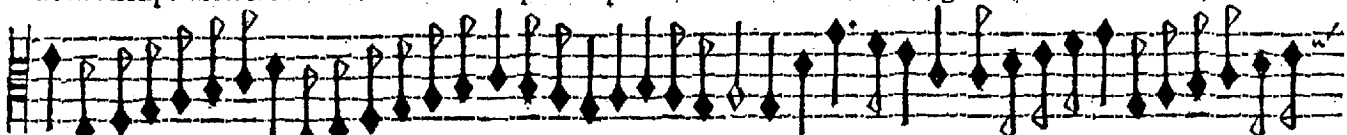
Beltà senz'effem- pio o celeste alma o celeste alma Scesa dal



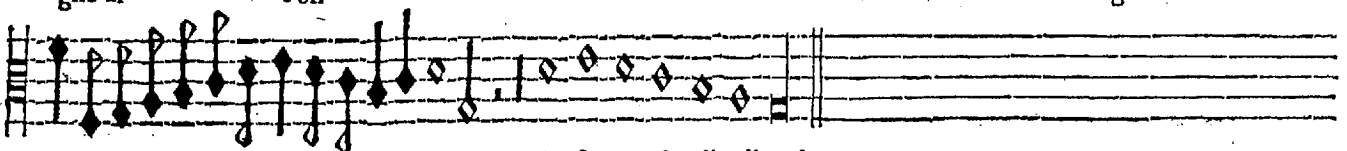
ciel' ad arricchir quest'aura Se non fosse tal'hor cinta di ghiaccio E piu for-



da ch'un Aspe alle mie note Che mos'hân'a pietà più volte il sole Ma voi nõ già che fie- t'vn sco-

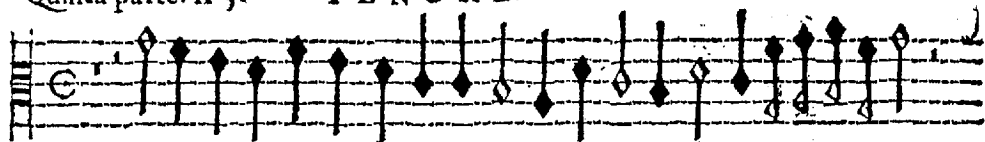


glio al- l'on- de che fie- te vn sco- glio al-

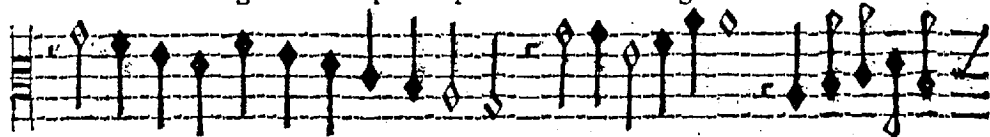


Pou- de che fiete vn scoglio all'onde.

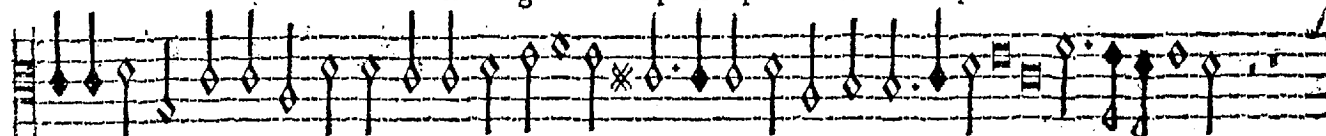
Quinta parte. A 5. TENORE.



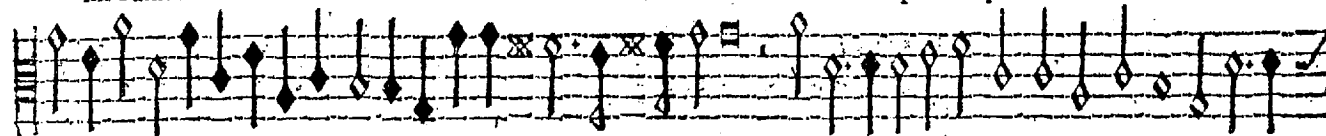
Orran da gl'occhi miei pur sempre l'onde Corran da gl'occhi miei



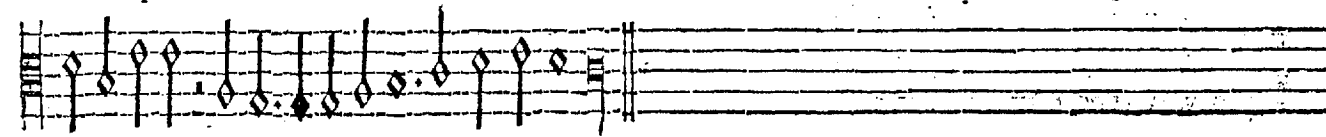
Corran da gl'occhi miei pur sempre l'onde E i sospiri di sen mi fuel-



lin Palma Pur ch'all'orecchie sol del mio bel sole Parte de miei lamenti ap- porti l'au- fa



I vorrei pur veder s'a le mie note s'a le mie no- te Intenerir si puote vn cor di ghiaccio Intene-



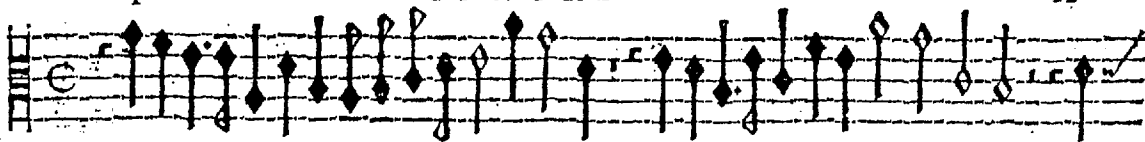
rir si puote :): vn cor di ghiaccio.



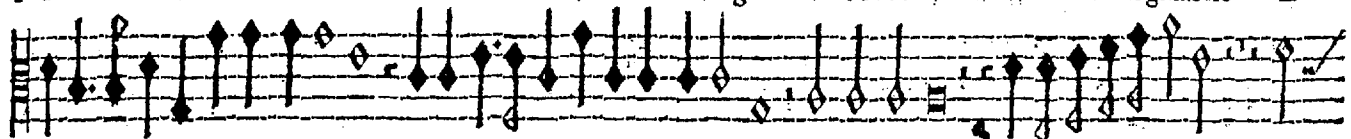
Sesta parte.

TENORE.

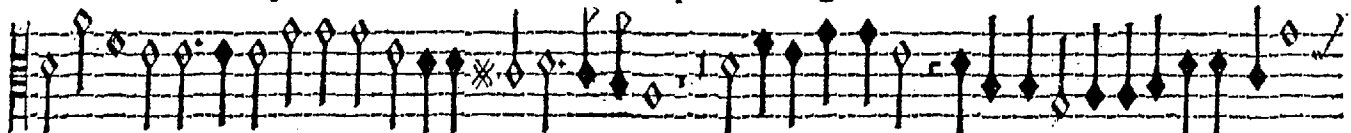
12



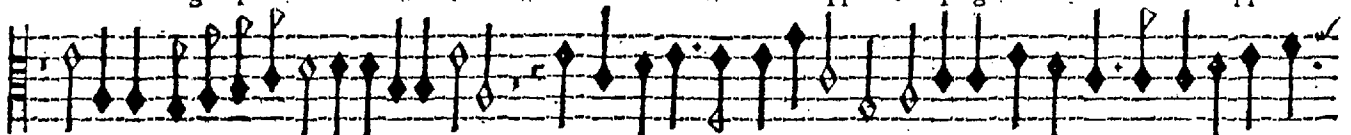
A di state vedrò ne mon- ti il ghiaccio Ma di state vedro ne môte il ghiaccio E



Pinuerno bollir sù l'Alpi l'onde E l'pinuerno bollir sù l'Alpi l'onde Quetarfi il mar cruccio- fo al-



le mie note Ogni petto mortal viuer senz'alma E tutto l'Appennin piegarfi all'aura E tutto l'Appennin



piegarfi all'au- ra:): Pria che m'arrechì vn sì bel giorno il sole Pria che m'arrechì vn sì bel giorno il



sole Pria che m'arrechì vn sì bel giorno il sole. vn sì bel giorno il sole,



Ultima parte. A.8 Canon. T E N O R E.

O mi distruggo al sol si com' il ghiaccio E come fum' all' aura :):

il fo- co all' onde Od alma al suon dell' incantate note :):

Od alma :): al suon al suon :): dell' incantate note :):

dell' incantate note. :):

TAVOLA DELLI MADRIGALI.

Come potrò giamai	7	Questa che'l cor m'ancide	4	S E S T I N A.	
Come ne caldi estiu	9	Questa è quella bell'aura	5	Gia disfatto ha le neue	9
Dolcissimo riposo	3	Riser le piagge	5	Esser non puo ch'al suon	10
Godi leggiadra Filli	8	2. parte. Non posso.	6	I non hebbi giamai	10
Hor che l'aura tranquilla	2	Se Nettare beuo tra Rubini	4	O belta senza essempro	11
L'aura che noi circonda	2	Stauami al caro vfato	6	Corran da gl'occhi miei	11
L'aura dolce e soaue	3	2. parte. Non potran	7	Ma di state vedrò	12
Pensai lasso ma in vano	8			Io mi distruggo al sol	12