

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
RÉPERTOIRE VOCAL ET INSTRUMENTAL

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Chansons polyphoniques

REP. 8 (21-40)



21. Celle qui m'a tant pourmené (4 voix)
22. C'est a grant tort que moy povrette endure (4 voix)
23. C'est en amour une peine trop dure (4 voix)
24. C'est grand malheur à créature née (3 voix)
25. C'est une dure departie (4 voix)
26. Ceulx de Picardie ont trouvé la guyse (4 voix)
27. Changeons propos c'est trop chanté d'amours (4 voix)
28. Changeons propos c'est trop chanté d'amour (3 voix)
29. Chose commune a tous n'est agreable (4 voix)
30. Comme transy et presque hors du sens (4 voix)
31. Comment puis-je ma departie (4 voix)
32. Content desir qui cause ma douleur (4 voix)
33. Contentez vous amy de la pensée (4 voix)
34. Contre raison vous m'estes fort estrange (3 voix)
35. Contre raison vous m'estes fort estrange (4 voix)
36. Corps s'esloingnant faict son cueur approcher (4 voix)
37. D'amour je suis desheritée (2 voix)
38. Dessoubz le marbre de dure recompense (4 voix)
39. De vous servir m'est prins envie (4 voix)
40. Dictes sans peur ou l'ouy ou nenny (4 voix)

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Celle qui m'a tant pourmené

à quatre voix



Cel - le qui m'aa tant pour - me - né

Cel - le qui m'a tant pour - me - né A -

Cel - le qui m'a tant pour - me - né

Cel - le qui m'a tant pour - me - né A

A eu pi - tié de ma lan - gueur. De

eu pi - tié de ma lan - gueur De -

A eu pi - tié de ma lan - gueur De -

eu pi - tié de ma lan - - - - - gueur De -

18

dens son jar - din m'a me - né, Ou tous ar - bres

8 dens son jar - din m'a me - né, Ou tous ar - bres sont

8 dens son jar - din m'a me - né, Ou tous ar - bres

dens son jar - - - din m'a me - né, Ou tous ar - bres sont

28

sont en vi - gueur, Ou tous ar - bres

8 en vi - gueur, Ou tous ar - bres sont en vi -

8 sont en vi - gueur, Ou tous ar - bres

en vi - - - gueur, Ou tous ar - bres sont

37

son-t en vi - - - - - gueur. A - donc ne u - sa de ri -

- - - - - gueur. A - donc - que ne u - sa de ri -

son-t en vi - - - - - gueur. A - donc - ques ne u - sa de ri -

(b) (b)

_____ en _____ vi - - - - - gueur. A - donc - ques u - sa de ri -

45

gueur; Si je la bayse el - le m'a - col - - - le,

gueur; Si je la bayse _____ el - le m'a - - - col - le,

gueur; Si je la bayse _____ el - le m'a _____ col - le,

(b)

gueur; Si je la bayse _____ el - le m'a - - - col - le,

54

Puis m'a don - né son no - - - ble cœur, Dont il m'est

63

Dont il m'est ad - vis que je vo - - - - -
il m'est ad - vis que je vo - - - - -
Dont il m'est ad - vis que je vo - - - - -
ad - vis, dont il m'est ad - - - - vis que je

72

le, Dont il m'est ad - vis

le, Dont il m'est ad - vis que

le, Dont il m'est ad -

vo - le, Dont il m'est ad - vis, dont il m'est ad -

81

que je vo - - - - - le.

je vo - - - - - le.

vis que je vo - - - - - le.

- vis que je vo - - - - - le.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

C'est a grant tort que moy, povrette endure

à quatre voix



C'est a grant tort que moy, po -

C'est a grant tort que moy, po - vrette en -

C'est a grant tort que

C'est a grant tort que moy, po - vrette en -

vrette en - du - - - - - re Et que je

du - - - - - re Et que

moy, po - vrette en - du - - - - - re Et que je suis

du - - - - - re Et

17

suis de si tres court te - nu - - e. Plus mal-heu -

je suis de si tres court te - nu - e. Plus mal-heu - - -

de si tres court te - nu - - - e. Plus mal-heu -

que je suis de si tres court te - nu - e. Plus mal - heu - reu -

26

reu - se n'y a des - soubz la nu - - e. A

reu - se n'y a des - soubz la nu - - e. A l'en -

reu - se n'y a des - soubz la nu - - - e.

se n'y a des - soubz la nu - - - -

34

l'en - du - rer ce n'est
du - rer ce m'est pei - ne trop
A l'en - du - rer c'est a
e. A l'en - du - rer ce m'est pei - ne trop

41

pei - ne trop du - re,
du - re,
moy pei - ne trop du - re,
du - re, A

48

A l'en - - - - - du - rer ce m'est ____

____ A l'en - du - rer ce m'est ____ pei - ne trop du -

A l'en - du - - - - - rer c'est a

l'en - du - - - - - rer, a l'en - du - - - - - rer ce m'est pei - ne trop

56

pei - ne trop ____ du - - - - - re.

____ re.

moy pei - - - - - ne ____ trop du - - - - - re.

du - - - - - re.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

C'est en amour une peine trop dure

à quatre voix



C'est en a - mour u - ne pei - - -

C'est en a - mour u - ne pei - ne trop du -

C'est en a - mour u - ne pei - ne trop du -

C'est en a - mour u - ne pei - ne trop du -

- - - ne trop du - - - re Qu'estre es - lon - gné, qu'estre

- - - - - re Qu'estre es - lon - gné

- - - - - re Qu'estre es - lon -

re, u - ne pei - ne trop du - re Qu'estre es -

17

es - lon - gné long temps de ces a - mours, long - temps de ces a - - - - mours, C'est en gné long - temps de ces a - - - - mours, Car lon - gné long temps de ces a - - - - mours,

25

Car en pas - sant les heu - res et les pas - sant, car en pas - sant les heu - - - res et les en pas - sant les heu - res et les Car en pas - sant les heu - res et les jours,

33

jours, Le cueur loy - al gri -

jours, Le cueur loy - al gri -

jours, Le cueur loy - al gri - ef - ve

Le cueur loy - al, le

40

ef - ve lan - - - - - gueur en - du - - - - - re,

ef - ve lan - gueur en - du - - - - - re,

lan - gueur en - du - - - - - re,

queur loy - al grief - ve lan - gueur en - du - re,

47

Le cueur loy - al gri -

Le cueur loy - al gri -

Le cueur loy - al gri - ef - ve

Le cueur loy - al, le

53

ef - ve lan - - - - - gueur en - du - - - - - re.

ef - ve lan - gueur en - du - - - - - re.

lan - gueur en - du - - - - - re.

cueur loy - al grief - ve lan - gueur en - du - - - - - re.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

C'est grand malheur à créature née

à trois voix



C'est grand mal -

C'est grand mal - heur

C'est grand mal - heur

8

heur à cre - a - tu - re né - e

à cre - a - tu - re né - e De

à cré - a - tu - re né - e De tant ay -

17

De tant ay - mer ce -

tant ay - mer ce - la qui n'est pas bien ce - la qui

mer ce - la qui n'est pas bien ce - la qui

24

la qui n'est pas sien. Quand l'un s'en va, sou -
n'est pas sien. Quand l'un s'en va, su -
n'est pas sien. Quand l'un s'en va,

32

dain l'au - tre re - vient; A - - - mours
dain l'au - tre re - vient;
sou - dain l'au - tre re - vient; A -

39

s'en vont com - me fait
A - mours s'en vont com - me fait la rou - sé - - - -
- mours s'en vont com - me fait la rou -

47

la rou - sé - - - e, A - mours s'en

- - - e, A - mours s'en

sé - - - e,

54

vont com - me fait la rou - -

vont com - me fait la rou - sé - - - -

A - mours s'en vont, a - mours s'en

61

sé - e, com - me fait la rou - - - sé - - - e.

- - e, com - me fait la rou - - - sé - - - e.

vont com - me fait la rou - sé - - - - e.

Claudin de Sermisy (1490-1562)
C'est une dure departie
à quatre voix



C'est u - ne du - re de - par - ti - - - e

C'est u - ne du - re de - par - - - - - ti - e

C'est u - ne du - re de - par - ti - - - e De ce - luy

C'est u - ne du - re de - par - ti - - - - - - - - e

De ce - luy ou j'ay mis mon coeur, Dont m'en i -

De ce - luy ou j'ay mis mon coeur, Dont m'en i - ray u - ser

ou j'ay mis mon coeur, Dont m'en i - ray u - ser ma

De ce - luy ou j'ay mis mon coeur, Dont m'en i - ray u -

19

ray u - ser ma vi - - - e A l'her - mi - tai -

8 ma vi - - - - - e A l'her - mi - tai - ge

8 vi - - - - e A l'her - mi - tai - - - ge de lan -

ser ma vi - - - - - e A l'her - mi - tai - ge

27

- ge de lan - gueur. Et tous les jours au

8 de lan - gueur. Et tous les jours

8 gueur. Et tous les jours au ma - ti - net, au

de lan - gueur. Et tous les jours au ma - ti - net,

35

ma - ti - net, J'i - ray chan -

8 ma - ti - net, J'i - ray chan - ter sur

8 ma - ti - net, au ma - ti - net, J'i - ray chan -

au ma - - - - ti - net, J'i -

43

ter sur la ver - du - - - re, Soubz le cou - vert d'un

8 la ver - du - re, Soubz le cou - vert d'un buis -

8 ter sur la ver - du - - - re, Soubz le cou - vert d'un

ray chan - ter sur la ver - du - re, Soubz le cou -

51

— buis - son - net, La pei - ne que pour luy en - du - - -

8 - - son - - - net, La pei - ne que pour luy en - - - du -

8 buis - - - son - net, La pei - ne que pour luy en - du - - - -

vert d'un buis-son - net, La pei - ne que pour luy en - du -

60

- - re, La pei - ne que pour luy en - du - - - - re.

8 - - re, La pei - ne que pour luy en - - - du - - - - re.

8 - - re, La pei - ne que pour luy enb - du - - - - - re.

- - re, La pei - ne que pour luy en - du - - - - re.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Ceulx de Picardie ont trouvé la guyse

à quatre voix



Ceulx de Pi-car-di-e ont trou-vé la guy-se de boi-

Ceulx de Pi-car-di-e ont trou-vé la guy-se de boi-

Ceulx de Pi-car-di-e ont trou-vé la guy-se de boi-

Ceulx de Pi-car-di-e ont trou-vé la guy-se de boi-

10

re d'au-tant; En voi-cy la lan-ce pour boire a oul-tran-ce,

re d'au-tant; En voi-cy la lan-ce pour boire a oul-tran-ce,

re d'au-tant; En voy-cy la lan-ce pour boire a oul-tran - -

re d'au-tant; En voi-cy la lan-ce pour boire a oul-tran-ce

21

A toy mon en - fant, Mais qui n'y de - meu - re, meu - re, -

A toy mon en - fant, Mais qui n'y de - meu - re, meu - re,

A toy mon en - fant, Mais qui n'y de - meu - re, meu - re,

A toy mon en - fant, Mais qui n'y de - meu - re, meu - re,

30

meu-re, meu - re, Mais qui n'y de - meu - re, meu-re, meu-re, meu - re,

meu-re, meu - re, Mais qui n'y de - meu - re, meu-re, meu-re, meu - re,

meu-re, meu - re, Mais qui n'y de - meu - re, meu-re, meu-re, meu - re,

meu-re, meu - re, Mais qui n'y de - meu - re, meu-re, meu-re, meu - re,

41

meu-re, meu-re, meu - re, meu - re, meu-re rien; Mais qui n'y de - meu - re,

meu-re, meu-re, meu - re, meu - re, meu-re rien; Mais qui n'y de - meu - re,

meu-re, meu-re, meu - re, meu - re, meu-re rien; Mais qui n'y de - meu - re,

meu-re, meu-re, meu - re, meu - re, meu-re rien; Mais qui n'y de - meu - re,

52

meu-re, meu-re, meu - re, meu-re, meu-re, meu - re, meu-re, meu-re rien.

meu-re, meu-re, meu - re, meu-re, meu-re, meu - re, meu-re, meu-re rien.

meu-re, meu-re, meu - re, meu-re, meu-re, meu - re, meu-re, meu-re rien.

meu-re, meu-re, meu - re, meu-re, meu-re, meu - re, meu-re, meu-re rien.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Changeons propos, c'est trop chanté d'amours

à quatre voix



Chan -

Chan - geons pro -

Chan - geons pro - pos, c'est trop chan - té d'a -

Chan - geons pro - pos, _____ c'est trop chan - té _____ d'a -

geons pro - pos, c'est trop chan - té d'a - mours, Ce sont cla -

pos, _____ c'est trop chan - té _____ d'a - mours, Ce sont cla - mours,

mours, _____ Ce sont cla - mours, chan -

mours, Ce sont cla - mours, _____

16

mours, chan - tons de la ser - pet - - - te.

chan - tons de la ser - - - pet - te.

tons de la ser - pet - - - te. Tous vi - gne - rons

chan - tons de la ser - pet - - - te. Tous vi - gne - rons ont

25

Tous vi - gne - rons ont a el - le re - cours,

Tous vi - gne - rons ont a el - - - le re - cours, C'est

ont a el - le re - cours, C'est le se -

a el - - - le re - cours, C'est

34

C'est le se - cours pour tail - ler la vi - gnet - - - te.

le se - cours pour tail - ler la vi - - - gnet - te. O ser - pi -

cours pour tail - ler la _____ vi - gnet - - - - te, O

le se - cours _____ pour tail - ler la vi - gnet - - - - te, _____

43

O ser - pil - let - te, o la ser - pil - lon - net - - - -

let - te, o la ser - pil - lon - net - te, la vi - gno - let -

ser - pil - let - te, o la ser - pil - lon - net - - - -

O ser - pil - let - te, o la ser - pil - lon - net -

53

te, la vi-gno - let - te est par toy mi - se - sus,

te, la vi-gno - let - te est par toy mi - - - se - sus,

te, la vi-gno - let - - - te est par toy mi - se -

te, la vi-gno - let - te est par toy mi - - se -

63

Dont les bons vins, dont les bons vins tous

Dont les bons vins, dont les bons vins tous les ans

sus, Dont les bons vins, dont le bons vins sont

sus, Dont les bons vins, dont les bons vins sont tous

73

les ans _____ sont ys - - - sus, Dont les bons vins, dont les bons

_____ sont _____ ys - sus, Dont les bons vins _____ tous _

tous les ans _____ ys - sus, Dont les bons

les ans _____ ys - sus, Dont les bons

81

vins tous les ans sont _____ ys - - - - sus.

_____ les ans _____ sont _____ ys - sus.

vins sont tous les ans _____ ys - sus.

vins sont tous les ans _____ ys - sus.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Changeons, c'est trop chanté d'amour

à trois voix



Chan - geons pro - pos, c'est trop chan - té d'a - mour,

trop chan - té d'a - mour, Ce sont cla - meurs, chan - tons de la ser -
 té d'a - - - mour, Ce
 Ce sont cla - meurs, chan - tons de la ser -

- - pet - - - te, de la ser - - - pet - te.
 sont cla - meurs, chan - tons de la ser - pet - - - te. Tous
 - - - pet - - - te, la ser - pet - te. Tous vi - gne -

25

Tous vi - gne - rons ont a el - le re - cours, C'est

vi - gne - rons ont a el - le re - cours,

rons ont a el - le re - cours, C'est leur se - cours pour

34

leur se - cours pour tail - ler la vi - gnet - te, la

C'est leur se - cours pour tail - ler

tail - ler la vi - gnet - te,

42

vi - gnet - te, O ser - pil - let - te, la ser - pil - lon -

la vi - gnet - te, O ser - pil - let - te, o

la vi - gnet - te, O ser - pi - let - te,

51

net - - - - - te est

la ser - pil - lon - net - - - - te, La vi - gno - let -

o la ser - pil - lon - net - te, La vi - gno - let - te est

60

par toy mi - - - - - se sus, Dont les bons

te est par toy mi - - - - - se sus,

par toy mi - - - - - se sus, Dont les bons

67

vins tous les ans

Dont les bons vins tous les

vins, dont les bons vins tous les

73

ans sont ys - sus, Dont les bons vins,

79

sus, Dont les bons vins tous les ans
sus, Dont les bons vins
dont les bons vins, dont les bons vins

86

sont ys - sus.
tous les ans sont ys - sus.
tous les ans sont ys - sus.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Chose commune a tous n'est agreable

à quatre voix



Cho - se com - mu - - - ne a tous n'est a -

Cho - se com - mu - - ne a tous n'est a - gre - a -

Cho - se com - mu - - ne a tous n'est a - gre -

Cho - se com - mu - - ne a tous n'est a - gre - a -

gre - a - - - - ble. Le ra - re bien est te - nu

- - - - - ble. Le ra - re bien est te -

a - - - - - ble. Le ra - re bien est te - nu

- - - - - ble. Le ra - re bien est te - nu pre - - -

18

pre - - - - - ci - eux, Tou - te gran - deur, dont

nu - - - - - pre - - - - - ci - eux, - - - - - Tou - te gran - deur

8 pre - - - - - pre - - - - - ci - eux, Tou - te gran - deur dont

- - - - - ci - eux, Tou - te gran -

27

som - mes en - - - - - vi - eulx, Fa - ci - le n'est - - - - -

dont som-mes en - - - - - vi - eulx, Fa - ci - le n'est - - - - -

8 som - mes en - - - - - vi - eulx, - - - - - Fa - ci - le n'est

deur dont som - mes en - - - - - vi - eulx, Fa - ci - le n'est quant

37

quant elle est ho - - - no - ra - - - ble, Fa - ci -

quant elle est ho - - - - - no - ra - - - - ble, Fa - ci - le

quant elle est ho - no - ra - - - - - ble, Fa - ci -

elle est ho - - - - - no - ra - - - - ble, Fa - ci -

47

le n'est quant elle est ho - - - no - ra - - - ble.

n'est quant elle est ho - - - - - no - ra - - - - ble.

le n'est quant elle est ho - no - ra - - - - - ble.

le n'est quant elle est ho - - - - - no - ra - - - - ble.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Comme transy et presque hors du-sens

à quatre voix



Com - me tran - sy et pres - que hors du - sens,

Com - me tran - sy et pres - que hors du - sens,

Com - me tran - sy et pres - que hors du - sens, Du

Com - me tran - sy et pres - que hors du - sens, Du

Du tout je suis pour ce que tu

Du tout je suis pour ce que

tout je suis pour ce que tu

tout je suis pour ce que tu con -

16

— con - sens De moy les - ser, qui t'ay long - temps ser -

8 tu con - sens De moy — les - ser, qui t'ay — long -

8 — con - sens De moy les - ser, qui t'ay long - temps ser - vi -

sens De — moy les - ser, qui t'ay long -

24

vi - - - - e, Et — onc - ques mais

8 temps ser - - - - vi - e, Et onc - ques mais — ne

8 - - - - e, Et — onc - ques mais ne

temps ser - vi - - - - e, Et — onc - ques mais ne te dis

32

ne te dis vil - len - - ni - - e, Et _____ onc -

te _____ ditz vil - len - len - ni - - e, Et onc - ques mais _____

te ditz _____ vil - - - len - ni - e, Et _____ onc -

vil - len - ni - - - - - e, Et _____ onc - ques

40

ques mais ne te ditz vil - len - ni - - - e.

_____ ne te _____ ditz vil - len - ni - - - e.

ques mais ne te ditz _____ vil - - - len - ni - e.

mais ne te ditz vil - len - ni - - - - - e.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Comment puis-je ma departie

à quatre voix



Com - ment puis - je ma de - par - ti - e

Com - ment puis - je ma de - par - ti - e

Com - ment puis - je ma de - par - ti - e

Com - ment puis - je ma de - par - ti - e

Me res - jou - yr, veu que je lais - se

Me res - jou - yr, veu que je lais - se

Me res - jou - yr, veu que je lais - se

Me res - jou - yr, veu que je lais - se

17

De moy la _____ meil - leu - re par - ti - e, L'aul - tre

8 De moy la _____ meil - leu - re par - ti - e, L'aul - tre -

8 De moy la _____ meil - leu - re par - ti - e, L'aul - tre

De moy la _____ meil - leu - re par - ti - e, L'aul - tre

26

me reste en grand' des - tres - - - se. He - - -

8 jou - yr, veu que _____ je lais - se. He - - -

8 me reste en grand' _____ des - tres - se. He - - -

me reste en grand' _____ des - tres - se. He - - -

35

las, a - mour, quel - le ru - des - se Me vient de

las, a - mour, quel - le ru - des - se Me vient de

las, a - mour, quel - le ru - des - se Me vient de

las, a - mour, quel - le ru - des - se Me vient de

44

vous par ve de - part, D'ain - si lais - ser tel -

vous par ce de - part, D'ain - si lais - sé tel -

vous par ce de - part, D'ain - si lais - ser tel -

vous par ce de - part, D'ain - si lais - ser tel -

52

le _____ mais - tres - se, Qui m'a na - vré de part

8 le mais - tres - - - se, Qui m'a na - vré de part

8 le mais - tres - - - se, Qui m'a na - vré de part en__

le _____ mais - tres - se, Qui m'a na - vré de part

60

en part, Qui m'a na - vré de part en _____ part,

8 en part, Qui m'a na - vré de part en part,

8 _____ part, Qui m'a _____ na - vré de part _____ en part,

en part, Qui m'a na - vré de part en part,

68

D'ain - si lais - ser tel - le _____ mais - tres - se, Qui m'a na -

8 D'ain - si lais - ser tel - le mais-tres - - - se, Qui m'a na -

8 D'ain - si lais - ser tel - le mais - tres - - - se, Qui m'a na -

D'ain - si lais - ser tel - le _____ mais - tres - se, Qui m'a na -

78

vré de part en part, Qui m'a na - vré de part en part.

8 vré de part en part, Qui m'a na - vré de part en part.

8 vré de part en part, Qui m'a na - vré de part en part.

vré de part en part, Qui m'a na - vré de part en part.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Content desir qui cause ma douleur

à quatre voix



Con - - - tent de - - - sir qui

Con - - - tent de - - - sir

Con - - - tent de - - - sir qui cau - se

Con - - - tent de - - - sir

cau - se ma - - - - - leur, Heu -

- qui cau - - - - se ma dou - - - - leur, Heu - reux

ma - - - - - leur, Heu - reux

- qui cau - se ma dou - leur Heu - reux

17

reux sça - voir qui mon tra - vail ren - for - - -

— sça - voir qui mon — tra - vail — ren -

— sça - voir qui mon — tra - vail ren - for - - -

— sça - voir, heu - reux — sça - voir qui mon tra - vail —

25

- - - - - ce, O fort a - mour —

for - - - - - ce, O fort a - mour — qui

- - - - - ce, O fort a - mour —

ren - for - - - - ce, O fort a - - - - mour —

33

qui m'as ren - du sans for - ce, Don - ne se - cours, don -

41

don - ne se - - - cours a ma peine et lan -
don - ne se - cours a ma peine et
ne se - cours a ma peine
Don - ne se - - - cours a ma peine

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Contentez vous, amy, de la pensée

à quatre voix



Con - - - ten - tez vous, a - my, de la pen - sé -

Con - - - ten - tez vous, a - my, de la pen - sé - - -

Con - - - ten - tez vous, _____ a - my, de

Con - - - ten - tez _____ vous, a - my, de la pen -

10

e, Con - ten - tez vous, a - my, _____ de la _____ pen - sé - - -

- - e, _____ a - my, _____ de la pen - - - sé -

la pen - sé - - - - e, a - my, de la pen - sé - - - -

sé - e, Con - ten - tez vous, a - my, de la _____ pen - - - sé - - - -

19

e, Jus - ques a tant qu'a la peine im - por -

8 e, Jus - ques a tant qu'a la peine im - por -

8 e, Jus - ques a tant qu'a la peine im - por - tu -

e, Jus - ques a tant, jus - ques a tant qu'a la peine im - por -

29

- - - tu - - - - ne Se - ra don - - - -

8 - - - tu - - - - ne Se - ra don - né

8 - - - - - ne Se - ra don - - - -

- - - tu - - - - ne Se - ra don - né

38

né par l'heu-reu - se for - tu - ne, par l'heu-reu - se for - tu -

par l'heu-reu - se for - tu - - - ne, par l'heu-reu - se for -

né par l'heu-reu - se for - tu - ne, par l'heu - reu - se —

— par l'heu-reu - se for - tu - ne, par l'heu-reu - se for -

47

ne. Le temps et lieu

tu ne. Le temps et lieu d'es -

for - tu ne. Le temps et lieu

tu ne. Le temps et

56

d'es - tre re - com - pen - sé - - - e, d'es - tre re - com - pen -

tre re - com - pen - sé - - - - - e, d'es -

d'es - tre re - com - pen - sé - - - e, d'es -

lieu d'es - tre re - com - pen - sé - e, d'es - tre re - com - pen -

64

sé - - - - - e, Le

tre re - com - pen - - - sé - e, Le

tre re - com - pen - sé - - - - - e, Le

sé - - - - - e Le

73

temps et lieu d'es - tre re - com - pen - sé - - - e,

8

temps et lieu d'es - tre re - com - pen - sé - - - - -

8

temps et lieu _____ d'es - tre re - com - pen -

temps et _____ lieu d'es - tre re - com - pen - sé -

81

d'es - tre re - com - pen - sé - - - - - e.

8

e, _____ d'es - tre _____ re - com - pen - - - - sé - e.

8

sé - - - - e, d'es - tre re - com - pen - sé - - - - e.

e, d'es - tre re - com - pen - sé - - - - - e.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Contre raison vous m'estes fort estrange

à trois voix



Con - - - tre rai - son vous

Con - tre rai - son _____ vous m'es-tes

Con - tre rai - - - son _____ vous

9

m'es-tes fort _____ es - tran - ge. _____ Es - se bien fait,

fort _____ es - tran - - - - - ge. _____ Es - se bien

mes-tes fort es - - - - tran - ge. _____ Es - se bien fait, en au - rez

19

en au - - - - rez vous lou - en - - - - - ge, _____

fait, en au - rez vous lou - en - - - - - ge,

vous lou - en - - ge, en au - rez vous lou - en - ge, D'ain -

28

D'ain - si m'a - voir sou - dain de -

D'ain - si m'a - voir sou - dain de - - - she - - -

si m'a - voir sou - dain de - she - - - - - ri -

37

- she - ri - té De votre a - mour sans

- - ri - té De votre a - mour sans

té De votre a - mour sans l'a -

43

l'a - voir me - ri - té? Vous fait - il mal

l'a - voir me - ri - té? Vous fait - il mal, vous fait - il

- - voir me - ri - té? Vous fait - il mal s'a - vous ser -

51

s'a vous ser - vir me ren - - - - ge? Vous fait - il
mal s'a vous ser - vir me ren - - - - ge? Vous
vir me ren - - - - ge? Vous fait - il

61

mal s'a vous ser - vir me ren - - - - ge?
fait - il mal s'a vous ser - vir me ren - - - - ge?
mal s'a vous ser - vir me ren - - - - ge?

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Contre raison vous m'estes fort estrange

à quatre voix



Con - - - tre rai - son vous m'es-tes fort _____ es -

Con - - - tre rai - son vous m'es-tes fort _____ es -

Con - - - tre rai - son vous m'es-tes fort _____ es -

Con - - - tre rai - son vous m'es-tes fort _____ es -

10

tran - ge. _____ Es - se bien faict, es - se _____ bien _____

tran - ge. Es - se bien faict, _____ es - se bien faict, _____

tran - ge. _____ Es - se bien faict, _____ en

tran - ge. Es - se bien faict, es - se bien faict, _____

19

faict, en au - rez vous lou - en - - - - ge

en au - rez vous lou - en - - - - ge

au - rez vous lou - en - - - - ge D'ain - si

en au - rez vous lou - en - - - - ge D'ain - si m'a -

28

D'ain - si m'a - voir sou - dain de - she - ri -

D'ain - si m'a - voir sou - dain de - she - ri -

m'a - voir soi - dain de - she - ri - té

- - voir sou - dain, sou - dain de - she - ri - té

37

té De vostre a - mour sans l'a - voir me - ri -

8

té De vostre a - mour sans l'a - voir me - - - ri -

8

De vostre a - mour sans l'a - voir me - ri -

De vostre a - mour sans l'a - voir me - ri -

43

té? Vous faict - il mal s'a vous ser -

8

té? Vous faict - il mal, vous faict - il mal

8

té? Vous faict - il mal s'a

té? Vous faict - il mal, vous faict - il mal

51

ge, faict - il mal s'a
s'a vous ser - vir me ren - ge, Vous faict - il
vous ser - vir me ren - ge, Vous faict - il mal
s'a vous ser - vir me ren - ge, Vous faict - il mal

60

vous ser - vir me ren - ge.
mal s'a vous ser - vir me ren - ge.
vous faict - il mal s'a vous ser - vir me ren - ge.
s'a vous ser - vir me ren - ge.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Corps s'esloingnant faict son cueur approcher

à quatre voix



Corps _____ s'es - loin - gnant faict son _____ coeur ____

Corps _____ s'es - loin - gnant faict son _____ coeur ap -

Corps _____ s'es - loin - gnant faict son _____ coeur ____

Corps _____ s'es - loin - gnant faict son _____ coeur ap -

— ap - pro - cher, Et par de - sir de plus _____ pres

- pro - cher, _____ Et par de - sir de plus _____ pres

— ap - pro - cher, Et par de - sir de plus pres le va

- pro - cher, Et par de - sir _____ de plus pres le va

17

le va join - - - dre. Ne crain - gnez

8 le va join - dre. Ne crain - gnez

8 join - - - - - dre Ne crain - gnez

join - - - - - dre. Ne crain - gnez

26

donc qu'on me sceut re - pro - cher Que

8 donc qu'on me ceut re - pro - cher Que loing de

8 donc qu'on me sceut re - pro - cher Que loing de

donc qu'on me sceut re - pro - cher Que loing de

34

loing de vous mon a - - - mour de - vient - - - moin - - - dre.

vous mon a - - - mour de - - - - vient moin - dre. Si

vous mon a - mour de - vient moin - - - - - - - - - - dre.

vous - - - - - mon a - mour de - vient moin - - - - - - - - - - dre Si

42

Si nul que moy ne - - - peut ou - vrir ne poin - dre

nul que moy ne peut - - - ou - vrir ne - - - - - - - - - -

Si nul que moy ne peut ou - vrir - - - ne poin -

nul que moy ne peut ou - vrir - - - - - - - - - - ne poin -

50

Ce coeur en - tier que vous m'a - dre Ce coeur en - tier que vous m'a - vez

57

- - vez don - né S'aul - tre le poingt, ne le don - né. S'aul - tre le poingt, ne le don - né. S'aul - tre le poingt, ne le

65

— fault ben - der n'oin - - - dre. Cœur — de - par -

8 le fault ben - der n'oin - dre. Cœur — de - par -

8 — fault ben - der — n'oin - - - dre. Cœur — de - par -

— fault ben - der — n'oin - dre. Cœur — de - par -

73

ti a - mort est — con - dan - né, a mort — est con - den -

8 ti a mort — est con - dan - né, à mort est con -

8 ti a mort est con - dan - né, — a mort — est con - den -

ti - - - - a mort a mort — est con -

82

- - né. Cœur de par - ti a mort est

8 dan - né. Cœur de par - ti a mort est

8 - - né. Cœur de par - ti a mort est con - dan -

dan - né. Cœur de par - ti a

91

con - dan - né, a mort est con - dan - né.

8 con - dan - né, a mort est con - dan - né.

8 né, a mort est con - dan - né.

mort, a mort est con - den - né.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

D'amour je suis desheritée

à deux voix



D'a - mour je suis de - she - ri - té -

D'a - mour je suis, d'a - mour je suis de -

e Et

he - ri - té - e Et plain - dre

plain - dre je ne sçay, et plain - dre je ne sçay

je ne sçay, et plain - dre je ne sçay

a qui. He - - las, j'ay

a qui. He - las,

31

per - du mon a - my, j'ay per - du mon a - - -

j'ay per - - - du mon a - - - my,

38

- - - my, Seu - let - te seul -

j'ay per - du mon a - my, Seu - let - te suis, seul -

47

let - te suis, seul - let - te suis, seul - let - te

- - - let - - - - - - - - - - - - - - - te

55

suis, il m'a lais - sé - - - - -

suis, il m'a lais - sé - - - - - e,

63

e, Seul - let - te suis, seul - let - te suis, seul -

Seul - let - - - - - te suis, il m'a lais -

71

let - te suis, il m'a lais - sé - - - - -

- - sé - - - e, seul - let - te suis, il m'a lais - sé - - -

79

- - - e, il _____ m'a lais - - - sé - - - e.

- - - e, il _____ m'a _____ lais - sé - e.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Dessoubz le marbre de dure redompense

à quatre voix



Des - - - soubz le mar - bre de du - - re -

Des - - - soubz le mar - bre de du - - re

Des - - - soubz le mar - bre de du - - re

Des - - - soubz le mar - bre de du - - re

re - com - pen - - - se, En - sep - ve - ly as

re - - - com - pen - se, En - sep - ve - ly as

re - com - pen - - - se, En - sep - ve - ly as

re - com - pen - - - se, En - sep - ve - ly as

20

le temps et ser - vi - - - - ce, Vou - lant

le temps et ser - vi - - - - - - - - - ce, Vou - lant

le temps et ser - vi - - - - - - - - - ce, Vou - - - lant

le temps et ser - - - - vi - ce, Vou - lant que vif

30

que vif de mort fa - ce l'of - fi - - - - ce, Me pu -

que vif de mort fa - ce l'of - fi - ce, Me pu -

que vif de mort fa - ce l'of - fi - - - - ce, Me pu -

de mort fa - ce l'of - fi - - - - ce, Me pu -

41

nis - sant pour en _____ moy n'estre of - fen - - - se, _____

8
nis - sant pour en _____ moy n'estre _____ of - fen - se, _____

8
nis - sant pour en _____ moy n'estre of _____ se, _____

nis - sant pour en _____ moy n'estre of - fen - - - - - se, _____

51

Me _____ pu - nis - sant pour en _____ moy n'estre of - fen - - - se.

8
Me _____ pu - nis - sant pour en _____ moy n'estre _____ of - fen - se.

8
Me _____ pu - nis - sant pour en _____ moy n'estre of - fen - - - se.

Me _____ pu - nis - sant pour en _____ moy n'estre of - fen - - - se.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

De vous servir m'est prins envie

à quatre voix



De vous ser - vir m'est prins en - vi - - e

De vous ser - vir m'est prins en - vi - - - - -

De vous ser - vir m'est prins en - vi -

De vous ser - vir m'est prins en -

Plus que fem - me qui soit en vi - - - - -

e Plus que fem - me qui soit en vi - - - - -

- - - - - e Plus que fem - me qui soit en

vi - - - - e Plus que fem - me qui soit en vi - e,

16

- - e, Tant ay con - gneu en vous
- - - - e Tant ay con - gneu en vous
vi - e,
qui soit en vi - e

24

de bien Et voul - droys que sceus -
- de bien Et
Tant ay con - gneu en vous de bien
Tant ay con - gneu en vous de bien

31

- - - siez com - bien Ma pen-sée

voul-drois que ceus - siez com - bien

Et voul-drois que sceus - siez com - bien

Et voul - drois que sceus - siez com - - - bien

38

est en vous ra - vy - - e, Ma pen-sée

Ma pen-sée est en vous ra - vy - - - - e,

Ma pen-sée est en vous ra - vy - e

Ma pen-sée est en vous ra - vy - -

45

est en vous ra - vy - - - - e,

Ma pen-sée est en vous ra - vy - - - - e,

Ma sée est en vous ra - vy - - - - e,

- - - e, Ma pen-sée est en vous ra - vy - - - -

52

Ma pen-sée est en vous ra - vy - - - - e.

Ma pen-sée est en vous ra - vy - - - - e.

Ma pen-sée est en vous ra - vy - - - - e.

- - - e. Ma pen-sée est en vous ra - vy - e.

Claudin de Sermisy (1490-1562)

Dictes sans peur ou l'ouy ou nenny

à quatre voix



Dic - tes sans peur ou l'ou - y ou
 Dic - tes sans peur ou l'ou - y ou nen - - -
 Dic - tes sans peur ou l'ou - y ou
 Dic - tes sans peur ou l'ou - y ou nen -

— nen - ny, Car nul des deux ne m'est que pro - fii - ta - - -
 - - ny, Car nul des deux ne m'est que pro - - - fi - ta - - -
 — nen - ny, Car nul des deux ne m'est que pro - fi - ta - - -
 ny, Car nul des deux ne m'est que pro - fi - ta - - - ble.

17

ble. Si c'est nen - ny, je ren-drays ho - no - ra - - - ble Ma

ble. Si c'est nen - ny, je ren-drays ho - no - ra - ble Ma fer - me - té,

ble. Si c'est nen - ny, je ren-drays ho - no - ra - ble Ma

Si c'est nen - ny, je ren-drays ho - no - ra - ble Ma fer - me -

27

fer - me - té, ay - mant, de vous ba - ny. Si c'est ou - y, c'est le fruit

ay - mant, de vous ba - ny. Si c'est ou - y, c'est le fruit

fer - me - té, ay - mant, de vous ba - ny. Si c'est ou - y, c'est le fruit

té, ay - mant, de vous ba - ny. Si c'est ou - y, c'est le fruit

37

de l'at - ten - te, Plus digne as - sez que la-beur de ser - vi -

8

de l'at - ten - te, Plus digne as - sez que la - eur de ser -

8

de l'at - ten - te, Plus digne as - sez que la-beur de ser - - - vi -

de l'at - ten - te, Plus digne as - sez que la-beur de ser - vi -

47

- - ce. Dont choi - si - sez ce que vous est pro - pi -

8

vi - ce. Dont choi - si - sez ce que vous est pro - - -

8

- - ce. Dont choi - si - sez ce que vous est pro -

- - ce. Dont choi - si - sez ce que vous est pro -

56

- - ce, Car l'un m'ho - nore et l'aul - tre me _____ con - ten - - -

8 pi - ce. Car l'un m'ho - more et l'aul-tre me _____ con - ten - - - -

8 pi - ce, Car l'un m'ho - nore et l'au-tre me con - ten - - - -

pi - ce, Car l'un m'ho - nore et l'aul-tre me _____ con - ten - - - -

65

te, Car l'un m'ho - nore et l'aul - tre me _____ con - ten - - - te.

8 te, Car l'un m'ho - nore et l'aul-tre me _____ con - ten - - - - te.

8 te, Car l'un m'ho - nore et l'aul-tre me con - ten - - - - te.

te, Car l'un m'ho - nore et l'aul-tre me _____ con - ten - - - - te.

Accès à des enregistrements sonores et des documents musicaux

Access to sound recordings and musical documents

audionum

<https://my.pcloud.com/publink/show?code=kZekBJ7ZyAzRXxfAfDza5d34dEbeBXirxna7>

documentalis

<https://my.pcloud.com/publink/show?code=kZn8Fp7ZlQSgaSjO58XWjezbH5pspY1mJk77>