

Violin 3

Layers for 17 Instruments

Malcolm Hill
1966 mj46

Lento **Più mosso**

p *f*

6

12 **Lento** *mf* *p*

16 **Più mosso** pizz. *f* *mp* *p*

21 arco *dim.*

26 **(Più mosso)** *pp* *p* *f*

29 **(meno mosso)** *mp*

33 *pp* *p* *p* *mp*

39 pizz. *f* *ff* *mp* *p* *mf*

45

46 arco *mp* *mf dim.* *pp* Violin 3

51 **Lento** *mp*

60

66

71 **Allegro** *f*

76 **Lento** *pp sul tasto* *pp sul tasto*

82 **Più lento** *nat. sempre mp*

86 **Allegro** **Largo** *pp* *p*

94

99 *pp*

103 $\text{♩} = 54$
p

106

111

116

122

125

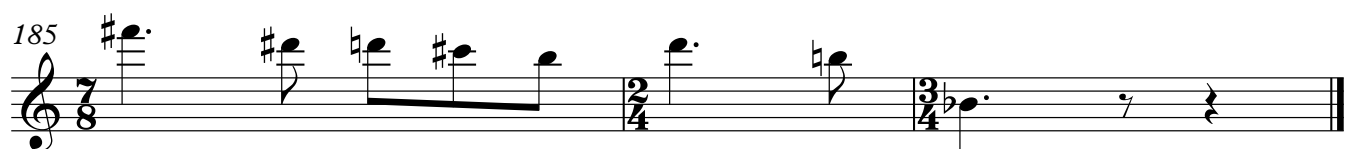
128

133

137

142

146



188 $\text{♩} = 144$

195 *pp* ff *f* 3 *ff* *pizz.*

200 *col legno* *mp* 3 3 3 *arco* *mf* *f*

204 *nat.* *pp* *sul tasto* f

211 *pizz.* *f* *mf*

219 *arco nat.* *ff* rall *pp* *pp* tr $\text{♩} = 72$ *pp* mf *dim.*

226 *pp* *pp* tr mf

232 *f* 3 3 3

236 *mf* *pp*

240 *pp* *p* *cresc.*

245 (tr) *Accel.* *mf* pp *pp* *ff* pp $\text{♩} = 144$

251

mf

258

arco sul tasto

f *dim.*

6

col legno

mp

267

nat

f

271

pizz

mf *ff*

276

arco

f *pp* *f* *pp* *mf* *ff*

282

Presto

mf

Lento

pp *p* *>* *pp*

290

p

296

pp