

3. Lauda, anima mea, Dominum

Valentin Haußmann

Cantus Altus Quinta vox Tenor Basis

Lau - da,
Lau - da, a - ni-ma me -
Lau - da, a - ni-ma me - a, lau - da, a -
Lau - da a - ni-ma me - a Do - mi -
Lau - da a - ni-ma

a - nima me - a, Do - mi - num, lau - da, a - ni - ma me - a,
a, Do - mi - num, lau - da a - ni - ma me - a Do -
- nima me - a Do - mi - num, lau - da a - ni - ma me - a,
num, lau - da a - ni - ma me - a, lau - da a - ni -
me - a Do - mi - num, lau - da a - ni -

10

- a, lau - da, a - ni-ma me - a, Do - mi - num. Lau -
- mi - num, lau - da a - ni-ma me - a Do - mi - num. Lau -
lau - da, lau - da, a - ni-ma me - a, Do - mi - num.
ma - a, a - ni-ma me - a Do - mi - num. Lau -
- ni-ma me - a, a - ni-ma me - a Do - mi - num.

15

Valentin Haußmann: Manipulus sacrarum cantionum (1602)
3. Lauda, anima mea, Dominum

2

20

da - bo,
lau - da - bo Do - mi - num,
lau - da - bo
- da - bo Do - mi - num, lau - da - bo Do - mi - num,
lau - da - bo
Lau - da - bo Do - mi - num,
lau - da - bo Do - mi - num, lau - da - bo
- da - bo Do - mi - num, lau - da - bo Do - mi - num, lau - da - bo
Lau - da - bo Do - mi - num, lau - - - da - - bo

25

Do - mi - num in vi - ta, in vi - ta me - a, in vi - ta me - a, in vi - ta
Do - minum in vi - ta me - a, in vi - ta me - a, in vi - ta me - a, in vi - ta
- mi - num in vi - ta, in vi - ta me - a, in vi - ta me - a, in vi - ta
Do - mi - num in vi - ta me - a, in vi - ta

Do - mi - num in vi - ta me - a, in vi - ta me - a, in vi - ta me - a,

30

me - a, in vi - ta me - a, psal - lam, psal - lam
a, in vi - ta me - a, psal - lam, psal - lam
me - a, in vi - ta me - a, psal - lam
De - o, psal -
me - a, in vi - ta me - a, psal - lam, psal - lam
in vi - ta me - a, psal - lam, psal - lam

35

40

45.

Secunda pars

50

Be - ne - dic a - ni - ma me - - a, be - ne -
Be - ne - dic a - ni - ma me - - a, be - ne - dic a - ni -

This system contains two staves of music for voices. The top staff uses soprano and alto voices, while the bottom staff uses tenor and bass voices. The vocal parts are mostly silent, indicated by short vertical dashes. The lyrics are written below the notes.

55

dic a - ni - ma me - a Do - mi - no, be - ne - dic
ma me - - a Domino, be - ne - dic a - nima me -
Be - ne - dic a - ni - ma
ma me - - a Do - mi - no, be - ne - dic a - nima me - a Do -
Be - ne - dic a - nima me - - a Do -

This system continues the musical setting. The lyrics are more prominent here, with the words "dic", "a - ni - ma me - a", "Do - mi - no", "be - ne - dic", "a - nima me -", "Be - ne - dic", "a - ni - ma", "ma me - - a", "Do - mi - no", "be - ne - dic", "a - nima me - a", "Do -", "Be - ne - dic", "a - nima me - - a", and "Do -". The music consists of six staves, with the soprano, alto, and tenor voices having more active parts than in the previous system.

60

- a - ni - ma me - a Domino, be - ne - dic a - ni - ma me - a
- a Do - mi - num, be - ne - dic, a - nima me - a
me - a, be - ne - dic a - ni - ma me - a Do - mi - no,
- mi - no, be - ne - dic a - nima, a - nima me - a

This system concludes the musical setting. The lyrics are: "- a - ni - ma me - a Domino, be - ne - dic a - ni - ma me - a", "- a Do - mi - num, be - ne - dic, a - nima me - a", "me - a, be - ne - dic a - ni - ma me - a Do - mi - no,", and "- mi - no, be - ne - dic a - nima, a - nima me - a". The music consists of six staves, with the soprano, alto, and tenor voices having more active parts than in the previous systems.

65

Do - mi - no et om - ni - a, quæ in - tra me
Do - mi - no, et om - ni - a, quæ in - tra
et om - ni - a, quæ ini - tra
Do - mi - no et om - ni - a, quæ in - tra, quæ in -
Do - mi - no et om - ni - a, quæ in - tra me

70

sunt, no - mi-ni san cto e - ius, no - mi -
me sunt, no - mi-ni, no - mi-ni san - cto e - ius, no - mi -
me sunt, no - mi - ni san - cto e - ius, no - mi - ni san - cto,
- tra me sunt, no - mi - ni san - cto e - ius, no - mi - ni san -
sunt, no - mi - ni,

75

ni san - cto e - ius, no - - - mini e - ius, no - mini sancto e -
ni san - cto, no - mini san - cto e - ius, nomini san - cto e - ius, no - mi -
no - mi - ni san - cto e - ius, no - mi - ni san - cto e - ius, no - mini san - cto e - ius,
cto e - ius, no - mi - ni san - cto, sancto e - ius, no - mi - ni san - cto e - ius,
no - - - mi - ni

85

ius,
no - mi ni san - cto e - ius.
ni san cto, no - mi ni san - cto e - ius.
no - mi ni san cto e - ius, san cto e - ius, no - mi ni sancto e - ius.
- cto e - ius, no - mi ni sancto e - ius, no - mi ni san - cto e - - ius.
no - mi ni san cto e - ius, no - mi ni san - cto e - - ius.