

Largo non troppo.

Tutti *p dolce* *dim.* *pp* *p* *ff* Solo *Pfte.*
fff *p dolce* *pp*
 23 24 25 solo *poco rall.* 1 2 3 solo *p*
 Fag. *Andantino. p dol.* *Pfte.* solo *poco rall.* *a tempo rall.* 11 2
a tempo 16 *Pfte.* 17 solo *p dolce* 27 *Allegretto.* Tutti 1 2 solo
 Cello *dolce e*
legato
Presto con fuoco. *Lento quasi adagio.* *poco ritard.* Solo
ff *Pfte.* 24 *rall.* *Molto più rit. a tempo* 13 *mosso.* 1 2 3
 Fag.
 4 5 6 7 1 solo *p dolce* 29 *riten.* *a tempo* Tutti 8
Vivace. *Pfte.* 10 11 12 solo 43 *Pfte.* 44 45 46
 Cor. *pp dolce* *a tempo* 25 Tutti 26 27 28 Solo
 solo *dolce* 8 *rall.* 3 Viol. I. *ff* 2
ff 40 *ff* *ff*

Largo non troppo.**Tutti**

Clar. I.

Viol.

Measures 1-11. Dynamics: *ff*, *fff*, *p dolce*, *pp*, *Solo Pfte*.

Andantino.

Measures 12-20. Dynamics: *pp*, *Solo Pfte*, *a tempo*, *rall.*

Measures 21-30. Dynamics: *a tempo*, **Allegretto.**, *a tempo*, *Clar. I. Solo*.

Measures 31-37. Dynamics: *a tempo*, *Clar. I. Solo*.

Measures 38-47. Dynamics: *rall.*, *Solo*, *ff*, *Lento quasi adagio.*

Measures 48-57. Dynamics: *a tempo*, *Molto più mosso.*, *rit. 1*, *a tempo*, *rit. 2*, *a tempo*, **Vivace.**, *Solo Pfte*.

Measures 58-67. Dynamics: *solo*, *pp dolce*, *Solo*, *Solo Pfte*, *Cor.*

Measures 68-77. Dynamics: *rit. 3*, *a tempo*, **Tutti Viol. I**, *Solo*, *ff*.

Measures 78-87. Dynamics: *ff*, *Solo*, *ff*.