

Anton WEBERN, op. 1
PASSACAGLIA
für Orchester | for orchestra

Violin II

Violin II

Anton WEBERN, op. 1
PASSACAGLIA
für Orchester | for orchestra

Sehr mäßig, Tempo I (♩ = 42)

con sord.
pizz.

poco rit.....molto rit...Mäßig bewegt, Tempo II (♩ = 66)

rit.....Tempo II

33 belebend (allmählich steigend zu Tempo III)

38 Schon viel bewegter (♩ = 92)

41

pizz. *pp* *p*

mf *f*

44

arco *ff* *f* *fff*

pizz. arco

arco *ff* *f* *fff*

49

senza sord. *pp* *p* *mf cresc.*

poco string.....

Sehr lebhaft, Tempo III (♩ = 108)

54

57 IV

ff

58

IV

molto rit.....Gehalten, Tempo II (♩ = 66)

62

65 pizz. *fff* *sfff* *f*

poco rit.....molto rit... (♩ = 66)

68

73 Tempo II (♩ = 66)

fff (con sord.)

5

78 *molto rit.* *Ruhiger* (♩ = 58)

Tbn I *con sord.* *pizz.* **81** *ppp* **2**

86 *rit.* **89** *Sehr gehalten, Tempo I* (♩ = 42)

arco *sul pont.* *ppp*

94 *sul pont.* **97** *Sehr ruhig, Tempo I* (♩ = 42)

ppp *sul pont.*

103 *rit.* *Zart bewegt, Tempo II* (♩ = 58)

verschwindend **105** *ord. 3* *ppp*

109 *rit.* *Noch ruhiger* (♩ = 52)

113 *ppp* **6**

119 *rit.* **121** *Äußerst ruhig* (♩ = 44)

Vln S. 8va *2 soli* *pizz.* *ppp*

127 *molto rit.* (♩ = 52) **129** *Sehr verhalten beginnend, Tempo II* (♩ = 58)

Vle. *Tutti arco sul pont.* *ppp*

belebter (♩ = 60)

137 **) pizz.* *ppp* *pp* *pp* *p*

*) Diese Figur ist immer *rubato* vorzutragen (*accel. - rit.*) | This figure should always be performed *rubato* (*accel. - rit.*)

rit.....string. immer bewegter (♩=66)

143 **145** senza sord. arco sul pont. *pp*

senza sord. arco sul pont. *pp*

154 ♩=80 pizz. arco ord. *pp*

pizz. arco ord. *pp*

p *mf* molto

162 schon sehr belebt (♩=92)

ff 3 *ff*

string..... **170** Sehr lebhaft, Tempo III (♩=108)

167 *fff* *ff* 3

mit großer Steigerung

172 *fff* 3 *sffp* cresc.... *sfff* *sfff* *ff*

fff 3 *sffp* cresc.... *sfff* *sfff* *ff*

string.....

178

Gehalten, Tempo II subito (♩=66)

185 *fff* mit höchster Kraft *ff* IV..... *poco rit.* 2 (con sord.)

191 **molto rit.** (♩ = 52) **193** Sehr mäßig, Tempo I (♩ = 42)
 con sord.
 Eg.
ppp
 con sord.
ppp

rit..... **200** Viel fließender, Tempo II (♩ = 58)
 2 soli
pp
ppp
pp
ppp

Tutti senza sord. **206**
 205
p hervotr.
pp

string..... **molto**..... Sehr belebt (♩ = 92)
 212
f hervotr.
ff
216

poco string.
 pizz.
 218
ff
fff

arco
 224
ff

