

LXVIII.

Andrea Gabrieli.

CANTUS.



ALTUS.

TENOR.

BASSUS.

C | - - - - - | Ca - ro me - - a ve -
 3 | C | - - - - - | - - A - ro me - a ve - re est ci - - bus,
 C | - - - - - | Ca - ro me -

 3 | C | - - - - - | - - re est ci - - bus, ve - re est ci - - bus, ve - re est ci -
 3 | C | - - - - - | ca - ro me - a ve - re est ci - bus, ve - re est ci - bus:
 C | - - - - - | - a, ca - ro me - - - - a ve - re est ci -
 C | - - - - - | Ca - ro me - a ve - re est ci - - bus, ve - re est

 3 | C | - - - - - | - - bus: et sanguis me - us ve - re est po - tus,
 3 | C | - - - - - | et sanguis me - us ve - re est po - - - - tus,
 3 | C | - - - - - | - - bus: et sanguis me - us
 C | - - - - - | ci - bus: et sanguis me - us ve - re est po -

3 et san-guis me - - us ve - re est po - - tus,

3 est po - - - tus, et san-guis me - - us ve - re,

3 ve - re est po - tus, et san-guis me - - us, et sanguis

- - - - tus, est po - - - tus, et sanguis me - us

3 et sanguis me - - us ve-re est po - - tus.

3 et sanguis me - us ve - - re est po - - - tus. Qui man-

3 me - us ve - re est po - tus. Qui man-

3 ve-re est po - - - tus. Qui mandu-cat me-am car -

3 Qui man-du-cat me-am car - nem, et bi-bit me - um san-

3 - du-cat me-am car - - - nem, et bi-bit me-um san - guinem, et bi-bit

3 - du-cat me-am car - nem, qui man-du-cat me-am car - nem, et bi-bit me -

3 - - - - - nem, qui man-du-cat me-am car - nem, et bi-bit

3 - - gui - nem, in me ma - net, et
 3 me-um san-gui - nem, in me ma-net, in me ma - net,
 3 - um san-gui-nem, et bi-bit me - umsan - - - gu-i-nem, in me ma - - -
 3 me-um san-gui-nem, et bi-bit me - um sangui-nem, in
 3 e - go in e - - - o, in me ma - net, et e -
 3 et e - go in e - - - o, in me ma - net, et
 3 - net, in me ma - net, et e - go in e - - - o, et
 3 me ma - - - net, et e - - go in e - - - o,
 3 - go in e - - - o, in me ma - net, et e - go
 3 e - go in e - - - - o, in me ma - net, et e - go in e -
 3 e - go in e - - o, in me ma - net, et e - go in e - o, et e - go
 3 in me ma - - net, et e - go in e - - o, et e -

3 in e - - - o.
--- o, et e - go in e - - o.
in e - o, in e - - - o.
- go in e - o, et e - go in e - - o.

LXIX.

Alessandro Costantini.



CANTUS.

3 C - - Go sum pa-nis vi - - - - vus, vi -

ALTUS.

3 C E - - go sum pa - nis vi - -

TENOR.

3 C E -

BASSUS.

3 C

3 - - vus, e - go sum pa - nis vi - - - vus,
- - - - - vus, e - go sum pa - nis vi - - - vus, qui
- go sum pa - nis vi - - - - - vus, e - go sum pa-nis vi - vus,
E - go sum pa - nis vi - - - - vus.