

Vier Lieder

für eine Singstimme
mit Pianoforte / von

C. Faisst

Op. 18

opus

1. Du liebe Erde (W. Steinhausen) . M. 1.20
(Für hohe Stimme)
2. Lied der Nacht (W. Steinhausen) . „ 1.20
(Für tiefe Stimme)
3. Sehnsucht (W. Steinhausen) „ 1.50
(Für hohe Stimme)
4. Neue Liebe (Ed. Moerike) „ 1.50
(Für hohe Stimme)



Alle Rechte vorbehalten

Selbstverlag Karlsruhe i. B.

Sehnsucht.

(W. Steinhausen.)

C. Faißt.

Belebt.

Gesang.

Piano.

Je - ne

Vö - - gel, die sich nach dem Mee - - re seh - - nen

von den en - gen U - fern auf - ge - flo - - gen,

in dem hel - len Ae - ther ih - re Flü - - gel deh - - nen,

spä - hend nach dem Strand, den fer - nen

p

Mee - res - wo - gen.

Und sie zie - hen weit und wei - tre

cresc.

Krei - se, und du hörst ih - ren

dim. *molto cresc.*

Ruf den schril - len.

f

Wer-den heut sie wa-gen ih-re wei-te

rit.

sf

sf

rit.

Rei - se?

f

dim.

p

pp

*

Red.

langsam molto espr.

espr. Wird die Hei-mat ih-re Sehn-sucht stil-len?

p

espr. molto

dim.

dimin.

Tempo I.

mf

dim.