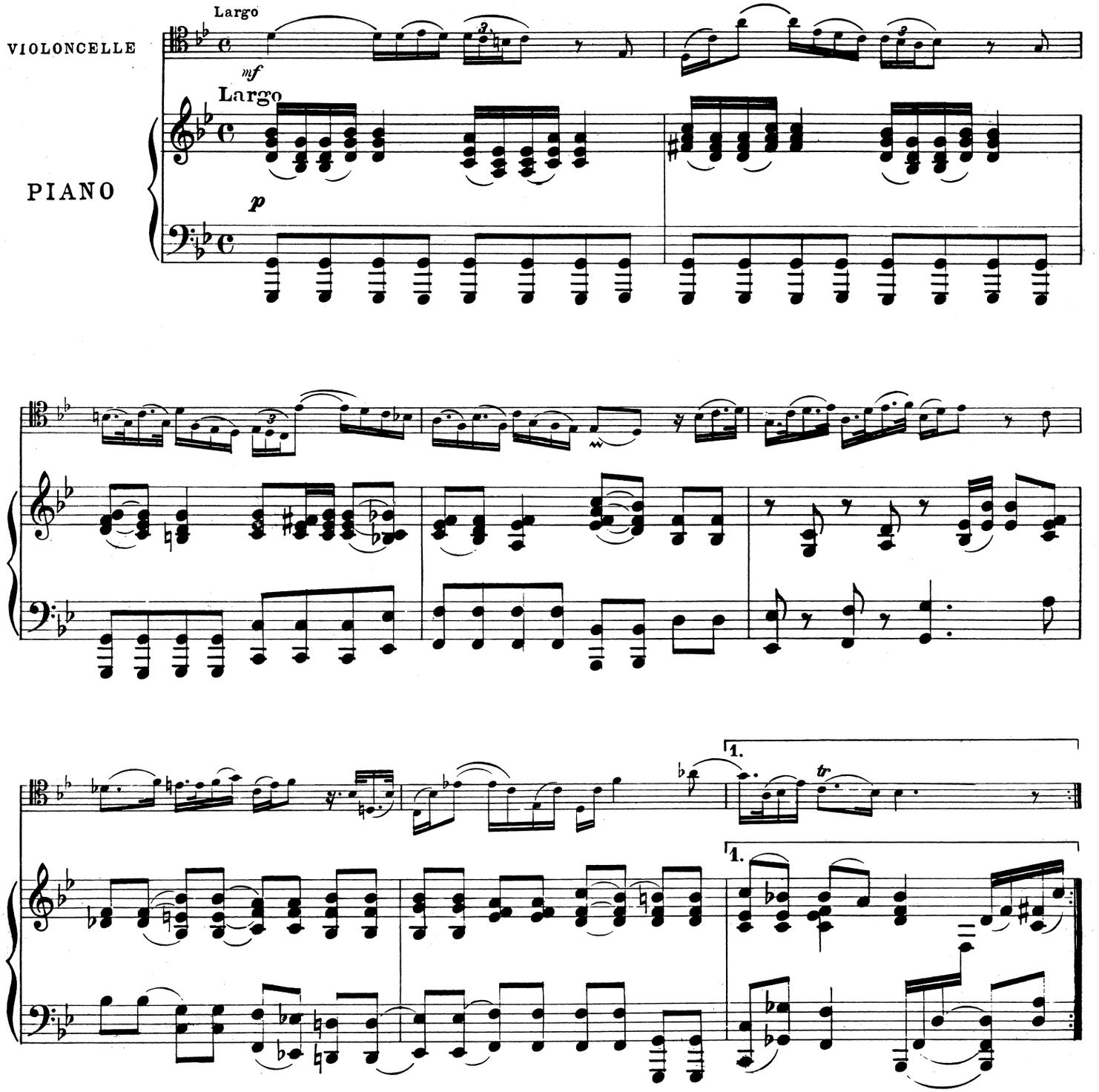
SONATE

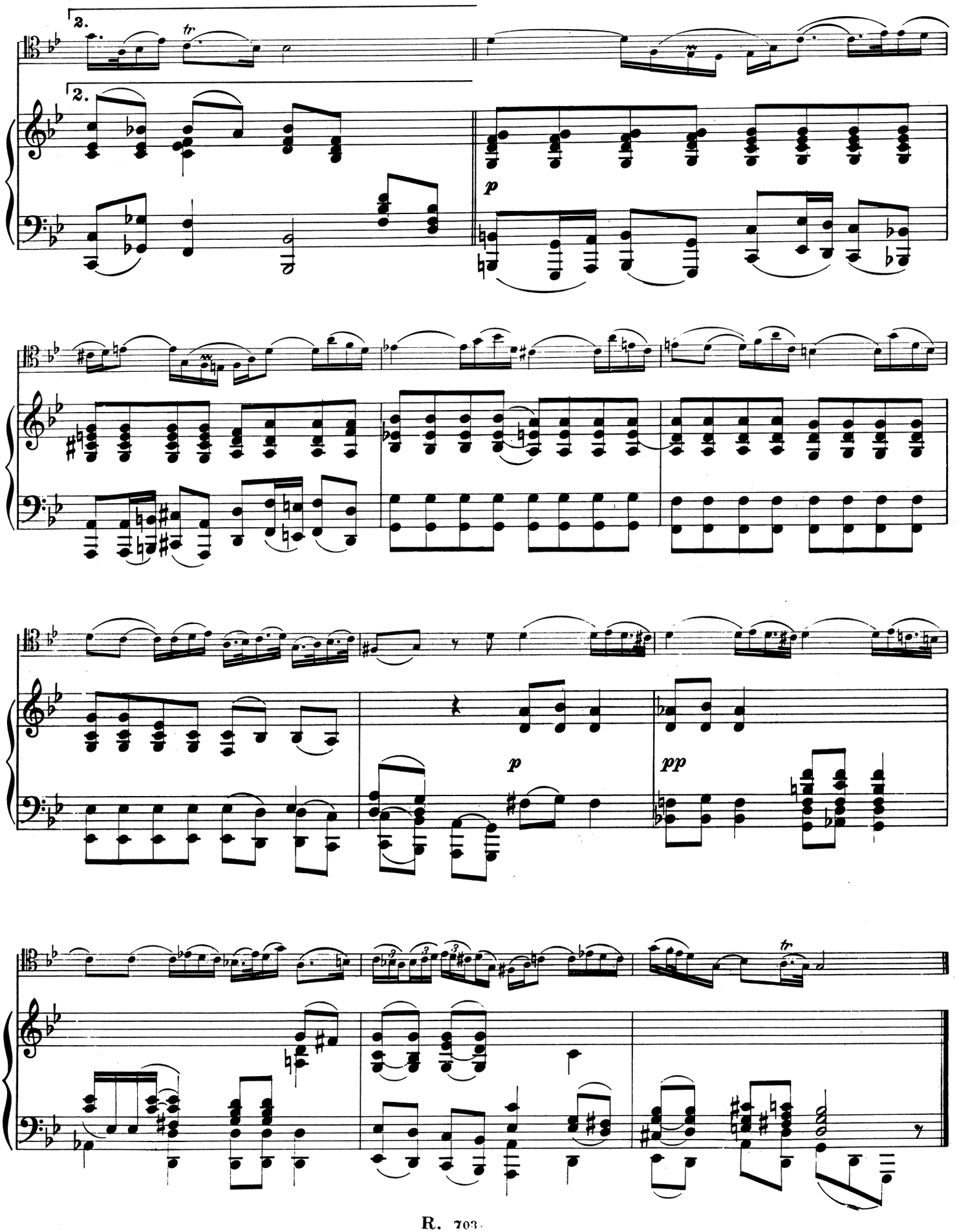
(SOL MINEUR)

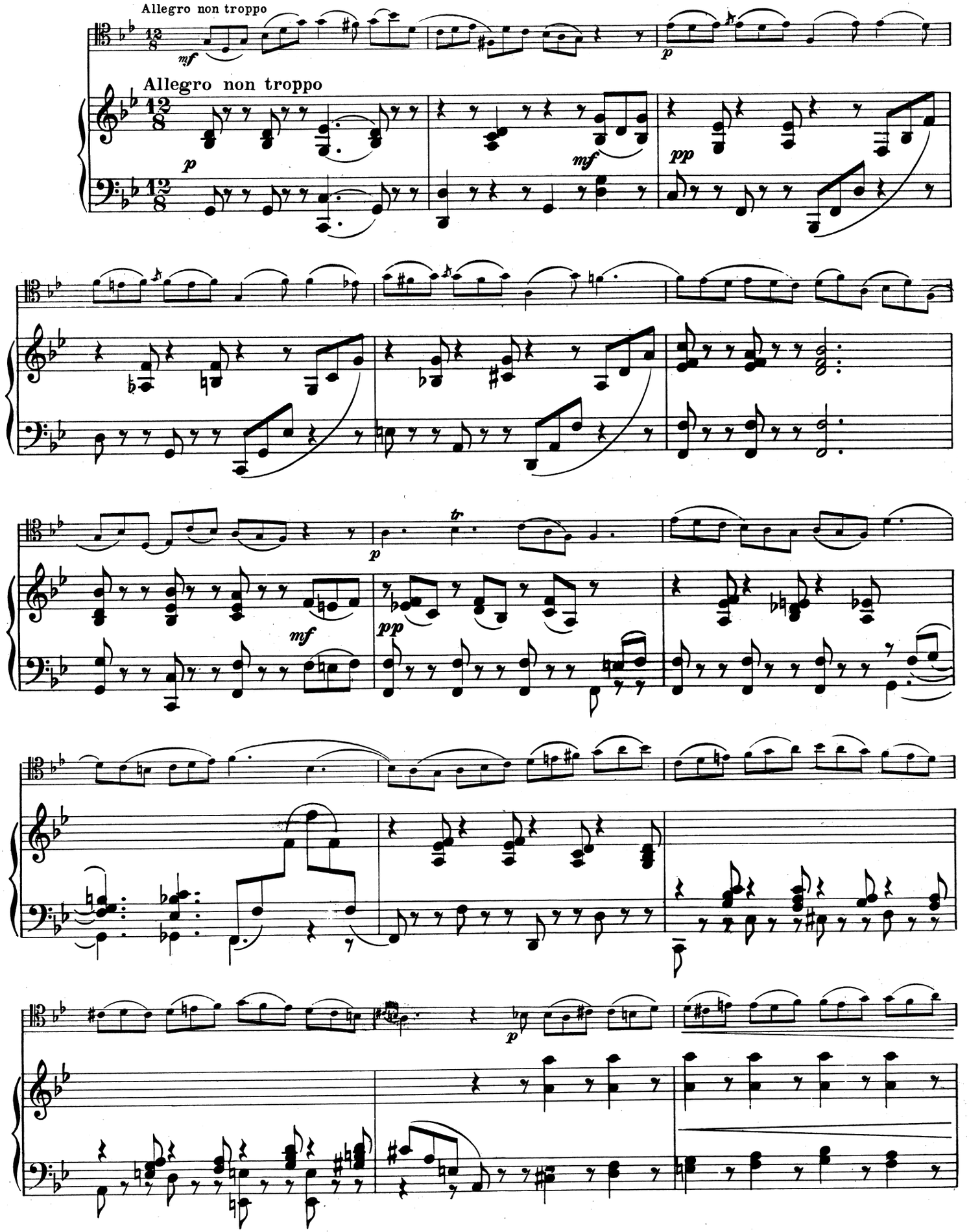
Harmonisée par
J. SALMON

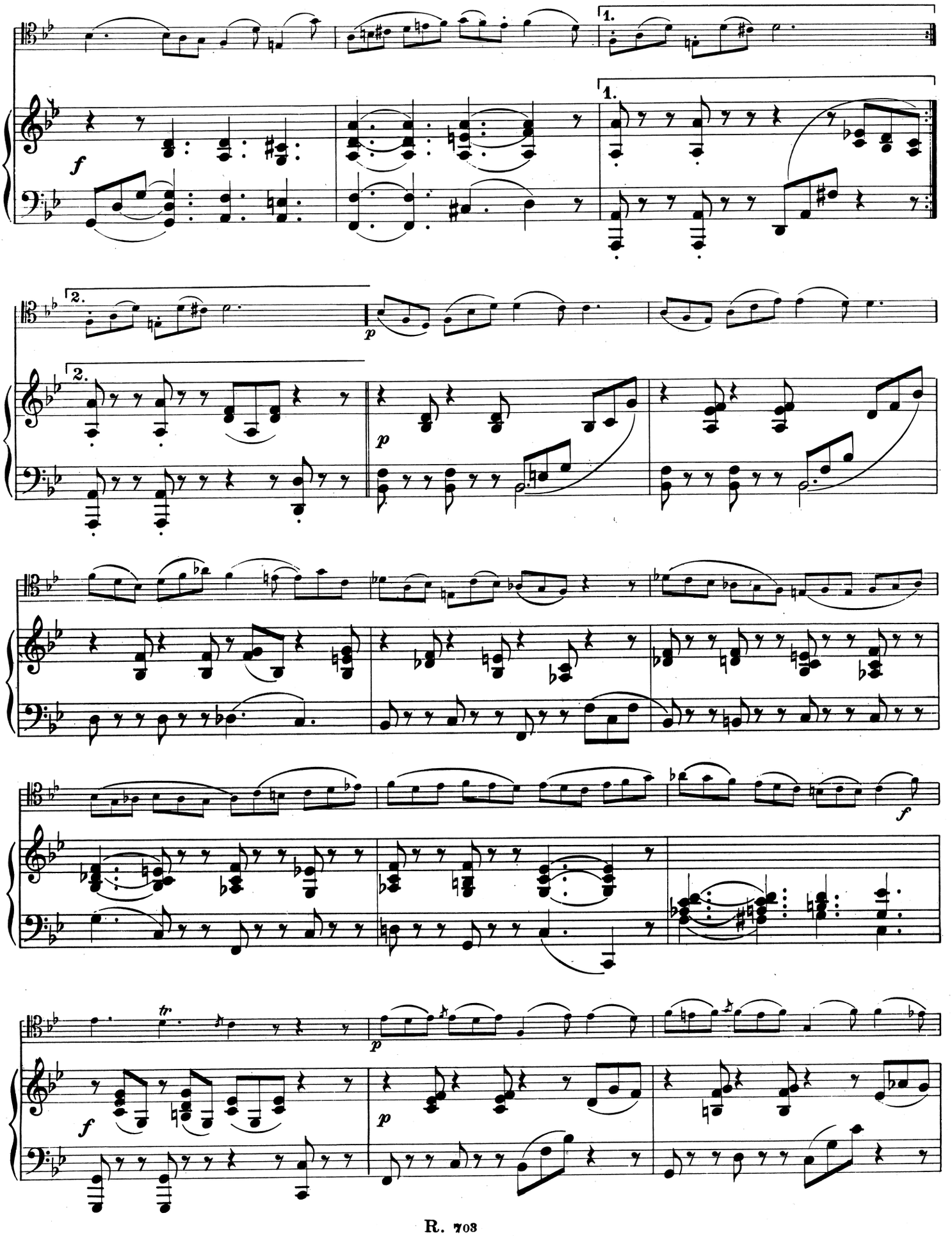
G. B. SAMMARTINI
(1698-1775)

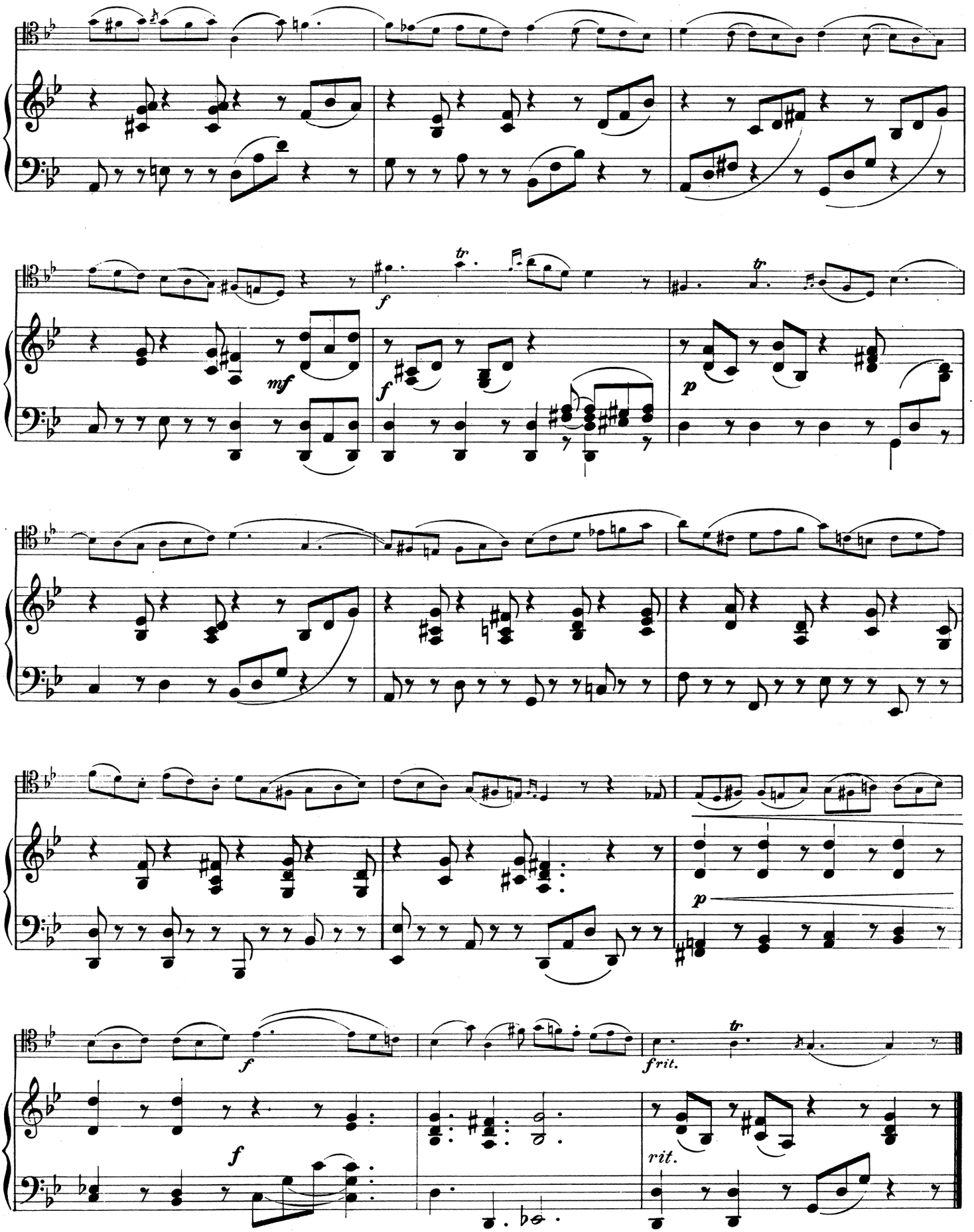


Propriété SOCIÉTÉ ANONYME des ÉDITIONS RICORDI-PARIS. (*Copyright MCMXXI, by SOCIÉTÉ ANONYME des ÉDITIONS RICORDI.*)


2.
tr
2.
p
p
pp
tr

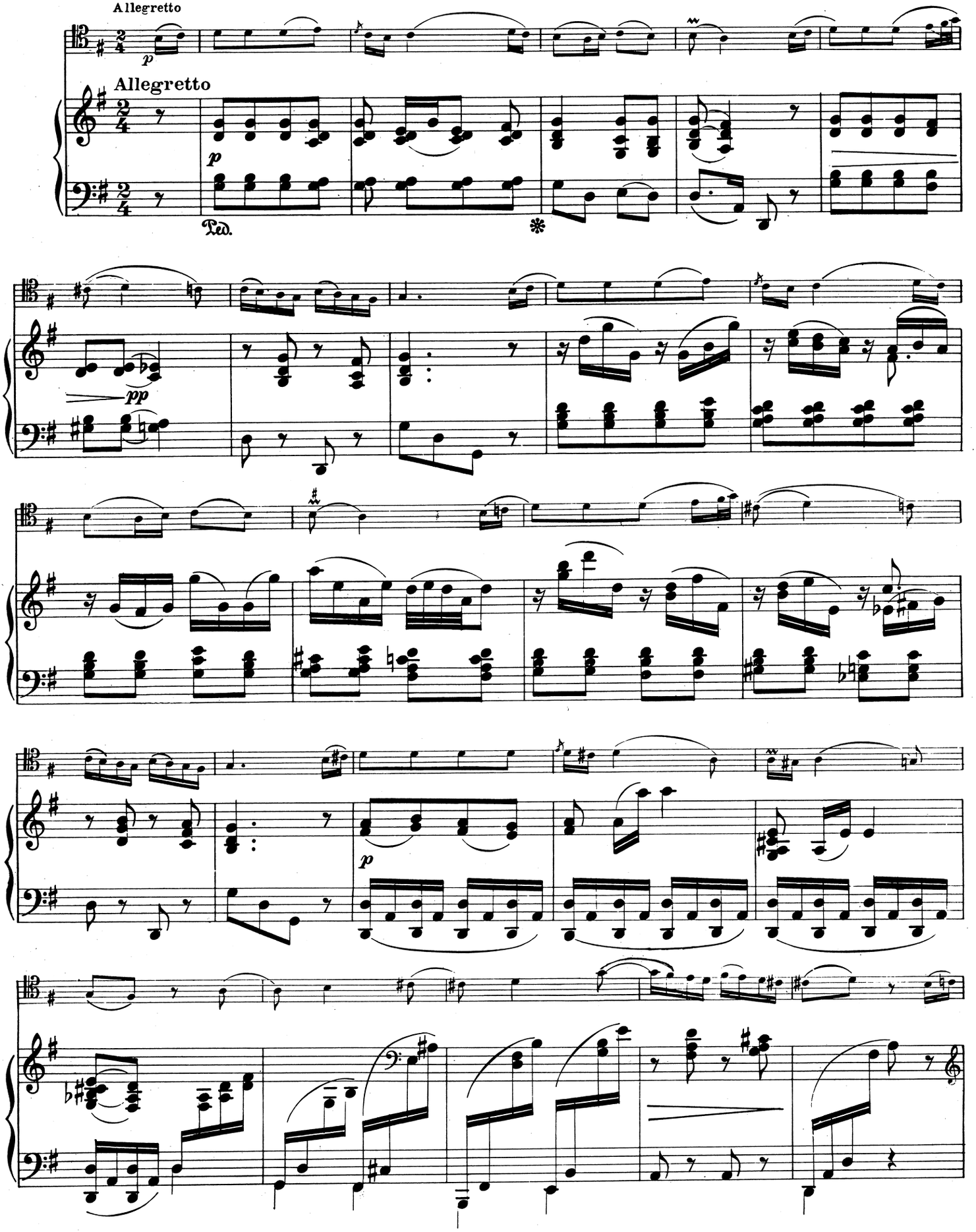

Allegro non troppo
Allegro non troppo

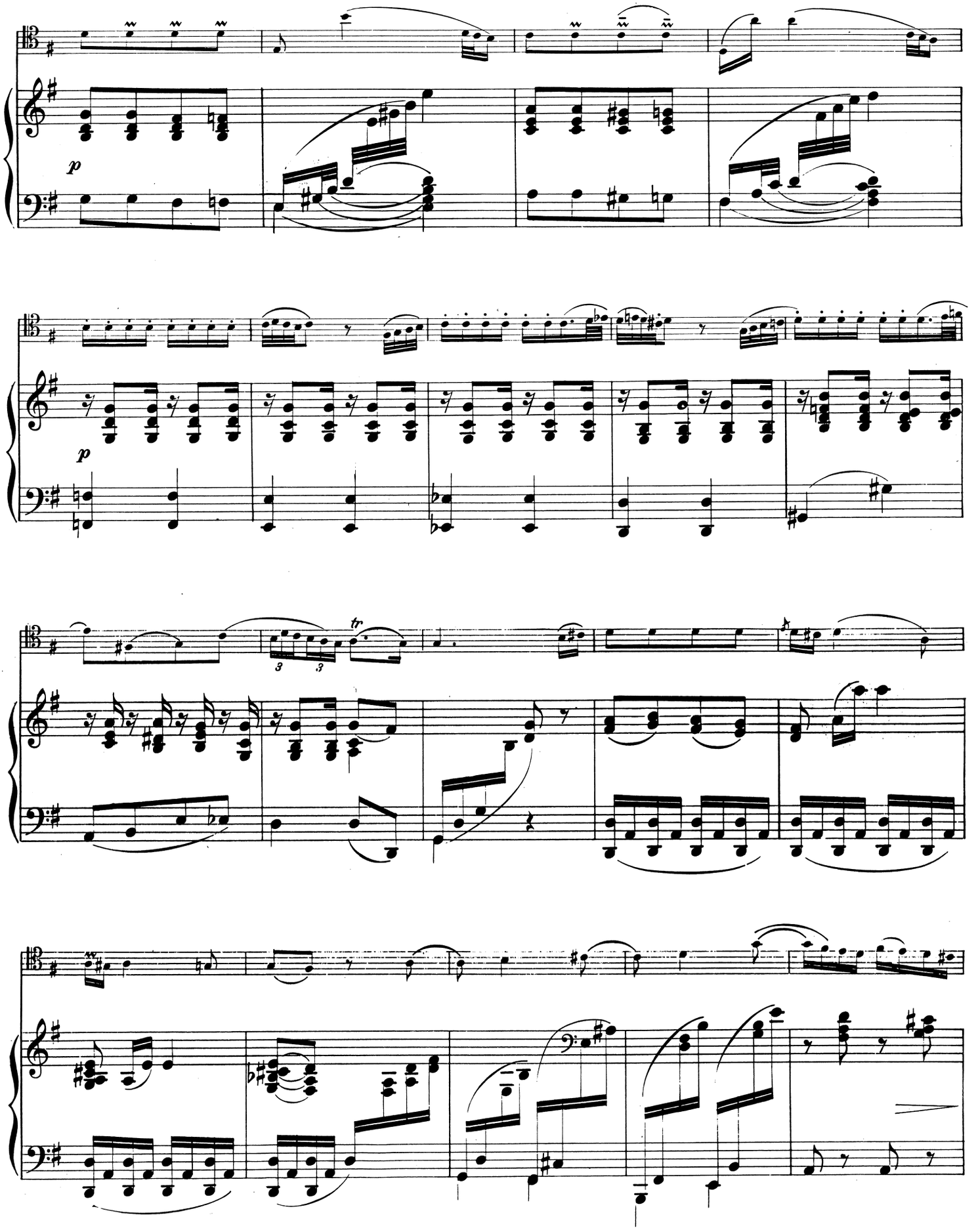

1.
1.
2.
2.
f
p
p
f
tr
p
f
p

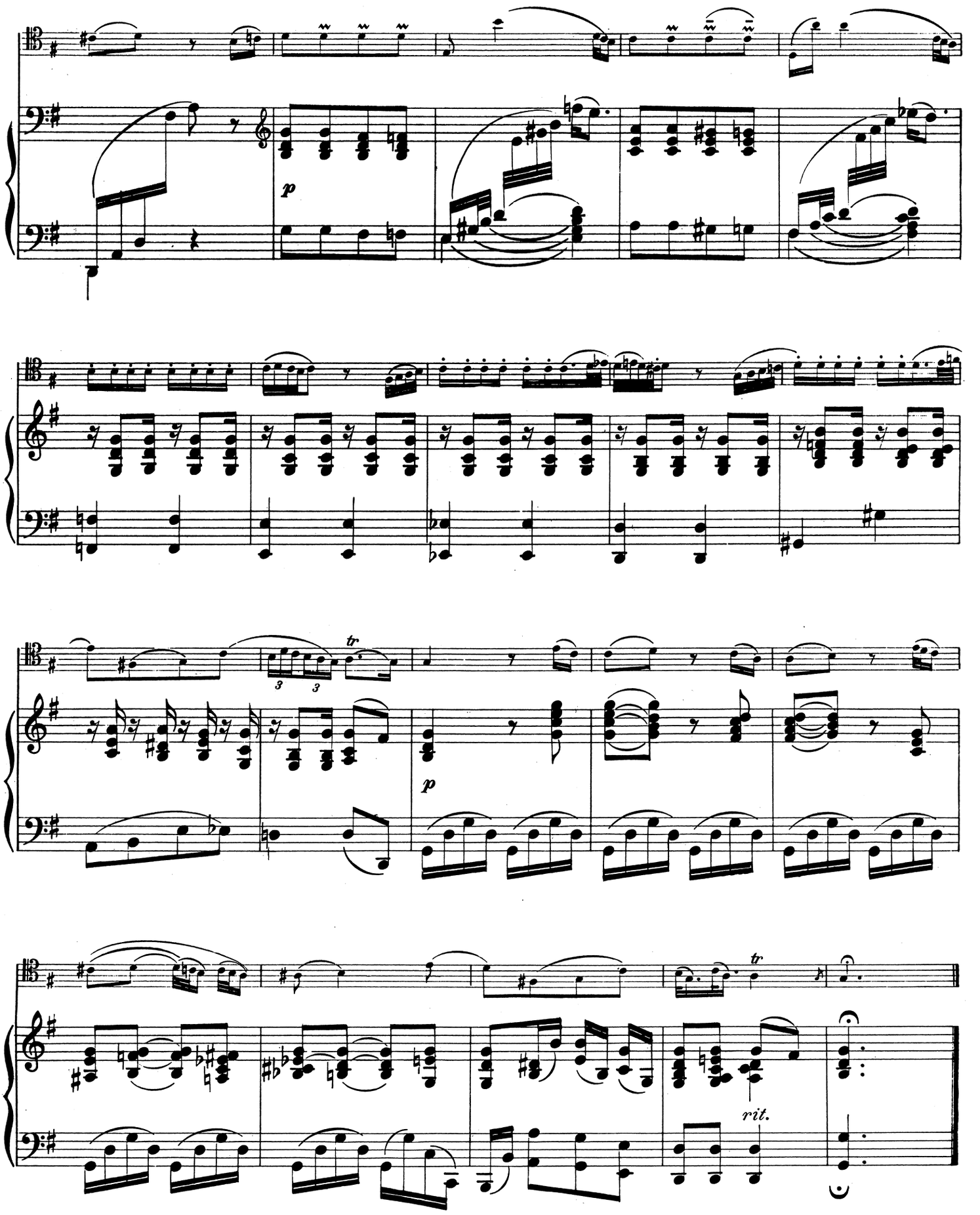

tr
f
mf
f
tr
p
p
f
f
f rit.
tr
rit.

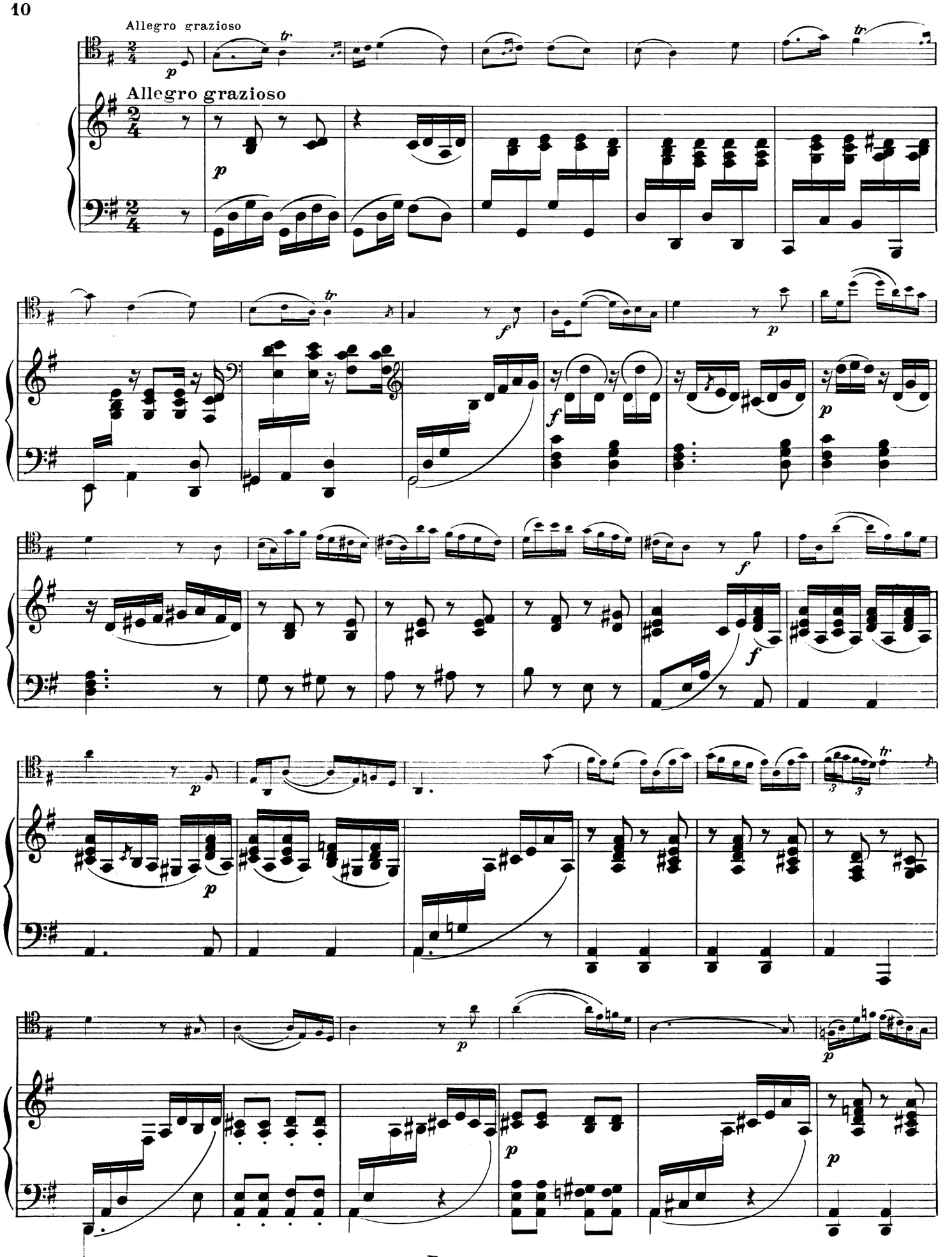
CANZONETTA

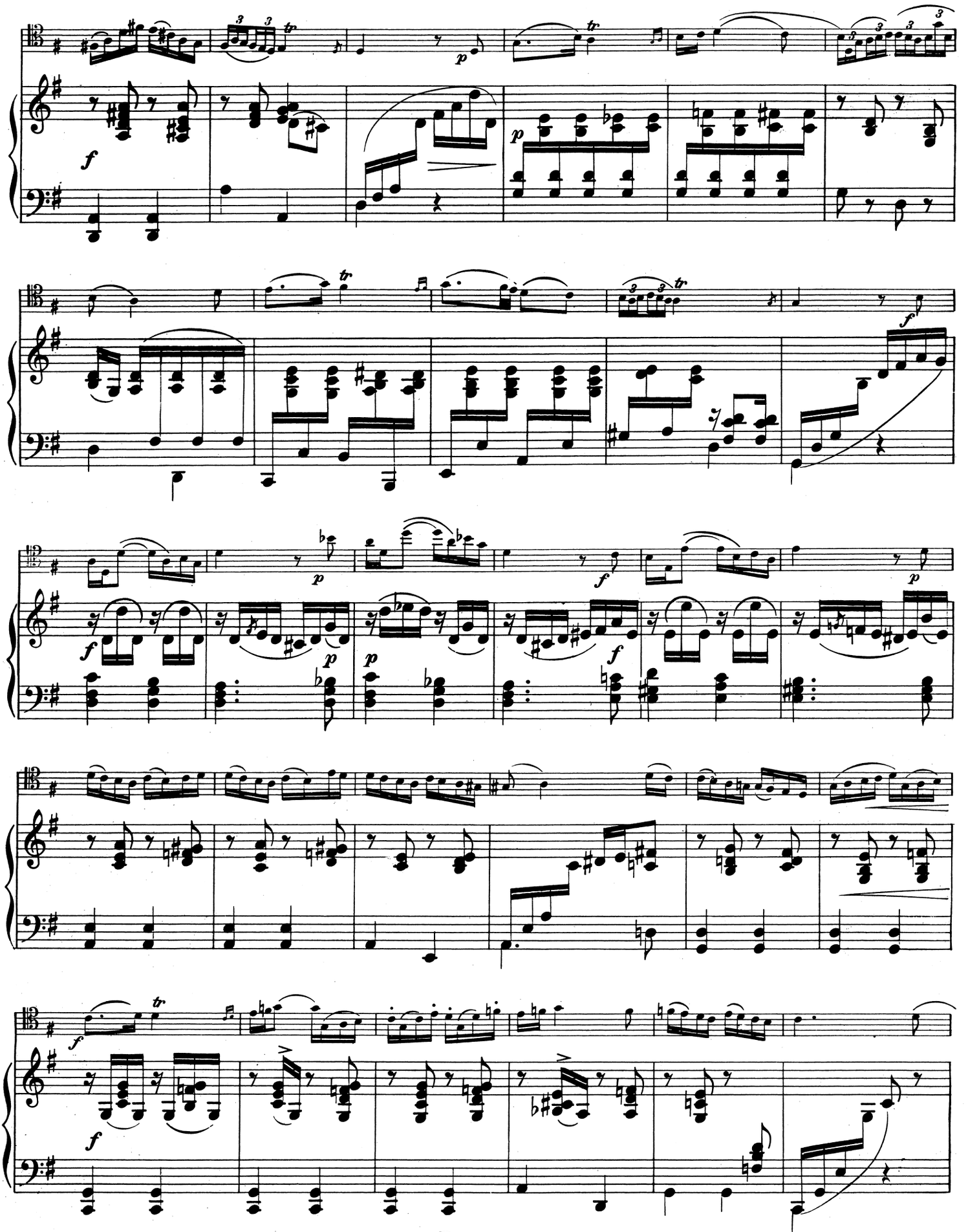
Allegretto

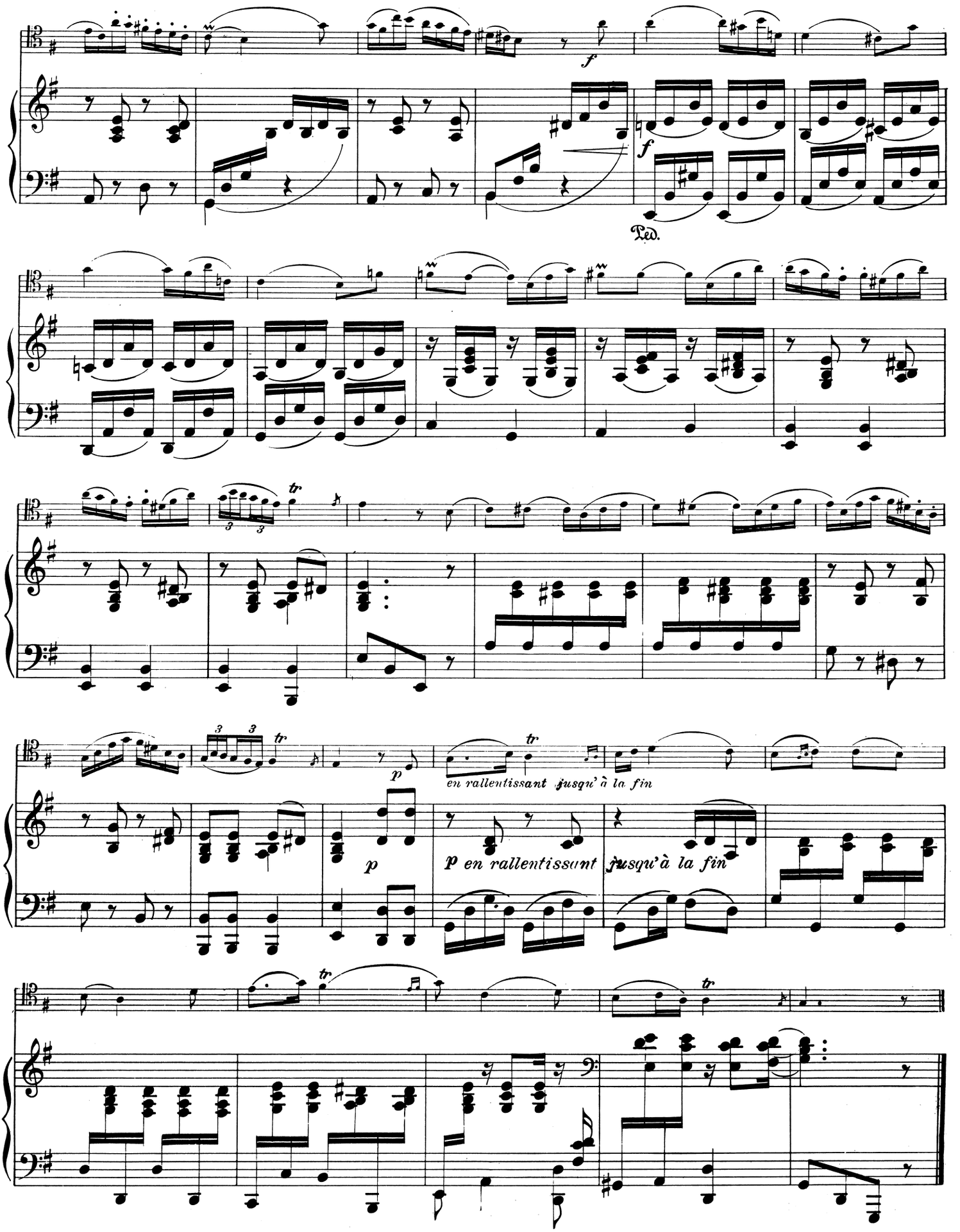



p
p
tr
3
3


p
tr
3
3
p
tr
rit.


Allegro grazioso
Allegro grazioso





Imprimé par E.M.P.I (Romainville-Seine)
Système AUFA-FOLIO

ŒUVRES D'AUTEURS ANCIENS

harmonisées pour Violoncelle avec accompagnement de Piano

PAR

J. SALMON

R. 381 ANTONIOTTI (G.) (1692-1776). **Sonate** *(Sol mineur)*.
R. 382 ARIOSTI (A.) (1666-1740 ?). **Sonate** *(Mi mineur)*.
R. 383 — **Sonate** *(Sol majeur)*.
R. 718 AUBER (D.-F.-E.) (1782-1871). **Concerto.**
R. 707 BENDA (F.) (1709-1786). **Sonate** *(Sol majeur)*.
R. 384 BIRCKENSTOCK (J.-A.) (1687-1733). **Sonate** *(Mi mineur)*.
R. 385 BOCCHERINI (L.) (1743-1805). **Menuet** *(Sol majeur)*.
R. 719 — **Concerto.**
R. 386 BONONCINI (G.-B.) (1680-17..?). **Sonate** *(La mineur)*.
R. 700 BORGHI (L.) (17..?-17..?). **Sonate** *(Fa dièze mineur)*.
R. 809 BRÉVAL (J.-B.) (1756-1825). **Sonate** *(Sol majeur)*.
R. 387 CAPORALE (A.) (16..?-17..?). **Sonate** *(Ré mineur)*.
R. 95 CERVETTO (G.) (1682-1783). **Sonate** *(Ut majeur)*.
R. 388 — **Sonate** *(Sol majeur)*.
R. 389 CORELLI (A.) (1653-1713). **Sonate** *(Ré mineur)*.
R. 679 — **Sonate** *(La Follia)*.
R. 706 D'ANDRIEU (J.-F.) (1684-1740). **Sonate** *(Sol majeur)*.
R. 711 D'AUVERGNE (A.) (1713-1797). **Sonate** *(Sol majeur)*.
R. 85. DE FESCH (W.) (1695-1758) **Sonate** *(Sol majeur)*.
R. 88 — **Sonate** *(Ré mineur)*.
R. 391 DUPUITS (J.-B.) (1741-17..?). **Sonate** *(Ré majeur)*.
R. 92 ECCLES (H.) (1670-1742). **Sonate** *(Sol mineur)*.
R. 712 FRANCŒUR (F.) (1698-1787). **Sonate** *(La majeur)*.
R. 392 GALLIARD (J.-E.) (1678-1749). **Sonate** *(Sol majeur)*.
R. 393 — **Sonate** *(Mi mineur)*.
R. 394 GASPARINI (Q.) (1725-17..?). **Sonate** *(Mi mineur)*.
R. 704 GEMINIANI (F.) (1680-1762). **Sonate** *(Sol majeur)*.
R. 705 — **Sonate** *(Ut mineur)*.
R. 395 GRAZIOLI (G.-B.) (1755-1820). **Sonate** *(Sol majeur)*.
R. 106 GUÉRINI (F.) (1710-1780). **Allegro con brio.**
R. 396 — **Sonate** *(Sol majeur)*.
R. 701 — **Sonate** *(Ré majeur)*.
R. 682 GUIGNON (J.-P.) (1702-1774). **Sonate** *(Sol majeur)*.
R. 397 HERVELOIS (Caix d') (1670-17..?). **Gavotte.**
R. 398 — **Sonate** *(La mineur)*.
R. 399 LECLAIR (J.-M.) (1697-1764). **Tambourin.**
R. 400 LŒILLET (J.-B.) (1653-1728). **Sonate** *(La mineur)*.
R. 401 — **Sonate** *(Sol majeur)*.
R. 696 — **Sonate** *(Ré majeur)*.
R. 697 — **Sonate** *(Sol majeur)*.
R. 715 MANGEAN (17..?-1756). **Sonate** *(Fa majeur)*.
R. 402 MARAIS (Roland) (17..?-17..?). **Sonate** *(Ut majeur)*.
R. 98 MARCELLO (B.) (1686-1739).
R. 403 — **Sonate** *(Mi mineur)*.
R. 404 — **Sonate** *(Sol majeur)*.
R. 405 — **Sonate** *(Sol majeur)*.
R. 406 — **Sonate** *(Sol mineur)*.
R. 694 NARDINI (P.) (1722-1793). **Sonate** *(Ut majeur)*.
R. 695 — **Sonate** *(Sol majeur)*.
R. 407 PIANELLI (G.) (1725-17..?). **Sonate** *(Sol majeur)*.
R. 408 PORPORA (N.-A.) (1686-1766). **Sonate** *(Fa majeur)*.
R. 108 RAMEAU (J.-Ph.) (1683-1764). **Menuet** de l'Opéra Platée.
R. 409 — **Gavotte.**
R. 101 SAMMARTINI (G.-B.) (1698-1775). **Sonate** *(Sol majeur)*.
R. 703 — **Sonate** *(Sol mineur)*.
R. 105 SENAILLÉ (J.-B.) (1687-1730). **Allegro spiritoso.**
R. 410 — **Largo** et **Gigue.**
R. 411 — **Menuet.**
R. 412 — **Sarabande** et **Allemande.**
R. 414 SOMIS (G.-B.) (1676-1763). **Sonate** *(Sol majeur)*.
R. 702 SPOURNI (Ch.) (17..?-17..?). **Sonate** *(Sol majeur)*
TARTINI (G.) (1692-1770).
R. 688 — **Sonate** *(La mineur)*.
R. 690 — **Sonate** *(Sol mineur)*.
R. 415 TRICKLIR (J.-B.) (1745-1813). **Sonate** *(Sol majeur)*.
R. 416 VALENTINI (G.) (1681-17..?). **Sonate** *(Si b majeur)*.
R. 698 — **Sonate** *(La mineur)*.
R. 693 — **Sonate** *(Mi majeur)*.
R. 683 VERACINI (F.-M.) (1685-1750). **Sonate** *(Ré mineur)*
R. 684 — **Sonate** *(Sol mineur)*.
R. 685 — **Sonate** *(La mineur)*.
R. 686 — **Sonate** *(Mi mineur)*.
R. 710 VISCONTI (G.) (16..?-17..?). **Sonate** *(La majeur)*.
R. 691 VIVALDI (A.) (1675-1743). **Sonate** *(Ut mineur)*.
R. 692 — **Sonate** *(Mi mineur)*.
R. 693 — **Sonate** *(Si b majeur)*.

S. A. ÉDITIONS RICORDI
3, RUE ROQUÉPINE — PARIS-8e