

*Missa festiva.
Gentes Adorabunt Supremum
Magnumq; Orbis Numen.*

Missa festiva
Gentes Adorabunt Supremum Magnumque Orbis Numen

FLORIAN LEOPOLD
GASSMANN

S, A, T, B (coro), 2 vl, b, org

FULL SCORE



Wolfgang Esser-Skala, 2020

© 2020 by Wolfgang Esser-Skala. This edition is licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>.

Music engraving by LilyPond 2.18.0 (<http://www.lilypond.org>).
Front matter typeset with EB Garamond (<http://www.georgduffner.at/ebgaramond>).

First version, March 2020

PREFACE & CRITICAL REPORT

This edition bases upon a copy in the Dommusikarchiv Eisenstadt. The digital version of the manuscript is available at

<http://dommusikarchiv.martinus.at/site/werkverzeichnis/gallery/747.html> (siglum A 97).

In general, this edition closely follows the manuscript. Any changes that were introduced by the editor are indicated by italic type (dynamics, directions and lyrics), parentheses (expressive marks) or dashes (slurs and ties). Accidentals are used according to modern conventions. Asterisks denote changes that are clarified in the detailed remarks below.

<i>Mov.</i>	<i>Bar</i>	<i>Staff</i>	<i>Note</i>
2	101	vl ¹ 2	2nd half of bar in Ms: e'4.–f'16–g'16
3	12	vl 2	grace note missing in Ms
	91	T	2nd quarter in Ms: d'8–d'8
	97	vl 2	2nd sixteenth in Ms: c"16
	104	A	3rd quarter in Ms: e'4
	107	B	last eighth in Ms: Bes8
	122	T	2nd quarter in Ms: f'8–f'8
5	16	T	last eighth in Ms: g8
6	69	T	bar in Ms: d'4–e'2–c'4

This edition has been compiled and checked with utmost diligence. Nevertheless, errors and mistakes cannot be totally excluded. Please report any errors and mistakes to wolfgang (at) esser-skala.at or create an issue or pull request on the edition's GitHub page (<https://github.com/skafdasschaf/gassmann-missa-festiva>). Your help will be greatly appreciated.

Salzburg, March 2020
Wolfgang Esser-Skala

1 Abbreviations: A, alto; B, basso, Ms, manuscript; r, rest; T, tenore; vl, violin.

CONTENTS

Kyrie	•	1
Gloria	•	12
Credo	•	42
Sanctus	•	62
Benedictus	•	66
Agnus Dei	•	72

1 KYRIE

1

Adagio

Violino I

Violino II

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Violone e Organo

f Tutti

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - - - son.

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - - - son.

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - - - son.

Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - - - son.

f Tutti

6 $\frac{6}{4}$ 2 6 [-] 7 $\flat 6 \frac{4}{4}$ $\flat 5$ $\flat 6$

Allegro

5

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

tasto solo

8

Ky - ri - e e -

lei - son, e - lei - son, e -

[6] 6 6

10

Ky - ri -

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

lei - son, e - lei -

4/2 6 4/2 6 4/2 6 4/2 6 4/2 6 4/2 6 6/5 6 5 6

19

son, e lei son, e lei son, e lei son, e lei

Ky ri e, e lei son, e lei son, e lei

Bassi

5 $\left[\frac{4}{2}\right]$ 6 $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$ 6 $\frac{6}{5}$

22

son, e lei son, e lei son, e lei son, e lei

son, e lei-son, e lei son, e lei son, e lei

son, e lei son, e lei son, e lei son, e lei son, e lei

son, e lei son, e

5 $b6$ $[5]$ $[6]$ $\left[\frac{4}{2}\right]$ 6 $\frac{4}{2}$ 6 $\left[\frac{4}{2}\right]$ $[b]$ $\frac{4}{2}$ 6 $\left[\frac{b4}{2}\right]$ 6 $b6$ 7 $\sharp$

25

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

son, e - lei - son, e - lei -

son, e - lei - son, e - lei - son,

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

6 [4] [7] [7] [7] [7] [5] [7] b 5 6 [6] 7 [4] [3]

28

- son, e - lei - son, e - lei - son, e -

- son, e - lei -

e - lei - son, e - lei -

lei - son, e - lei - son, e - lei -

6 [5] b [6] 3 b6 b5 6 [5] 7 # [4] *tasto solo*

31

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

son, e - lei - son, e -

son, e - lei - son, e -

son, e - lei - son, e -

3 6/5 4 6/5 3 4/5 4/5 6/5 6/5 6/5 4

34

dolce
p

dolce
p

lei - son.

lei - son.

lei - son.

lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

6/5 4 6/5 4/5 4/5 6/5 6/5 6/5 4

37

f *p* *f* *p*

Chri - ste,

Chri - ste,

Chri - ste,

Chri - ste,

40

f *p* *f* *p* *f* *p*

Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e -

Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e -

Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e -

[45] # 6 6 ♭ 6 [4] 6 [15] # [6]

49

f

Ky - ri - - e e - lei - son, e - lei - -

ri - e e - lei - son, e - lei - - - - -

Org.

8

52

Ky - - ri - - e e - lei - son, e - lei -

son, e - lei - - - son, e - lei - son, Ky - -

8 son, e - lei - son, e - lei - - son, Ky - - ri - -

Ky - - ri - - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

Bassi

[8] [b7] 5 [6/4] 6 6 6/5 [6] [5] 6 [6/b]

55

son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

ri - e e - lei - son, e - lei -

^s e e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

6 5 ♯ 5 6 $\frac{4}{2}$ 6 $\frac{4}{2}$ 6 $\frac{4}{2}$ 6 $\frac{4}{2}$ 6

58

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

^s son, e - lei - son, e - lei - son, e -

lei - son, e - lei - son, e -

[6] [5] [6] [5] [6] [5] [6] [5] 6 5 3

61

son, e - lei -

lei - son, e - lei - son, e - lei -

lei - son, e - lei -

lei - son, e - lei -

6 5 6 5 6 5 6 5 6 5 6 5

64

son, e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - son, e - lei - son.

son, e - lei - son, e - lei - son.

6 5 6 5 7

Allegro

Violino I

Violino II

Soprano **p Tutti**
Et in ter - ra pax ho - mi - ni-bus

Alto **p Tutti**
Et in ter - ra pax ho - mi - ni-bus

Tenore **p Tutti**
Et in ter - ra pax ho - mi - ni-bus

Basso **p Tutti**
Et in ter - ra pax ho - mi - ni-bus

Violone e Organo **p Tutti**
6 7 6

3

bo - - nae vo - - lun - ta - - - tis. Lau -

bo - - nae vo - - lun - ta - - - tis.

bo - - nae vo - - lun - ta - - - tis.

bo - - nae vo - - lun - ta - - - tis.

6 6

5

f

da - - - mus te, be - - - ne -

f

Be - - - ne -

8

f

6

6

7

di - - - ci - - mus te, ad - - - o -

di - - - ci - - mus te, ad - - - o -

f

8

Ad - - - o -

4

b7

9

ra - - - mus te, glo - ri - - fi -

ra - - - - - mus te, glo - ri - - fi -

8 ra - - - mus te, glo - - -

f Glo - ri - - fi -

6

11

ca - - - mus te, glo - ri - - fi -

ca - - - mus te, glo - ri - - fi -

8 ri - - fi - ca - - - mus te, glo - ri - - fi -

ca - - - mus te, glo - ri - - fi -

6 6/5

13

ca - - - mus te.

ca - - - mus te.

⁸ ca - - mus te.

- - fi - ca - mus te.

[6/5] 4 6 5 4

15

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi,

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi,

⁸ Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi,

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi,

6 [45] #

17

gra - ti - as a - gi - mus ti - bi,

gra - ti - as a - gi - mus ti - bi,

8 gra - ti - as a - gi - mus ti - bi,

gra - ti - as a - gi - mus ti - bi,

6

19

pro - pter ma - gnam glo -

pro - pter ma - gnam

8 pro - pter ma - gnam

pro - pter ma - gnam glo -

[15]

21

- - ri - am tu - - - am.

glo - ri - am tu - - - am.

8 glo - ri - am tu - - - am.

- - ri - am tu - - - am.

[7] 7 5 6 7

23

Do - - - mi - ne

8 Do - - - mi - ne De - - - us,

6 6

25

Do - - - mi - ne

De - - - us, Rex coe -

Rex coe - le - - - stis,

27

Do - - - mi - ne Fi - - - li

Fi - - - li u - - - ni -

le - - - stis, De - - - us

De - - - us Pa - - - ter,

6 6

29

u - - - ni - ge - - ni - te,

ge - - - ni - te, Je - - - - -

Pa - - - - ter, De - - - - - us

De - - - - us Pa - - - - ter,

6 6 [b5]

31

Je - - - su Chri - - - ste.

- - - su Chri - - - ste.

Pa - - - ter o - mni - - po - tens.

Pa - - - ter o - mni - - po - tens.

b5

33

Do - - - mi - - - ne De - - - us,

Do - - - mi - - - ne De - - - us,

^s Do - - - mi - - - ne De - - - us,

Do - - - mi - - - ne De - - - us,

6

35

A - - - gnus De - - - i,

A - - - gnus De - - - i,

^s A - - - gnus De - - - i,

A - - - gnus De - - - i,

6
4
3

37

Fi - - - li - - - us Pa - - - - -

Fi - - - li - - - us Pa - - - - -

⁸ Fi - - - li - - - us Pa - - - - -

Fi - - - li - - - us Pa - - - - -

[6/4]

39

- - - - - tris, Fi - li - us

- - - - - tris, Fi - li - us

⁸ - - - - - tris, Fi - li - us

- - - - - tris, Fi - li - us

$\frac{5}{4}$ 3 6 6

41

Pa - - - - - tris.

Pa - - - - - tris.

Pa - - - - - tris.

Pa - - - - - tris.

$\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ 3

43

Adagio

p dolce

p dolce

senza Org.

p

45

8

47

f [tr]

f [tr]

f Qui tol - lis

f Qui tol - lis

f Qui tol - lis

f Qui tol - lis

col'Org.

f 5

49

pec - ca - ta mun - di: Mi - - se - re - re,

pec - ca - ta mun - di: Mi - - se - re - re,

pec - ca - ta mun - di: Mi - - se - re - re,

pec - ca - ta mun - di: Mi - - se - re - re,

6
5

6
4+
b

6

51

mi - - se - re - re, mi - - se - re - re

mi - - se - re - re, mi - - se - re - re

mi - - se - re - re, mi - - se - re - re

mi - - se - re - re, mi - - se - re - re

b7

6
b4
#2

6
b5
b

4

6

53

p dolce

no - - - bis.

no - - - bis.

no - - - bis.

no - - - bis.

senza Org.

p

6/4

#

55

tr

tr

57

f

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

8 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

col'Org.

f

$\flat 6$ $\left[\begin{smallmatrix} \flat \\ \flat \end{smallmatrix} \right]$ 7 $\left[\begin{smallmatrix} \flat \\ \flat \end{smallmatrix} \right]$ 6 $\frac{6}{4}$ 5 $\left[\begin{smallmatrix} \flat \\ \flat \end{smallmatrix} \right]$

59

Su - sci-pe, su - sci-pe de - pre - ca - ti - o - nem

Su - sci-pe, su - sci-pe de - pre - ca - ti - o - nem

8 Su - sci-pe, su - sci-pe de - pre - ca - ti - o - nem

Su - sci-pe, su - sci-pe de - pre - ca - ti - o - nem

$\flat 6$ $\frac{6}{4}$ 6 6 $\frac{6}{4}$ 7 $\left[\begin{smallmatrix} \flat \\ \flat \end{smallmatrix} \right]$

61

p dolce

no - - - stram.

no - - - stram.

8 no - - - stram.

no - - - stram.

senza Org.

p

6/4 [45] #

63

8

65

f *f*

Qui se - des ad dex - te - ram

Qui se - des ad dex - te - ram

Qui se - des ad dex - te - ram

Qui se - des ad dex - te - ram

col'Org. *f* 6 4 3

67

Pa - tris: Mi - se - re - re, mi - se -

Pa - tris: Mi - se - re - re, mi - se -

Pa - tris: Mi - se - re - re, mi - se -

Pa - tris: Mi - se - re - re, mi - se -

6 4 #2 6 4+ 6 b6

69

p dolce *tr*

re - re no - bis.

re - re no - bis.

re - re no - bis.

re - re no - bis.

senza Org.

p

7/15 6/4 5/4 #

72

Allegro moderato

f

f

f

Quo - ni - am tu so - lus

f

Quo - ni -

f col'Org.

6/6 6/6 6/6

74

San - ctus, tu so - lus San - ctus,

am tu so - - lus San - ctus, tu so - lus

f

Quo - - - ni - am tu so - - lus

Quo - - - ni -

6 6 $\flat 6$ 6

76

quo - - - ni - am tu

San - ctus, tu so - - lus

San - ctus, tu so - lus San - ctus,

am tu so - - lus San - ctus, tu so - lus

3 $\flat$ 6 6

78

so - - - - lus San - - - - ctus, tu

Do - - - - mi - nus, tu

tu so - - - - lus Do - - - - mi -

San - ctus, tu so - lus San - ctus, tu

$\frac{4}{2}$ 6 $\frac{6}{5}$

80

so - - - - lus Do - - - - mi - nus, tu

so - - - - lus Do - - - - mi - nus, tu

nus, tu so - - - -

so - - - - lus Do - - - - mi - nus, tu

6 #

82

so - - - lus Al - tis - - si - mus, Je -

so - - - lus Al - tis - - si - mus,

8 lus Al - - - tis - - si - mus,

so - - - lus Al - tis - - si - mus, Je -

6 6/5 [6] 6

84

- - - su Chri - - - ste, Je -

Je - - - su Chri - - - ste,

8 Je - - - su Chri - - - ste,

- - - su Chri - - - ste, Je -

9 b 6/5 6/5 [6]

86

- - - - - su Chri - - - - -

Je - - - - - su Chri - - - - -

⁸ Je - - - - - su Chri - - - - -

- - - - - su Chri - - - - -

9 6 6 [4] [3]

5 5

88

ste.

ste.

⁸ ste.

ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris,

91

Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris,
a - - - - - men, a - - -

2 6 6 [6] 6 [5]

94

Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris,
a - - - - - men, a - - -

5/4 6 5/4 [3] 4/2 6 5

97

Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris,

a - - - - - men, a - - - - -

men, a - - - - - men, a - - - - -

men, a - - - - - men, a - - - - - men.

Vlc.

100

a - - - - - men, a - - - - - men, a - - - - -

men, a - - - - - men,

men, a - - - - -

Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a

Bassi

102

men, a - - - - -

a - - - - - men, a - - - - -

men, a - - - - - men, a - - - - -

De - i Pa - tris, a - - - - -

[6] 7 6 6 5 2 6

104

men, a - - - - - men, a - - - - -

men, a - - - - - men, a - - - - -

men, a - - - - - men, a - - - - -

men, a - - - - -

6 # [6/4] 2 6 [#] [6] [b] 7 6 5

106

men, a

men, a

[6/5] [6/5] [4]

108

men.

men.

men. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

men. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris,

3 6 [6]

111

Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i

Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - - i Pa - tris,

Pa - tris, a - - - men,

a - - - men, a -

6 6/5 [b7]

114

Pa - tris, a - - - - men, a - - - - men, a -

a - - - men, a - - - - men, a - - - -

a - - - - men, a - - - - men,

- - - men, a - - - -

7 6/5 7 6/5 1/4 6 b6 6/5

117

men, a - - - - -

men, a - - - - -

a - - - - - men, a - - - - -

men, a - - - - -

#4 6 # 4/2 - 6/5 b4 6

120

men, a - - - - -

men, a - - - - -

men, a - - - - - men, a - - - - -

men, a - - - - -

4 6 6/5 b4 6 b6 6/5 #4 6

123

men, a - - - - -

men, a - - - - -

men, a - - - - -

men, a - - - - -

[#] [4/2] - [b6/5] [4/2] [6] [4/2] [6]

=

126

men, a - - - - - men, a - - - - -

men, a - - - - - men, a - - - - -

men, a - - - - - men, a - - - - -

men, a - - - - - men, a - - - - -

[6/5] [6/5]

128

men, a - - - - - men, a - men,

men, a - - - - - men, a - men,

men, a - - - - - men,

men, a - - - - - men, a - men,

6/5

130

a - men, a - men.

a - men, a - men.

a - men, a - men.

a - men, a - men.

7/7

Allegro

Violino I *f*

Violino II *f*

Soprano *f Tutti*
Pa - trem o-mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si -

Alto *f Tutti*
Pa - trem o-mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si -

Tenore *f Tutti*
Pa - trem o-mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si -

Basso *f Tutti*
Pa - trem o-mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter - rae, vi - si -

Violone e Organo *f Tutti*

6/5 7/4

5/

bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um.

bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um.

8/ bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um.

bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li - um.

6/5 6/4 5/3 6/5 7/4

9

Et in u - num Do - minum, Je - sum Chri - stum, Fi - li - um

Et in u - num Do - minum, Je - sum Chri - stum, Fi - li - um

8 Et in u - num Do - minum, Je - sum Chri - stum, Fi - li - um

Et in u - num Do - minum, Je - sum Chri - stum, Fi - li - um

♭ ♭ [6] 6/5

13

De - - i u - - ni - ge - ni-tum, et ex Pa - tre

De - - i u - - ni - ge - ni-tum, et ex Pa - tre

8 De - - i u - - ni - ge - ni-tum, et ex Pa - tre

De - - i u - - ni - ge - ni-tum, et ex Pa - tre

♭ 6/5 [6] [♭] [6]

17

na - tum an - te o - mni - a sae - cu-la. De - um de

na - tum an - te o - mni - a sae - cu-la. De - um de

8 na - tum an - te o - mni - a sae - cu-la. De - um de

na - tum an - te o - mni - a sae - cu-la. De - um de

6 6/5 b 6 6/5

21

De - o, Lu - men de Lu - mine, De - um

De - o, Lu - men de Lu - mine, De - um

8 De - o, Lu - men de Lu - mine, De - um

De - o, Lu - men de Lu - mine, De - um

6 6 [7#] b 6 [b5] [7#]

25

ve - rum de De - o ve - ro.

ve - rum de De - o ve - ro.

8 ve - rum de De - o ve - ro.

ve - rum de De - o ve - ro.

7/# 6/4 [b5] # 6/b

29

Ge - ni-tum non fa - ctum, con - sub-stan - ti - a - lem

Ge - ni-tum non fa - ctum, con - sub-stan - ti - a - lem

8 Ge - ni-tum non fa - ctum, con - sub-stan - ti - a - lem

Ge - ni-tum non fa - ctum, con - sub-stan - ti - a - lem

6/[5] [6/5] 4/2 6 6/[b5]

33

Pa - tri: Per quem o - mni-a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos

Pa - tri: Per quem o - mni-a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos

8 Pa - tri: Per quem o - mni-a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos

Pa - tri: Per quem o - mni-a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos

[6]
[b5] 6 5 [6]
[4] [] [5]
6 6 7
[]

37

ho - mi-nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit, de -

ho - mi-nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit, de -

8 ho - mi-nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit, de -

ho - mi-nes et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit, de -

b 4/4 [6] [6]
[b5] 6

41

scen - dit de coe - lis, de - scen - dit, de - scen - dit

scen - dit de coe - lis, de - scen - dit, de - scen - dit

scen - dit de coe - lis, de - scen - dit, de - scen - dit

scen - dit de coe - lis, de - scen - dit, de - scen - dit

6 7 6 5

46

Adagio

de coe - lis.

de coe - lis.

de coe - lis.

de coe - lis.

6 7 6 5 5 5 5

p con sordino

p senza Org.

53

est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo, et

est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo, et

est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo, et

est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne, et ho - mo, et

6/5 [b5] 6/5 6/4 b 6/5 [6] 6/5 [6] [b5]

57

p dolce

ho - mo fa - ctus est.

ho - mo fa - ctus est.

8 ho - mo fa - ctus est.

ho - mo fa - ctus est.

p senza Org.

[b] 6 5 3 6 [b5] 6 [b] [6] 6

61

f

ff *p*

ff *p*

ff

Cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no - bis sub Pon - ti-o Pi - la - to, pas-sus,

Cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no - bis sub Pon - ti-o Pi - la - to, pas-sus,

8 Cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no - bis sub Pon - ti-o Pi - la - to, pas-sus,

Cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no - bis sub Pon - ti-o Pi - la - to, pas-sus,

f col'Org.

7 6 5 b7 6 [9] [8] 6 ff *p*

[b] 4 4 b5 4 4 b5 4

65

ff p pp

pp

pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus et se -

pp

pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus et se -

pp

pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus et se -

pp

pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est, pas - sus et se -

ff p pp

[b] 7 6 5 6 b 7 4 6

69

Allegro

f

f

f

f

pul - tus est. Et re - sur - re-xit ter - ti - a

pul - tus est. Et re - sur - re-xit ter - ti - a

pul - tus est. Et re - sur - re-xit ter - ti - a

pul - tus est. Et re - sur - re-xit ter - ti - a

senza Org.

f Tutti

4 4 [6] [b] [b5] [6] [6] [4] 6

73

di - e se - cun - dum Scri-pta - ras. Et a - scen - dit in coe - lum,

di - e se - cun - dum Scri-pta - ras. Et a - scen - dit in coe - lum,

8 di - e se - cun - dum Scri-pta - ras. Et a - scen - dit in coe - lum,

di - e se - cun - dum Scri-pta - ras. Et a - scen - dit in coe - lum,

6 [5] 6 4 5 3 6 [7] 4

78

se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - terum ven - tu-rus est cum

se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - terum ven - tu-rus est cum

8 se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - terum ven - tu-rus est cum

se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - terum ven - tu-rus est cum

6 6 4 6 [6] 6 [5] 4 7 [4]

83

glo - ri - a iu - - di - - ca - -

glo - ri - a iu - - di - - ca - -

glo - ri - a iu - - di - - ca - -

glo - ri - a iu - - di - - ca - -

6 6 6

87

re vi - vos et mor - tu - os, cu - ius re - gni non e - rit

re vi - vos et mor - tu - os, cu - ius re - gni non e - rit

re vi - vos et mor - tu - os, cu - ius re - gni non e - rit

re vi - vos et mor - tu - os, cu - ius re - gni non e - rit

[6] [6] # [7] [6] [5] 6 6 6 [b]

92

fi - nis, non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum San-ctum,

fi - nis, non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum San-ctum,

8 fi - nis, non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum San-ctum,

fi - nis, non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum San-ctum,

4 6 [6/5] # [6/5] [2] 6/5

96

Do - mi-num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li -

Do - mi-num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li -

8 Do - mi-num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li -

Do - mi-num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li -

4 6 [6/5] 3 [6/5] 4/2 6 [6/b]

100

o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et

o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et

^s o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et

o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et

6, $\flat 5$, $\frac{4}{2}$, 6, 6/ $\flat$

104

Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi -

Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi -

^s Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi -

Fi - li - o si - mul ad - o - ra - tur et con - glo - ri - fi -

6, $\flat 5$, $\flat 5$, $\flat 5$

108

ca - tur: Qui lo - cu - tus est per Pro - phe - - tas.

ca - tur: Qui lo - cu - tus est per Pro - phe - - tas.

ca - tur: Qui lo - cu - tus est per Pro - phe - - tas.

ca - tur: Qui lo - cu - tus est per Pro - phe - - tas.

4 6 [6] b 6 b5 [8] [b7]

112

Et u - nam san - ctam, san - ctam ca - tho - li - cam et a - po -

Et u - nam san - ctam, san - ctam ca - tho - li - cam et a - po -

Et u - nam san - ctam, san - ctam ca - tho - li - cam et a - po -

Et u - nam san - ctam, san - ctam ca - tho - li - cam et a - po -

6 [5] 6 [5] 6 [5]

117

sto - li-cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te-or u - num ba - pti-sma in re-mis-si -

sto - li-cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te-or u - num ba - pti-sma in re-mis-si -

sto - li-cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te-or u - num ba - pti-sma in re-mis-si -

sto - li-cam Ec - cle - si - am. Con - fi - te-or u - num ba - pti-sma in re-mis-si -

[6] [7] #4 6

122

o-nem pec-ca-to - rum. Et ex - pe - cto re-sur - re - cti - o - nem

o-nem pec-ca-to - rum. Et ex - pe - cto re-sur - re - cti - o - nem

o-nem pec-ca-to - rum. Et ex - pe - cto re-sur - re - cti - o - nem

o - nem pec-ca - to - rum. Et ex - pe - cto re-sur - re - cti - o - nem

6 5 #5 4 - # [6] [7] # [6] [7]

127 Più allegro

Instrumentation: Soprano, Alto, Tenor, Bass, Organ.

Tempo: Più allegro

Key Signature: One flat (B-flat)

Measures: 127-131

Lyrics: mor-tu-o - rum et vi-tam ven-tu-ri sae-cu-li, a-men, a-

Organ Part: Org. f

134

men, a - men, a - men, et vi - tam ven-tu - ri sae-cu-li, a -

tu - ri sae-cu-li, a - men, a - - - - men, a -

f

et vi - tam ven - tu - ri sae-cu-li, a - men, a -

f

et vi - tam ven -

Vlc.

Bassi

6 6 6 [6]

140

men, a - - - - -

men, a - men, a - men, a - -

men, a - men, a -

tu - ri sae - cu-li, a - men, a - men, a - men, a -

6 [6] 7 [6] 5 6 [♯] 5 [4] 6 [♯5] 5 6 [5]

145

men, a - - - - -

men, a - men, a - men, a - men, a -

men, a -

men, a - - - - -

5 6 [4/2] 5 6 4/2 5 [4] 6 4/2 5 6 ♯ - [6] 6/4 5 ♯

150

men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men, a - - - men, a -

men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a - men,

men, et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li, a -

men, et vi - tam ven - tu - ri

Org. *Vlc.* *Bassi*

8 [6] [6] [7] [6]

155

a - - - men, a - men, a - - - men,

sae - cu - li, a - - - - -

5 6 [#] 5 6 [45] 5 6 [53] 5 6 4

159

a - men, a - men, a - men, a -

5 6 4 5 6 4 5 6 4 5

==

163

men, a - men, a - men, a - men, a -

5 6 5 6 5 6

168

men, a - men, a -

a - men, a - men, a -

men, a - men, a -

men, a - men, a -

5 6 5 6 4 3

6/5

173

men, a - men, a - men, a - men, a - men.

men, a - men, a - men, a - men, a - men.

men, a - men, a - men, a - men, a - men.

men, a - men, a - men, a - men, a - men.

6/5

4 SANCTUS

Adagio

Violino I

Violino II

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Violone e Organo

f Tutti

San - - ctus, san - - ctus,

San - - ctus, san - - ctus,

San - - ctus, san - - ctus,

San - - ctus, san - - ctus,

f Tutti

3

san - - ctus Do - - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

san - - ctus Do - - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

8 san - - ctus Do - - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

san - - ctus Do - - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

6 # $\frac{4}{2}^+$ 6 7 $\left[\frac{4}{4} \right]$

Allegro

Ple - ni sunt coe - li et ter - - ra, ple - ni sunt coe - li et

Ple - - ni sunt coe - - li, coe - - li et

Ple - - ni sunt coe - - li, coe - - li et

Ple - ni sunt coe - li et ter - - ra,

=

ter - - ra glo - - ri - a, glo - - ri - a

ter - - ra glo - - ri - a, glo - - ri - a

ter - - ra glo - - ri - a, glo - - ri - a

ple - ni sunt coe - li et ter - - ra glo - - ri - a

6/4 7 6/4

12

tu - a. O - - san - na in ex - cel - sis, o - -

tu - a. O - - san - na in ex - cel - sis, o - -

^s tu - a. O - - san - na in ex - cel - sis, o - -

tu - a. O - - san - na in ex - cel - sis,

5/3 4 6/b5 b6/5

15

san - na in ex - cel - sis, o - - san - - na

san - na in ex - cel - sis, o - - san - - na

^s san - na in ex - cel - sis, o - - san - - na

o - - san - na in ex - cel - sis, o - - san - na

6/b5 [4] 6/b5

[illegible]

21

sis, in ex - cel - sis.

sis, in ex - cel - sis.

8 sis, in ex - cel - sis.

sis, in ex - cel - sis.

5/4 3

5 BENEDICTUS

Allegretto

Violino I

Violino II

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Violone e Organo

f Solo 6 7 6 [6] [6/5] 9 [4] 8 [3] 6 [b5]

3

tr

9 8 6 7 6 4 6 [6/5]

5

f Tutti
Be - ne - di - ctus, qui ve - nit in

f Tutti
Be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit in

f Tutti
Be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit in

f Tutti
Be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit in

Tutti [6] [7/4] 3 [6/4] [5/3] [7] [9/4] [8/3]

7

no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne,

no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne, in

no - mine, in no - mi - ne Do - mi - ni, in

no - mi - ne Do - mi - ni, in no - -

6/5 [7/b] 6/5 6/5 6 9 8

9

no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in

no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in

no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in

- mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in

6 5 7 6 5 6 7 6 -

11

no - mi - ne Do - mi - ni.

no - mi - ne Do - mi - ni.

no - mi - ne Do - mi - ni.

no - mi - ne Do - mi - ni.

6 5 6 4 6 5 6 7 6 5

Solo 6 7 6 5

13

6 7 $\flat 6$ 6 6 6 7 6 6 5 $\flat$ $\flat$ 6 6 5 4 3

16

Be - ne - di - ctus, qui ve - - - nit in

Be - - - ne - di - ctus, qui ve - nit in

Be - ne - di - ctus, qui ve - - - nit in no -

Be - ne - di - ctus, qui ve - - - nit in

Tutti [6] $\left[\frac{7}{4} \right]$ $\left[\flat \right]$ $\left[\frac{6}{4} \right]$ [5] [6] $\left[\frac{7}{\flat} \right]$ $\left[\frac{9}{4} \right]$ [6]

18

no - mi - ne Do - mi - ni. Be - - - - ne -

no - mi - ne Do - mi - ni. Be - - ne - di - ctus, qui

8 - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne - di - ctus, qui

no - mi - ne Do - mi - ni. Be - ne - di - ctus, qui

9 8 [4] [3] [6] [7/4] [3] [6/4]

20

di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne

ve - - nit, qui ve - nit in no - mi - ne

8 ve - - nit, qui ve - nit in no - mi - ne

ve - - nit, qui ve - nit in no - mi - ne

[3] [7] [4] [3] [6] 9 8 [6/5] [6/5]

22

Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne

Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne

Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne

Do - mi - ni, qui ve - nit in no - mi - ne

6/4 5/4 3 [6/b5] 9 8 [6/b5] 6/5

24

Do - mi - ni. O - san - na in ex - cel - sis, o -

Do - mi - ni. O - san - na in ex - cel - sis,

Do - mi - ni. O - san - na in ex - cel - sis,

Do - mi - ni. O - san - na in ex - cel - sis,

6/4 5/4 3 6 4 6/b5 [b6/5]

26

san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

o - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, o -

[45] # 6 4/5 4 6 4/5 [7] 4

28

cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

4 4 4 4

Andante

Violino I

Violino II

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Violone e Organo

p *Tutti*

A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di:

p *Tutti*

A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di:

p *Tutti*

A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di:

p *Tutti*

A - gnus De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di:

p Vln. & Org.

p $\frac{4}{2}$ 6 6 $\frac{6}{5}$ $\frac{9}{4}$ $\frac{8}{3}$ $\frac{17}{2}$ $\frac{8}{3}$

[illegible]

23 Allabreve

[illegible]

—

42

cem, pa - - - cem, pa - - - cem, pa - - - cem. Do - na - - - cem, pa - - - - - cem, do - - - na no -

6 6 [b5] [b] [6]

47

cem, pa - - - cem, pa - - - cem. Do - na no - - - bis pa - - - no - bis pa - - - cem, pa - - - - - cem, pa - - - - - bis pa - - - - - cem, do - na no - bis, do - na no - bis

6 6 # b6 5 [b5] # 6 [b5] # [b] [b5] 6 b6 6 5 [b5] #

52

Do - - na no - bis pa - - cem, pa - - - -

cem, pa - - cem, pa - - - - cem, pa - - - -

8 cem, pa - cem, pa - - cem, pa - cem, do - - na - -

pa - cem, pa - cem, do - - na no - bis,

6 [4] # [45] # [45] # [5] 6

57

- - - - - cem, pa - - - -

cem, do - - na no - bis

8 - no - bis pa - - cem, do - - na - -

do - - na no - bis pa - cem, do - - na no - bis pa - -

[5] b 6 [5] 6 [5] [6] $b\frac{4}{2}$ [b] 6 $b5$

62

cem, pa - - - - - cem, pa - - - - -

pa - cem, do - - na no - bis pa - cem.

no - bis pa - - - cem, pa - cem, pa - - - - -

cem. Do - na no - bis pa - cem, pa - - - - -

[4] [3] [6] [b6] b b [6] [6] 6 7 b6 [6] 6

68

cem, pa - cem. Do - na no - - bis

Do - na no - bis pa - - - cem, pa - - - - -

cem, pa - - - - - cem, pa - cem, do - na

cem, pa - - - - - cem.

[6] [6] 6 6 3 4 6 5 6 # 6 [b]

do - na no - bis pa - - - cem, pa - -

cem, pa - cem, pa - cem, pa - - -

no - - bis pa - - - cem, pa - - - cem, pa - cem, pa -

- - - - - cem, do - - - na, do - - - na

6 [4] 6 3 $\frac{4}{2}$ 6 5 [6]

83

cem, pa - cem, pa - cem, pa - cem, pa - cem, pa -

cem, pa - cem, pa -

cem, pa -

no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

≡

88

pa - cem, pa - cem, pa -

pa - cem, pa - cem, pa -

cem, pa -

cem, pa -

93

cem, pa - - - cem, pa - - -

cem, pa - - - cem, pa - - -

cem, pa - - - cem, pa - - -

cem, pa - - - cem, pa - - -

[15]

=

98

cem, pa - - - cem, pa - - -

cem, pa - - - cem, pa - - -

cem, pa - - - cem, pa - - -

cem, pa - - - cem, pa - - -

Vlne. & Org.

116

cem, pa

cem, pa - cem,

cem, pa

cem, pa

6 5 6 5

121

cem, pa

pa - cem, pa

cem, pa

cem, pa

6 5 6 5

126

cem, pa - cem, do -

cem, pa - cem, do -

cem, pa - cem, do -

cem, do - na no - bis pa - cem,

132

na no - bis pa - - - - - cem.

na no - bis pa - - - - - cem.

8 na no - bis pa - - - - - cem.

do - na no - bis pa - - - - - cem.

6 b5