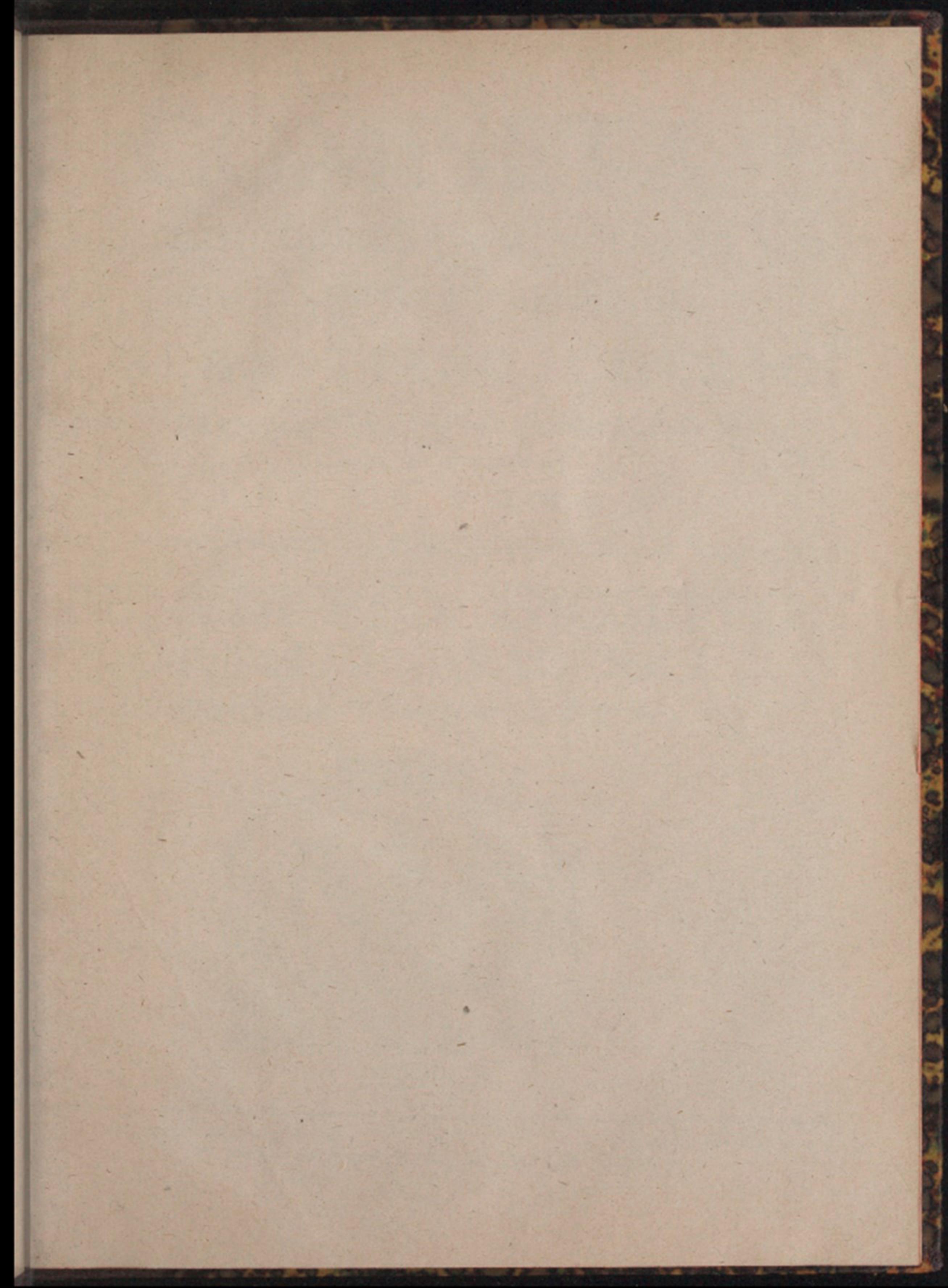


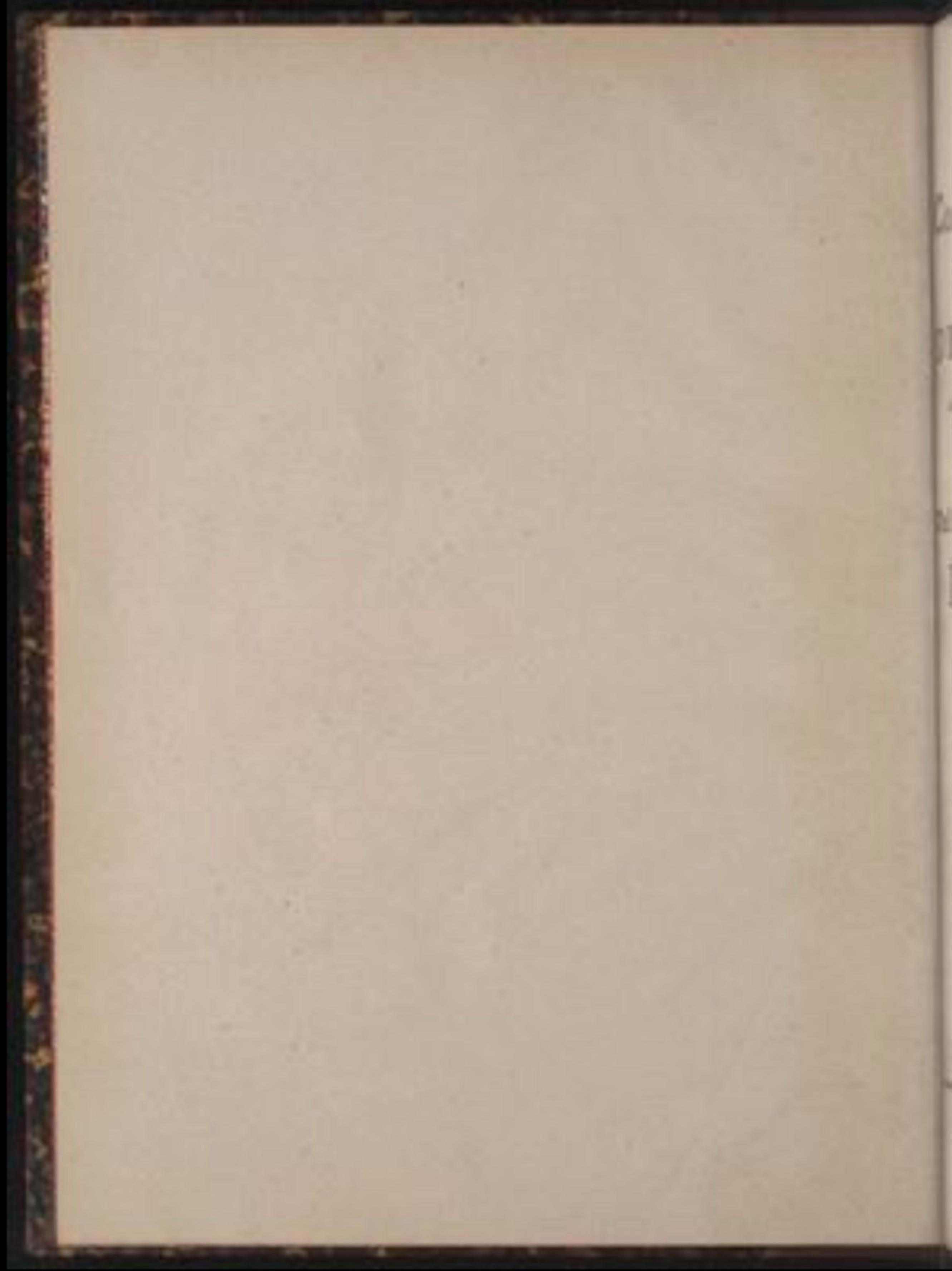




F. 739

No 47653





Alto Ripieno.

COMPIETA

Concertata, e breue à 3. e 4. voci, con Vio-
lini, e Ripieni à beneplacito

DI SEBASTIANO CHERICI

*Maestro di Capella dell' Illustrissima Accademia dello Spirito
Santo di Ferrara.*

OPERA TERRA

Dal medesimo Dedicata all' Illustriss. e Reuerendiss. Monsignore

28

BENEDETTO GIOSEFFO
SPINELLI CARACCIOLI

Dignissimo Vicelegato di Ferrara.



In Bologna per Giacomo Monti.

1686.

Con licenza de' Superiori.

Si vendono da Marino Silvani, all' insegnă del Violino.

ALLEGORIA
DEI DUE GATTI
CONCERNENTE
LA VITA
BASILICO CHERICI
A S A T A R A P P O
SPINELLA ARAGOSTI
BENEDETTO GIOSÉFFO



ILLVSTRISSIMO, E Reuerendissimo Signore.



A Benignità eccessua , con cui V. S. Illustrissima , e Reuerendissima hà compatito in altre occasioni le mie debolezze , & il Genio particolare , ch' ella dimostra alla Musica hanno dato impulso al mio ardire di consagrari questa mia picciola Operetta , or che rissoluo di farla vscire alla luce . Non hà in se stessa cosa alcuna di buono , fuorche l'intenzione di dedicare à V. S. Illustriss. l'ossequiosissima mia seruitù , primo motiuo di consegnarla alle Stampe , onde sarà effetto solito della di Lei innarriabile Gentilezza ²⁹ l'aggradirla non solo , mà anche il diffenderla da chi pretendesse di lacerarla . Il Nome glorioso di V. S. Illustrissima , che se si legge stampato in fronte , sarà bastante à far sì , che s'acquisti il Connetto , e se non hauerà applauso da Professori , à me basta che incontri il Genio di V. S. Illustrissima , à cui riuerentemente la dono . La supplico dunque riconoscere nell' Anima delle Note , che le presento , la consonanza de' miei affetti , tutti concordi ad ossequiare il merito grande di V. S. Illustrissima , e le faccio vnilissima riuerenza

Di V. S. Illustriss. e Reuerendiss.

Ferrara li 23. Aprile 1686.

Vmiliss. Deuotiss. & Obligatiss. Seruitore

Sebastiano Cherici.



Vbe Domne. Noctem quietam & finem perfectum con-

cedat nobis Dominus omnipotens concedat nobis Dominus omnipotens

Amen

Fratres. Deo gratias.

Qui fecit Cælum qui fecit Cælum & ter- ram & ter-

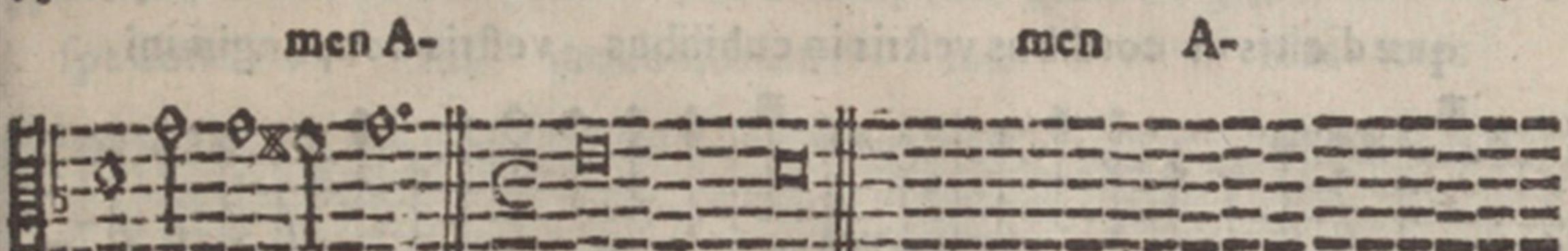
Confiteor Tacet.

ram & ter- ram.

Et auerte iram tuam & auerte iram tuam à nobis à

no- bis. Domine ij ad adiuuandum me fe- stina

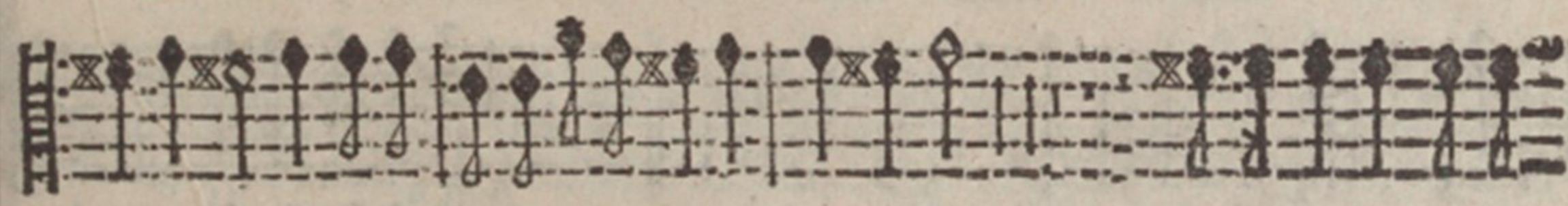
Sicut erat Sicut erat in principio & nunc & semper



men A- men. Laustibi Domine.



in tribulatione in tribulatione in tribulatione dila-



hominum usquequo



ligitis vanitatem & queritis ij





um Itascimini ij & nolite peccare



quæ dicitis in cordibus vestris in cubilibus vestris compungimini



que dicitis in cordibus vestris in cordibus vestris que dicitis in



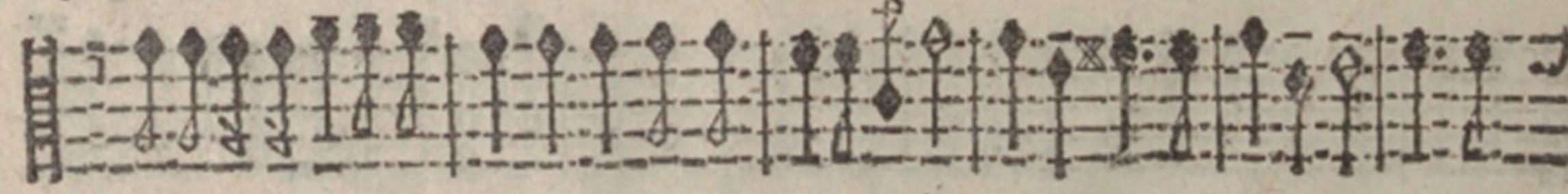
cordibus vestris in cubilibus vestris in compungi- mini.



Et sperate sperate in Domino multi dicunt multi dicunt



quis ostendit nobis nobis bona. A fructu fumenti

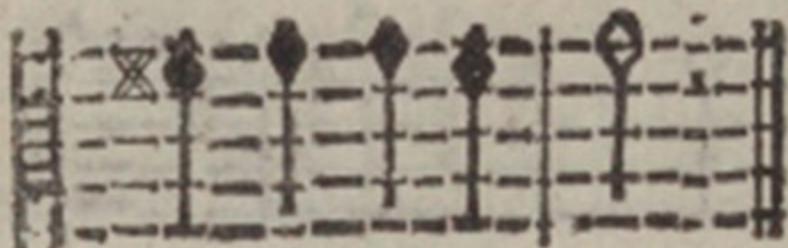


ij frumenti vini & olei sui multiplica- ti



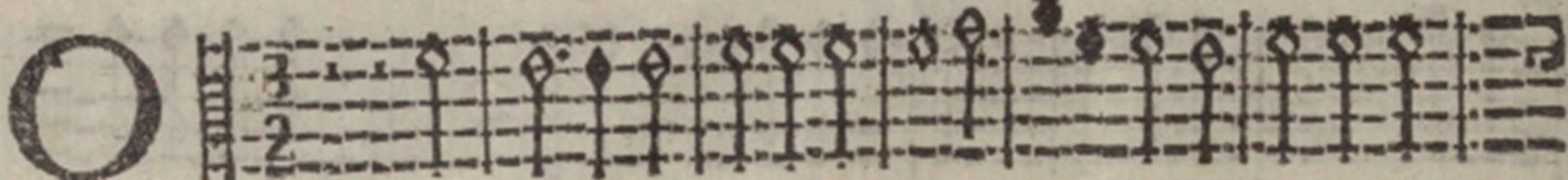
sūt multiplica- ti sūt multiplicati sūt.

Tu Domine quoniam tu Domine singula- ri- ter in
 sp: constitu- isti me constituisti me. Sicut erat
 in principio & nūc & semper & nūc ij & semper & in sacula
 sæculorum sæculorum Amen A- men A- men A-
 men A- men & in sacula sæculorum
 A- men A-
 men A- men A- men A-
 men A- men A- men sæculo- ram



In te Domine Tacet.

Amen A- men.



Vi habitat in adiutorio altissimi in pro-



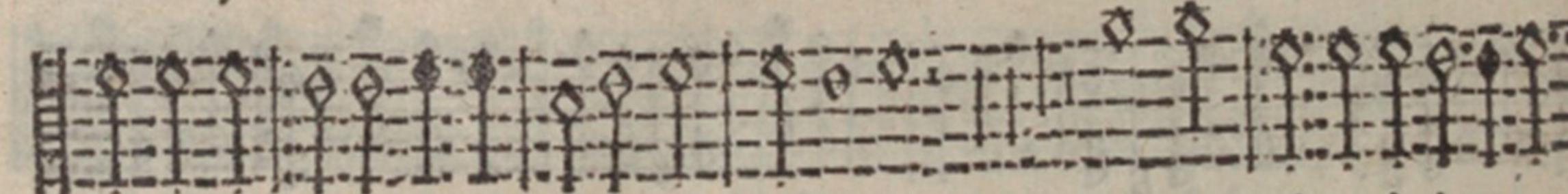
tectione Dei Cæli como- rabitur Quoniam ipse li-



berauit me de laquo venantium & à verbo aspero



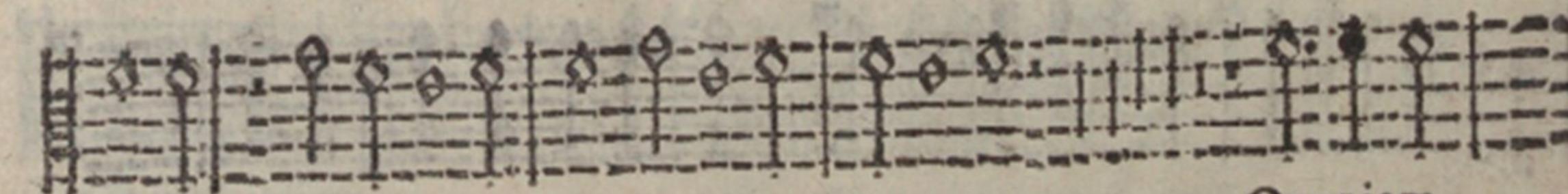
Scuto ij scuto circundabit te veritas e- ius non timebis ti-



mebis timebis à timore no- durno Cadent ij à latere



tuo mille & decem millia & decem millia millia à dextris



tuis ad te autem non appropin- quabit

Quoniam

ij ij quoniam tu es Domine spes mea al- tissimum posu-
 isti posuisti refugium tuum Quoniam Angelis suis man-
 davit mandauit de te ut custodiant te in te in omnibus vijs tuis
 super aspidem & basiliscum ambulabis & concubabis & concul-
 cabis leonem & draco- nem clamauit ij ad me &
 ego exaudiam eum & ostendam illi ostendam c-
 stendam illi salutare meum & ostendam ostendam illi salutare salu-
 tare salutare meum & in saecula saeculorum in

sæcula sæculorum sæculorum ~ A~ men A~
men A~ men A~
men Amen sæculorum Amen.

Ecce nunc Tacet.
Te lucis Tacet.

I N manus tuas Domine comendo spiritum meum
comendo spiritum comendo spiritum meum In manus
tuas Domine comendo spiritum meum comendo spiritum meum
sub umbra alarum tuarum protege nos sub umbra alarum tu-



arum sub vmbra alarum tuarum protege ncs pro- tege nos.



Vnc dimitis. Quia viderunt oculi mei sa- lu-



tare salutare tuum sa- lu- tare salutare tuum lumen



lumen ad reuelationem ad reuelationem gentium gloriam



& glo- riam plebis tue plebis tue Israel & in



sæcula ij sæculo- rum sæculo- rum Amen



A-

- men A-



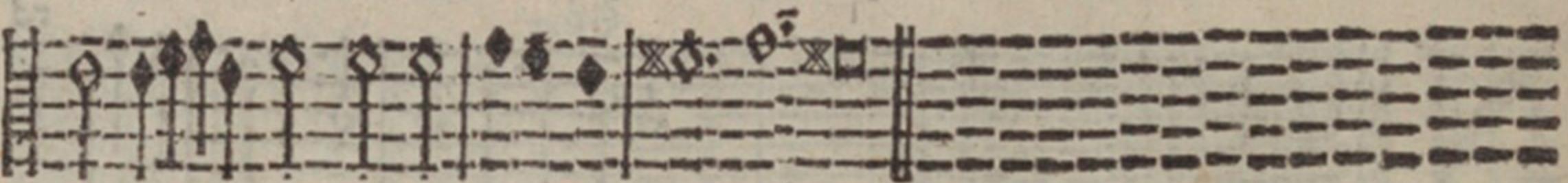
men A-

men A-



men A-

men A- men



A- men seculorum Amen Amen.

CORTESE LETTORE.



Rima che con occhio curioso tū scorra la presente Operetta
è parso bene all' Autore d' auuisarti, hauerla egli com-
posta, e data in luce non solo per seruare la breuità tanto
amata da' moderni, mà anco per dare il commodo à
chi hà volontà di valersene di farla cantare dalle quat-
tro Parti concertate con Violini; anzi che mancando una delle Parti
medesime, siasi quale si voglia, ò non essendoui Violini possa non ostante
preualersene senza sconcerto di sorte alcuna tralasciando da una stan-
ghetta all' altra i ritornelli. Premessa la presente dichiarazione leggi
dunque, & osserua, e se in essa non ritroui quella vaghezza, che for-
se attendi, t' appaghi almeno la nouità, e gradisci l' ottima disposizio-
ni, che tiene l' Autore medesimo di coadiuware alla commodità. Vi-
ue felice.



