



FAURÉ Gabriel

(1845 - 1924)

*Pie Jesu*

*ex. du Requiem Op. 48 (1893)*

*arr. pour voix, violoncelle & orgue*

*avec Privil. du Roy. O*

Pie Jesu dona eis requiem.  
Dona eis requiem sempiternam.

# Pie Jesu

(ex. du Requiem op. 48, 1893)

Arrangement : Alain BRUNET

Gabriel FAURÉ (1845 - 1924)

*p dolce e tranquillo*

CHANT

Pi - e Je - su, Do - mi-ne, do - na e - is re - qui-em,

VIOLONCELLE

Orgue

*p dolce*

6

do - na - e - is re - qui-em. —

*pp*

*pp*

11 *un poco più* *mf* *dim.*

Pi - e Je - su, Do - mi - ne, do - na - e - is re - qui-em, do - na - e - is

*un poco più* *meno p* *dim.*

16 *p* *p dolce*

re - qui-em, do - na, - e - is, Do - mi-ne,

*pp* *pp* *sempre legato*

21 *poco cresc.* *p*  
do - na e - is re - qui-em, sem - pi - ter - nam, re - qui-em, sem - pi - ter - nam,



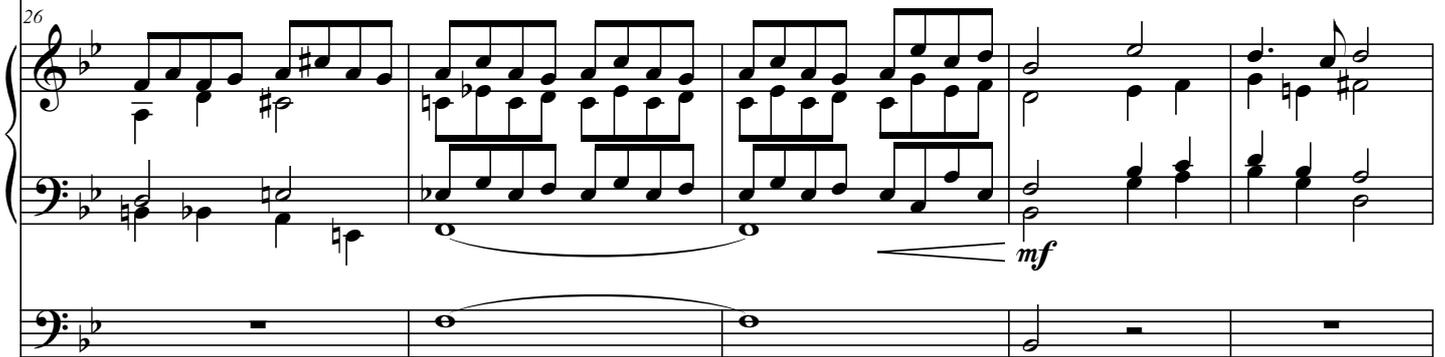
21 *poco cresc.* *pp*



26 *mf*  
re - qui-em, sem - pi - ter - nam re - qui-em. Pi - e, pi - e Je - su,



26 *mf*



31

pi - e - Je - su, Do - mi - ne, do - na - e - is, do - na - e - is

31

35

poco rit.

sem - pi - ter - nam re - qui - em, sem - pi - ter - nam re - qui - em.

35