

Laudate Dominum in sanctis eius

a Voce sola, Soprano o Tenore (SV 287)

Selva morale et spirituale (Venetia, 1641)

Claudio Monteverdi

(1567–1643)

(Adagio) V (Allegro) V

Lau-da - te, lau-da - te Do - mi - num in san - ctis e - ius, lau - da - te

Do - mi - num in san - ctis e - ius. Lau - da - te, lau - da - te

e - um in fir - ma - men - to vir - tu - tis e - ius, lau - da - te e - um in fir - ma - men -

- - - to vir - tu - tis e - ius. Lau - da - te, lau - da - te,

lau - da - te e - um in so - no tu - bae, in so - no, in so - no, in so - no tu - bae, in

so - no tu - bae, in so - no tu - bae. Lau - da - te, lau - da - te e - um in psal - te - ri -

(dim.) (f) (mp) (p) (f)

o et ci - ta -

ra, lau - da - te, lau - da - te. Lau - da - te, lau - da - te

e - um in tim - pa - no, lau - da - te e - um in tim - pa - no, (mp) (cresc.)

in tim - pa - no et cho - ro, in tim - pa -

(ff)

54 $(\text{♩} = \text{♩})$ t. V V
no et cho - ro. Lau-da - te e - um, lau-da - te e - um,

61 V V
lau - da - te e - um in cim - ba - lis, in cim - ba - lis be - ne so - nan - ti -

65 V (V) V
bus, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um in cim - ba -

69
lis, in cim - ba - lis, in cim - ba - lis

73 V V V
iu - bi - la - ti - o - ni bus, in cim - ba - lis iu - bi - la - ti - o - ni - bus.

79 $(\text{♩} = \text{♩})$ $(\text{♩} = \text{♩})$ V
Om - nis spi - ri - tus lau -

84 t. $(\text{♩} = \text{♩})$
- - - - - dat Do - mi - num. Al - le -

88 P t. t. P
lu - ia, al - le - lu - ia, al - (le - lu - ia), al - (le - lu -

92 t. t. $(\text{♩} = \text{♩})$
ia,) (al - le - lu - ia,) (al - le - lu - ia,) (al -

96 tr. $(\text{♩} = \text{♩})$ $(\text{♩} = \text{♩})$
- - - - - le - lu - ia,) (al - le - lu - ia,) (al - le - lu - ia,) (al -

101
- le - lu - ia,) (al - le - lu - ia,) (al - le - lu - ia,) (al -