

ALBUM

MUSICA



Manuscrit autographe de M. Camille ERLANGER

SOMMAIRE

du N° 125

LE MALADE IMAGINAIRE,
PIÈCE A DÉCHIFFRER,
LE SOLDAT DE CHOCOLAT,
CANADIAN-MARCH,
LIED RUSSE,
IMPRESSIONS D'ALSACE,

CHARPENTIER.
R. PUGNO.
O. STRAUS.
L. POUGET.
LEWANDOWSKY.
ANGLEBEL.

Pierre LAFITTE & C^{ie}, 90, Avenue des Champs-Élysées, PARIS
Tous droits réservés par les éditeurs respectifs
de chaque morceau pour tous pays, y compris la Scandinavie

LE MALADE IMAGINAIRE

SCÈNE DE POLICHINELLE

Restaurée par M^{re} Camille SAINT-SAËNS

MARC-ANTOINE CHARPENTIER

Modéré sans lenteur
espressivo

PIANO *mf*

trm

Même mouvement
POLICHINELLE

Notte e di v'am e va - do - ro — Cer-coun si, un si per mio ris -

pp *p*

to-ro Ma-se voi di-te di nō, Bell' in-gra-ta io mo-ri - rō Bell' in - gra-ta io mo-ri-

rō. Ma se voi di - te di nō, Bell' in-gra-ta io mo-ri - rō Bell' in-gra-ta io mo-ri-

rit.
rō. Ma se voi di - te di - nō, Bell' in-gra-ta io mo-ri - rō Bell' in-gra-ta io mo-ri-

rō.
a tempo
mf

Allegro

Fra la spe - ran - za s'af - flige il cuo re,

pp

In - lon - ta - nan - za Con - su - ma l'ho - re; Si dolce in

gan - no Che - mi fi - gu - ra Bre - ve l'af - fa - no

Tempo I

Ahi! trop - po du - ra! Co-si per tropp'a-mar lan - guis - co e muo__

ro. Nott' e di v'am' e v'a do-ro... Corco un si, un si per mio ris

pp

p

to-ro; Ma se voi di-te di - nô, Bell' in-gra-ta io mo-ri - rô Bell' in - gra-ta io mo-ri-

rô. Ma se voi di-te di - nô, Bell' in-gra-ta io mo-ri - rô Bell' in-gra-ta io mo-ri-

rô. Ma se voi di-te di - nô, Bell' in-gra-ta io mo-ri - rô Bell' in-gra-ta io mo-ri - rô.

pp

cho