

Praeludio

für Oboe und Streicher

Axel Gade
(1860 - 1921)

Moderato

Oboe

Violine I

Violine II

Viola

Cello

Kontrabass

7

Ob.

mf

poco agitato

ral - len - tan - do - -

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

12

Ob. *a tempo*

VI. I *p*

VI. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Kb. *p*

mf *espr.* *mp*

17

Ob.

VI. I *p*

VI. II *p*

Vla.

Vc. *fz*

Kb. *fz*

fz

21

Ob.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

fz

p

pp

dim.

p

fz

p

pp

p

25

Ob.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

agitato

mf

mp

mp

mp

mp

28

Ob. *cresc.*

VI. I *cresc.* *espr.*

VI. II *cresc.* *mf*

Vla. *cresc.* *mf*

Vc. *cresc.* *mf*

Kb. *cresc.* *mf*

32

Ob. *con fuoco*

VI. I *con fuoco* *f* *p*

VI. II *con fuoco* *f* *p*

Vla. *con fuoco* *f* *p*

Vc. *con fuoco* *f* *p*

Kb. *con fuoco* *f* *p*

36

Ob.

cresc. molto

VI. I

cresc. molto *f* *con fuoco* *fz* *p*

VI. II

cresc. molto *fz* *con fuoco*

Vla.

cresc. molto *fz* *con fuoco*

Vc.

cresc. molto *fz* *con fuoco*

Kb.

cresc. molto *mf* *fz* *con fuoco*

41

Ob.

p

VI. I

p

VI. II

p

Vla.

p

Vc.

p

Kb.

p

46

Ob. *poco rit.* *a tempo*

VI. I *p*

VI. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Kb. *p*

52

Ob.

VI. I *mp*

VI. II *mp*

Vla. *p*

Vc.

Kb.

57

Ob. *mp dolce*

VI. I *divisi p pp*

VI. II *mp pp*

Vla. *p mp pp*

Vc. *p mp pp*

Kb. *p mp pp*

62

Ob. *dolce*

VI. I *pp p*

VI. II *pp p*

Vla. *pp p*

Vc. *pp p*

Kb. *pp p*

66

Ob. *mp* *pp* *f* *a tempo*

VI. I *p* *pp* *f* *pizz.*

VI. II *p* *pp* *f* *pizz.*

Vla. *p* *pp* *f* *pizz.*

Vc. *p* *pp* *f* *pizz.*

Kb. *p* *pp* *p*

poco rit.

71

Ob. *pp* *arco*

VI. I *fz* *p* *p* *pp*

VI. II *fz* *p* *p* *pp*

Vla. *fz* *p* *p* *pp*

Vc. *fz* *p* *p* *pp*

Kb. *pp* *ppp*

arco