

L. Lachner

LEDER-KRANZ

Gewunden

von den

vorzüglichsten Tonsetzern

für

eine Singstimme

mit Begleitung

des

PIANO-FORTE

in

Commission

in K. b. Hof-Musikalien-Handlung von Füller & Sohn,
und Jos. Aibl.

in München.

Heft VIII.

V. Röeder

Wenn du warst mein eigen

Gedicht von der Gräfin Hahnemann

Musik von Josephine Lang

Allegretto grazioso

Singstimme

Begleitung

1. Ach
2. Ach
3. Ach
4. Ach

1. wenn du wärst mein ei-gen, wie lieb sollst du mir seyn, wie wollt ich tief im
2. wenn du wärst mein ei-gen, wie wär die Welt dann schön, es bliebe nichts an
3. wenn du wärst mein ei-gen, wie schön mir hold der Tod er trüffe uns zu
4. wenn du wärst mein ei-gen, bis einst mein Au-ge bricht, so würd ich droben

1. Her-zen nur lie-gen dich al-lein, und al-le Won-ne und al-le Glück mir
2. wür-schen als stets dich an-zu-sehn, mein höchster Lohn, mein größtes Glück er-
3. sam-men, und gleiche dem Abend-roth, wär er der Schluss des Tags voll Glück vor-
4. sa-gen, Ich weiß den e-wig nicht, Im Himmel selbst den mein heil'ig Glück, das

f

1. schöpfen dann aus deinem Blick, und al... le Wonn, und al... les
 2. glänzte mir aus deinem Blick, mein höch... ster Lohn, mein höch... stes
 3. zeh... rend süß ein Liebes-Blick, ver... zeh... rend süß, ein Lie... bes
 4. ist mein Trost, mein Hoffnungs-Blick, im Him... mel selbst ohn' ihn... kein

f *cres.*

f *rit. a* *dimin.*

1. Glück, nur schö... pfen dann aus dei... nem/ Blick.
 2. Glück, er glänz... te mir aus dei... nem/ Blick.
 3. Blick, ver... zeh... rend süß ein Lie... bes Blick.
 4. Glück, nur das ist mein Trost mein Hoff... nungsBlick.

a tempo

Schluss a tempo

f