



Morgen (Gedicht von John Henry Mackay)

composé par

Richard Strauss, op. 27
No. 4

Larghetto

Singstimm.

Pianoforte

MANUSCRIT-AUTOGRAPHIE DE RICHARD STRAUSS

SOMMAIRE

N° 75

IMPROMPTU-CAPRICE, pour piano
JAMAIS, chant et piano
RÉVERIE, pour piano
SOIRÉE, chant et piano
CONTE DE NOËL, pour piano
PETIT POUCKET, chant et piano
LA BLOCKETTE, danse nouvelle pour piano
LARGO DE LA 3^e SONATE DE CORELLI,
(arrangé pour violon et piano)

GABRIEL PIERNÉ
RAOUL LAPARRA
PAUL HILLEMACHER
ALFRED BRUNEAU
PAUL WACHS
EDMOND MISSA
A. PHAREY
EDOUARD NADAUD

Voir nos conseils, pour l'interprétation de ces morceaux, aux pages d'annonces.

SOIRÉE

POÉSIE DE JEAN RICHPIN

Musique d'ALFRED BRUNEAU

Pas vite et librement
dolce espress.

CHANT

PIANO

Le long des va-gues moi - ré - es, — Au couchant, On entend dans les soi - ré - es —

sempre dolce

Red.

* *Red.*

* *Red.*

*

Un doux chant.

dolce
C'est la Sei-ne qui mur - mu - re Et s'en-dort

Red.

2 *Red.*

Sous des ri-deaux de ra-mu - re Bro-chés d'or.

8

dolce

Un flot vient auprès d'un sau - le Se briser, Tel frémit sur ton é -

mf

p

Red.

* *Red.*

* *Red.*

dolce espress.
- pau - le Mon baiser.

dolce

M.G.

* *Red.*