

Gosto que me enro'sco

P4989

GOSTO QUE ME ENRO'SCO

Samba de Sinhô
Maria de Lourdes Miranda
Rio, 14-II-1929

Nº 1534

PREÇO: 2\$000

EDITORES:

CARLOS WEHRS & Cia
RIO



CREAÇÃO DA ARTISTA CANTORA
LUIZA FONSECA



ACQUA

Ao meu amigo Luiz Palmerini

GOSTO QUE ME ENROSCO

(FLÔRSINHA)
CHORO-CANÇÃO

Letra e Música de J. B. SILVA
(Sinhô)

1928

MOD.

PIANO



mf

Musical notation for the piano introduction, consisting of two staves (treble and bass clef) with a 2/4 time signature. The melody is marked 'MOD.' and the dynamics are 'PIANO' and '*mf*'. There are accents and slurs throughout the piece.



Fina.

Musical notation for the first line of lyrics, including piano accompaniment and a vocal line. The word 'Fina.' is written at the end of the line.

Não se du-ve a - mar a m - çã - ma - do

p



Musical notation for the second line of lyrics, including piano accompaniment and a vocal line. The dynamics are marked '*p*'.

E' me - lher mor - rer cru - si - fi - ca - do!

Deu



Musical notation for the third line of lyrics, including piano accompaniment and a vocal line.

li - vre das mu - lheres de ho - j' em . dia

des - preza um



Musical notation for the fourth line of lyrics, including piano accompaniment and a vocal line.

ho - mem só por cau - sa da or - gi -

só pi ano

Gos - to que me en - tre - so de ou - vir di -

com expressão

- ter que a parte mais fraca e a mu - lher!

D. C. - tutto

1^a
 Bis (Não se deve amar sem ser amado
 E' melhor morrer crucificado!
 Deus! nos livre das mulheres de hoje em dia
 Despreza um homem só por causa de orgia!

1^a
 Bis (Dizem que a mulher é parte fraca
 Não sei, eu não posso acreditar!
 Entre beijos, abraços e carinhos...
 O homem não tendo o bem capaz de ir roubar!

Bis (Gosto que me enrosco de ouvir dizer
 Que a parte mais fraca é a mulher!
 Mais o homem com toda a força
 Deixa da nobreza, e faz o que elle quer!..)