

7  
16

# Konzert für Flöte mit Orchester

## Fagotto I

Carl Reinecke, Op. 283

*Allegro moderato*  
*p a piacere*

*in tempo* (♩ = 126)  
*tutti*  
*mf*

9 *cresc.* *f*

17 *A*  
*f* *Solo*  
*mf espress.*

24 *un poco calando* *a tempo*  
*p*

32 *un poco slentando* *B* *in tempo*  
*p* *p*

45 *animato* *Fl. Solo*  
*p* *13*

65 *C* *Un poco meno mosso* (♩ = 168)  
*tutti*

68 *f*

77 *mf* *Solo* *Fl. Solo*  
*5*

Fagotto I

80 *p* *accel.* *Animato* (♩ = 184) *p* *mf* 5

92 *p* 1 2 1

102 *Fag. I* *Fl. Solo* 8 *p* 3

118 *Tutti* *sf*

126 3 *pp*

134 *poco calando* *Tempo I* 6 *p a. I (Solo)* *p*

148 8 *Tutti* *f*

161

167 *decresc.* *p*

170 *(Solo)* *H* *Solo* 3

177 *tranquillo* *colla parte* *p*

187 3 *J* 14 *K* *Animato* (♩ = 184) *p*

Fagotto I

205 *Fl. Solo* *p*

213 *mf* *p* *cresc. - ff* *L Tempo primo* *Tutti*

226 *decresc.*

235 *3 Solo 3 in tempo* *colla parte* *2*

*Lento e mesto* ( $\text{♩} = 68$ ) *Tutti* *Solo* *8* *A* *3* *poco string.* *1* *3* *a tempo* *calando*

28 *B* *3* *poco rit.* *1* *molto tranquillo* *Fl. Solo*

36 *Tutti* *ob. cl.* *C Tempo I* *sf* *sf* *pesante*

40 *1* *Quasi Recit.* *3*

42 *molto rit.* *1* *D a tempo* *12* *poco rit.* *1* *molto tranquillo* *11*

*Finale* *Moderato*  $\text{♩} = 88$  *Tutti* *Cor. Solo* *mf*

8 *con fuoco* *mf* *f* *p*

10 *A* *Solo* *cresc.* *3*

Fagotto I

20 *p* *pp* *un poco rit. a tempo*

26 *p*

37 *p* **B Tutti** *ff*

43 *decresc.*

47 *decresc.* *p* *pp* *Solo*

55 *p* **C** Das wieder wie soeben die *p*

71 *Fl. Solo* **D** *mf*

84 *Fl. Solo*

89 *pp*

94 *p* **F** *in tempo animato* *mf*

101 *cresc.* *mf* **Fag. II**

115 *mf*

Fagotto I

**F Tempo I**

126 *Cor. I* *f* *Tutti*

133

140 *Solo* *pp*

152

159 *calando un poco a tempo* *Clar. I* *p* *p*

**H Più mosso**

168 *p*

178 *accelerando poco a poco* *Tutti*

184 **J Più mosso** (♩ = 136) *Solo* *p* *Fl. Solo*

206 *pp* *p* *f* **K**

216

222 *ff*

229 **Maestoso**

# Konzert für Flöte mit Orchester

## Fagotto II

Carl Reinecke, Op. 283

*Allegro moderato* *in tempo* (♩=176)  
*Tutti*  
*p a piacere* *mf*

10 *cresc.* *f* **A**

19 *Solo* *Fag. I espr.* *mf* *un poco calando* *p* *pp*

28 *a tempo* *un poco slentando* *Fag. I* **B** *p* *3*

45 *animato* *ff. Solo* *p*

**C** *Un poco meno mosso* (♩=168) *Tutti* *sf*

69 *Fag. I* *mf*

73 *accelerando* *Solo* *12* **D** *Animato* (♩=184) *Tr. I*

95 *po.* *p*

100 *1* *8*

112 *3* *p*

Fagotto II

118 **E** *Tutti*  
*ff*

125

132 *Fag. I* *6* *poco calando* **F** *Tempo I*  
*2* *Solo* *3*

142 *Fag. I* *Cor. I* *pp* *con* **G** *Tutti*  
*f*

162 *decresc.*

168 *p*

171 *(Solo)* **H** *Solo* *9* *tranquillo*  
*Fag. I colla parte*

186 *p* *1* **J** *14*

206 **K** *Animato* ( $\text{♩} = 184$ ) *Tr. I.* *Et. Solo*

211 *p* *mf* *4* *7* *3*

223 *Fag. I* **L** *Tempo primo* *Tutti*  
*cresc. ff*

230 *colla parte in tempo* *5* *3* *2*  
*Solo*  
*decresc.*



Fagotto II

71 *Fl. Solo* *D* *Fl. Solo*

85 *p*

96 *p* *E in tempo animato* *mf* *cresc.* *Fl. Solo*

109 *mf* *mf* *Tempo I* *F* *Tutti*

128 *f*

135 *Fl. Solo*

144 *G* *calando un poco a tempo* *Clar. I* *Fag. I* *p*

168 *H Più mosso* *Fag. I p* *accelerando poco a poco* *Fag. I*

182 *Tutti* *Più mosso* *(♩ = 136)* *Solo*

208 *Fag. I pp* *K* *f*

219

222 *Maestoso* *ff*