

© **BRASIL**



MUSICAL

PERIODICO

DEDICADO

A S. M. a Imperatriz

DO

Brasil

PELOS

EDICTORES FILIPPONE & C^o

com

A PREVIA AUGUSTA E ESPECIAL LICENÇA

DE

SS. MM. II.

Publica-se duas peças de musica por mez, huma para piano e outra para piano e canto. Subscree-se por seis mezes a 85000 R\$ para piano se a 45000 R\$, e para canto a 55000 R\$. Subscree-se e distribue-se na Imprensa de musica dos Edictores, rua dos Laceres N.º 59 Rio de Janeiro.

NB. Para as provincias a 105000 R\$; obrigando-se os Edictores a remetter os exemplares pelo correio.

ADVERTENCIA. Filippone e C. recebem directamente todas as encomendas de Musica especificada neste Catalogo, e se compromettem a faze-las seguir pelos Correios.

CATALOGO

DA MUSICA PARA PIANO, PIANO E CANTO, E FLAUTA,

No Rio de Janeiro, em Casa dos Editores, FILIPPONE & C., Rua dos Latoeiros n.º 59.

O BRASIL MUSICAL.

1	PIANO.	Graca de Deos.	A consolar mi affrettati.	DELIRIO.	1\$000	2	PIANO.	Lombardi.	Non fu sogno.	ARIA.	1\$000
2	CANTO.	"	O luce di quest'anima.	CAVATINA.	1\$000	3	CANTO.	Disertore per amore.	Il mio Babbo mi dicea.	CANÇONETA.	\$600
3	PIANO.	Lucia de Lammermoor.	Araon gl'incensi.	ARIA.	1\$000	4	PIANO.	Lucia de Lammermoor.	Regnava nel silenzio.	CAVATINA.	1\$000
4	CANTO.	Lombardi.	Non fu sogno.	"	1\$000	1	CANTO.	Sommambula.	Tutto è sciolto.	ARIA.	1\$000
5	PIANO.	"	Se vano, se vano è il pregare.	DELIRIO.	1\$000	2	PIANO.	"	Ah! non credea mirarti.	ARIA FINAL.	1\$000
6	CANTO.	Lucia de Lammermoor.	Io sperai che a me la vita.	MELODIA.	\$800	1	CANTO.	Chi dura Vince.	Ah! già soffre al mio pensiero.	RONDÓ.	1\$500
7	PIANO.	Lombardi.	Quadrilha.	QUADRILHA.	1\$000	2	PIANO.	"	"	"	1\$000
8	CANTO.	Roberto do Diabo.	Roberto, o tu che adoro.	CAVATINA.	1\$000	1	"	Pirata.	Col sorriso d'innocenza.	ARIA FINAL.	1\$000
9	PIANO.	La Lutine.	Por H. Herz.	VALSA.	1\$000	2	"	"	Tu vedrai la sventurata.	ARIA.	1\$000
10	CANTO.	L Due Foscari.	Pa non vive!... l'innocente.	ARIA.	1\$000	3	CANTO.	"	Nel furor delle tempeste.	CAVATINA.	1\$500
11	PIANO.	Nabucodonosor.	Anch'io dischiuso un giorno.	"	1\$000	4	"	"	Tu vedrai la sventurata.	ARIA.	1\$500
12	CANTO.	A Salvia.	Quero cantar a salvia.	CANÇÃO.	1\$000	1	PIANO.	Norma.	Casta Diva che inargenti.	CAVATINA.	1\$500
13	PIANO.	Elixir d'Amore.	Fiendi per me sei ubero.	ARIA.	1\$000	2	CANTO.	Parisina.	Sogno talor di correre.	ROMANCE.	1\$000
14	CANTO.	Il Pirata.	Tu sciagurato, ah! fuggi.	DUETTO.	3\$000	3	PIANO.	A Paulista.	Valsa, por Ernest de Merolla.	VALSA.	1\$000
15	PIANO.	Marescialla d'Ancre.	Oh! vane pompe.	CAVATINA.	1\$000	4	CANTO.	Saffo.	Ai mortali o crudo, ai numi.	MELODIA.	1\$500
16	CANTO.	Roberto Devereux.	Alfaffitto è dolce il pianto.	ROMANCE.	1\$500	5	PIANO.	Mineira.	Valsa de Strauss.	VALSA.	1\$000
17	PIANO.	Il Puritani.	Qui la voce sua suava.	DELIRIO.	1\$500	6	CANTO.	Maria d. Rohan.	Per non stare all'ozio.	BARCAROLA.	1\$000
18	CANTO.	Beatrice.	Ah! se un'urna.	ARIA.	1\$500	7	PIANO.	Marino Faliero.	Quadrilha.	QUADRILHA.	1\$000
19	PIANO.	Marino Faliero.	Quadrilha a 4 mãos.	MUSARD.	1\$500	8	CANTO.	Quem vive como vivo.	Creou Deos um ente raro.	MODINHAS.	1\$500
20	CANTO.	Emilia fructo d'amor.	Se D'Analia.	MODINHAS.	1\$000	9	PIANO.	A Fita azul.	Quadrilha.	QUADRILHA.	1\$000
21	PIANO.	Norma.	Va crudele al Dio spietato.	DUETTO.	1\$000	10	CANTO.	Vivo, ah! mas não vivo.	Deu-te Deos bella Marilia.	MODINHAS.	1\$500
22	CANTO.	Beatrice.	Ah! tal onta.	"	1\$000	11	PIANO.	A Jardinera.	por H. Herz.	QUADRILHA.	1\$000
23	PIANO.	Parisina.	Forse un destin.	CAVATINA.	1\$000	12	CANTO.	Capuleti e Montecchi.	Deh! tu deh tu bell'anima.	ROMANCE.	\$600
24	CANTO.	"	Ciel sei tu che in tal momento.	ARIA FINAL.	1\$500	13	PIANO.	A Carolina.	Por Hunten.	QUADRILHA.	1\$000
25	PIANO.	"	Quadrilha.	QUADRILHA.	1\$000	14	CANTO.	Normanni in Parigi.	Eua Pianga.	ROMANCE.	\$600
26	CANTO.	Norma.	Sola, furtiva al Tempio.	DUETTO.	3\$000	15	PIANO.	O Vesuvio.	Quadrilha por Musard.	QUADRILHA.	1\$000
27	PIANO.	Maria de Rohan.	Cupa fatal mestizia.	CAVATINA.	1\$000	16	"	"	"	"	"
28	CANTO.	Il Masnadieri.	Lo sguardo avea degli angeli.	"	1\$500	17	PIANO.	O Profeta.	Quadrilha por Musard.	QUADRILHA.	1\$000
29	PIANO.	"	Tu del mio Carlo al seno.	ARIA.	1\$000	1	PIANO.	Olympia.	PRESENTE PARA FESTAS.	VALSAS.	1\$000
30	CANTO.	"	"	"	2\$000	2	"	Pilulas do Diabo.	Quadrilha.	QUADRILHA.	1\$000
31	PIANO.	L Due Foscari.	Tu al cui sguardo omnipossente.	CAVATINA.	1\$000	3	"	Marino Faliero.	Tutto or morte oh! Dio m'inv.	ARIA.	1\$000
32	CANTO.	"	"	"	2\$000	4	CANTO.	A Promessa.	Soirées musicali.	ROMANCE.	1\$000
33	PIANO.	Leonida.	Valsa por Ernest de Merolla.	VALSA.	1\$000	1	PIANO.	Simiramide.	Bel raggio lusinghiero.	CAVATINA.	1\$000
34	CANTO.	Graca de Deos.	A consolar mi affrettati.	DELIRIO.	2\$000	2	"	"	Ah! quel giorno ognor rammento.	"	1\$000
35	PIANO.	Il Templario.	Ah! quel guardo non celar.	CAVATINA.	1\$200	1	"	Sommambula.	Come per me sereno.	"	1\$000
36	CANTO.	"	"	"	2\$000	1	"	Linda Fluminense.	Por Ernesto de Merolla.	QUADRILHA.	1\$000
37	PIANO.	Victoria.	Quadrilha Militar.	QUADRILHA.	1\$000	1	"	Linda Brasileira.	Valsa.	VALSA.	\$500
38	CANTO.	Maria de Rohan.	Cupa fatal mestizia.	CAVATINA.	2\$000	1	"	O Carnaval.	Collecção de seis.	VALSAS.	1\$000
39	PIANO.	Attila.	Altor che i forti corrono.	"	1\$200	1	"	Manuelita.	Valsa.	"	1\$000
40	CANTO.	Bianca e Fernando.	Sorgi, o Padre.	ROMANCE.	1\$200	1	"	Amelia.	"	"	\$500
41	PIANO.	Marchal Ferant.	Quadrilha.	QUADRILHA.	1\$000	1	"	Sommambula.	Reunião dos Anjos.	QUADRILHA.	1\$000
42	CANTO.	Columella.	Stolto è ben quel che non sa.	RONDÓ.	2\$000	1	"	Arte de Musica.	De Asioli.	"	1\$000
43	PIANO.	Ernani.	Ernani Ernani involam i.	CAVATINA.	1\$000	1	CANTO.	METHODO DE.	CANTO ITALIANO.	"	9\$000
44	CANTO.	La Straniera.	Ciel pietoso.	ARIA FINAL.	2\$000	1	"	Borboleta Musical.	Para Collegios.	MELODIAS.	1\$200
45	PIANO.	Columella.	Stolto è ben quel che non sa.	RONDÓ.	1\$000	2	"	"	"	"	1\$200
46	CANTO.	Oberto S. Bonifacio.	Saito il paterno tetto.	CAVATINA.	2\$000	3	"	"	"	"	1\$200
47	PIANO.	A Romanesca.	per Hunten.	VALSA.	1\$000	1	PIANO.	METHODO DE.	PIANO.	"	6\$000
48	CANTO.	Marescialla D'ancre.	Oh! vane pompe.	CAVATINA.	2\$000	1	"	Primeiro Amor.	5 lições facéis dedilhadas.	BELLINE.	1\$000
49	PIANO.	A Flor das Valsas.	por H. nten.	VALSA.	1\$500	1	"	Thesouro da mocidade.	8 " " "	"	1\$200
50	CANTO.	L Margiti.	l'iquai soavi lagrime.	ROMANCE.	1\$500	2	"	"	5 ditas	"	1\$200
51	PIANO.	Naufragio da Não Vasei.	la terna.	BOLETO.	1\$000	"	"	"	6 numeros de lições facéis.	CADA NUM.	\$500
52	CANTO.	Naufragio da Não Vasei.	di Gama.	"	2\$000	"	"	"	4 " " " Herz.	"	\$500
53	PIANO.	Roberto Devereux.	Vivi ingrato a l'è d'accanto.	ARIA FINAL.	1\$200	"	"	"	6 " " " " "	"	\$300
54	CANTO.	"	"	"	2\$000	"	"	"	F. Beyer.	A 4 MÃOS.	\$500
55	PIANO.	Lucia de Lammermoor.	por F. Beyer.	FANTASIA.	1\$000	"	"	"	"	"	\$500
56	CANTO.	Il Corsaro.	Non so le tette immagini.	ROMANCE.	1\$000	1	"	"	"	"	\$500
57	PIANO.	Le qui vive.	Quadrilha por Musard.	QUADRILHA.	1\$000	2	"	"	"	"	\$500
58	CANTO.	Leonora.	V. e. ant. vien a mio o. et o.	ROMANCE.	1\$000	3	"	"	"	"	\$500
59	PIANO.	O Bello Scio.	Valsa por Hunten.	VALSA.	1\$000	2	"	"	"	"	\$500
60	CANTO.	La Lontananza.	Abbarito. (e par l'amai).	ROMANCE.	1\$000	1	"	"	"	"	\$500
61	PIANO.	Maria de Rudenz.	por Rosellen.	VARIACOES.	1\$000	2	"	"	"	"	\$500
1	PIANO.	Sagrat mater.	De Rossini por unia.	FANTASIA.	1\$000	3	"	"	"	"	\$500
2	"	Capuleti.	Por Duvernoy.	VARIACOES.	1\$000	4	"	"	"	"	\$500
3	"	Elixir d'Amor.	Por F. Hunten.	"	1\$000	5	"	"	"	"	\$500
4	CANTO.	Il Puritani.	Ah! vien al tempio.	ROMANCE.	\$600	6	"	"	"	"	\$500
5	"	Stoniera.	Vaga, vaga, il vento tace.	BARCAROLA.	\$600	7	"	"	"	"	\$500
6	"	Sommambula.	D'un pensiero, e d'un accento.	ARIETA.	\$600	8	"	"	"	"	\$500
1	"	Nabucodonosor.	Anch'io dischiuso un giorno.	ARIA.	1\$500	9	"	"	"	"	\$500
1	"	Othello.	Assisa a rid d'un salice.	ROMANCE.	1\$000	10	"	"	"	"	\$500
1	"	Nabucodonosor.	Oh! dischiuso è il firmamento.	SUPPLICA.	\$600	11	"	"	"	"	\$500

DEPOSITOS.

PORTO ALEGRE—Casa do Sr. Pedro Pansa, rua da Praia n.º 256.

PERNAMBUCO—Casa do Sr. José Pinto da Fonseca e Silva, rua Nova n.º 11.

BUENOS-AYRES—Casa do Sr. du Jongand, calle del Perú n.º 13,2

2

O BRASIL

MUSICAL.

N.º 61.

PREÇO 15000

VARIAÇÕES

SOBRE A CAVATINA DA OPERA

MARIA DE RUDENZ

DE DONIZETTI.

POR ROSELLEN.

Imprensa de Musica
de

Filippone e C^a

Rua dos Latoeiros.

N.º 59.

Rio de Janeiro.

MAESTOSO. (88 = ♩)

PIANO. *FF e sostenuto.* *FF*

p *p* *P* *F*



PIU ANIMATO (112 = ♩)

VAR: 1.

P *leggieramente*

UN POCO PIU VIVO (120 = ♩)

VAR. 2.

Musical score for "UN POCO PIU VIVO" (120 = ♩), Variation 2. The score is in 2/4 time, key of B-flat major. It consists of five systems of two staves each. The first system includes a "VAR. 2." label. The second system ends with a "cres" marking. The third system includes a "Ped" marking, a fermata, and "F" and "P" dynamics. The fourth system includes a "P" dynamic. The fifth system includes "Ped", "cres", "F", and "palla loco" markings.

MARZIALE

(126 = ♩)

ENERGICO

FINALE

The musical score is written for piano and consists of six systems of music. Each system has a grand staff with a treble and bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The time signature is common time (C). The piece is marked 'MARZIALE' and 'ENERGICO' with a tempo of 126 beats per minute. The first system is marked 'FINALE'. The score includes various musical notations such as notes, rests, accidentals, and dynamic markings. Pedal points are indicated by 'Ped' and 'F' (forte). A triplet of eighth notes is marked with a '3' in the first system. The piece concludes with a final chord in the sixth system.

Ped

Ped

mezzo forte

D

F

Ped

F



First system of musical notation. The right hand features a melodic line with slurs and accents. The left hand provides harmonic support with chords. Pedal points are indicated by 'Ped' and 'P' symbols.



Second system of musical notation. The right hand includes a section marked 'alta' with a dotted line. The left hand continues with harmonic accompaniment. Pedal points are marked with 'Ped'.



Third system of musical notation. The right hand features a section marked 'alta' and 'ANIMATO'. The left hand includes a section marked 'Ped F'. The music is in a more active tempo.



Fourth system of musical notation. The right hand continues with a melodic line. The left hand includes a section marked 'F'. The music is in a more active tempo.



Fifth system of musical notation. The right hand features a section marked 'più animato'. The left hand includes a section marked 'FF' and 'Ped'. The music is in a more active tempo.

ADVERTENCIA. Filippone & C.^a, recebem directamente todas as encomendas de Musica especificada neste Catalogo, e se compromettem a faze-las seguir pelos Correios.

SUPPLEMENTO DO CATALOGO

Dos Editores, FILIPPONE & C.^a rua dos Latoeiros n.º 59, no Rio de Janeiro.

VALSAS.			
PIANO.	La Lutine	Por H. Herz	VALSA. 1 \$ 000
33	Leonida	Por Ernest de Merolla	1 \$ 000
47	A Romanesca	Por Hunten	1 \$ 000
49	A Flor das Valsas	"	1 \$ 500
3	A Paulista	Por Ernest de Merolla	1 \$ 000
5	Mineira	Por Strauss	1 \$ 000
1	Olympia	"	1 \$ 000
1	Linda Brasileira	"	1 \$ 500
1	O Carnaval	Collegão de seis valsas	1 \$ 000
1	Manuelita	"	1 \$ 000
1	Amelia	"	1 \$ 500
2	As duas primas	Valsa a 4 mãos, por Navarro	1 \$ 500
30	O Bello Sexo	Por Hunten	1 \$ 000
QUADRILHAS.			
PIANO.	I Lombardi	Quadrilha a 4 mãos, Musard	QUADRILHA. 1 \$ 000
19	Marino Faliero	Por Mussard	1 \$ 500
23	A Parisina	Quadrilha Militar	1 \$ 000
37	Victoria	"	1 \$ 000
41	Marechal Ferant	"	1 \$ 000
7	Marino Faliero	"	1 \$ 000
9	A Fita Azul	"	1 \$ 000
11	A Jardineira	Por H. Herz	1 \$ 000
2	Pilulas do Diabo	"	1 \$ 000
1	Linda Fluminense	Por Ernest de Merolla	1 \$ 000
1	Somnambula	Reunião dos Anjos	1 \$ 000
13	A Carolina	Por Hunten	1 \$ 000
15	O Vésuvio	Quadrilha	1 \$ 000
17	O Profeta	" por Musard	1 \$ 000
37	Le qui vive	"	1 \$ 000
1	O Sultão	por Leduc	1 \$ 000
MODINHAS.			
CANTO.	A Saloia, ou Quero cantar á Saloia	MODINHAS. 1 \$ 500	
2	O Sonho, ou A fresca sombra	" 1 \$ 500	
3	Emilia fructo de amor	" 1 \$ 500	
4	Se d'Analia a quem adoro	" 1 \$ 500	
5	Quem vive como eu vivo	" 1 \$ 500	
6	Creou Deos um Ente raro	" 1 \$ 500	
7	Eu vivo... ah! mas não vivo	" 1 \$ 500	
8	Deu-te Deos bella Marilia	" 1 \$ 500	
9	Saudade, oh Hermelinda, o meu amor	" 1 \$ 500	
10	Eu pensei que amor bastasse	" 1 \$ 500	
11	Arazo manda que eu parta	" 1 \$ 500	
12	Desde o primeiro momento	" 1 \$ 500	
DUETTI.			
CANTO.	Il Pirata	Tu sciajurato. Ah! fugi	DUETTO. 3 \$ 600
22	Beatrice	Ah! al mia	1 \$ 000
26	Norma	Sola furtiva al tempio	3 \$ 000
PARA FLAUTA.			
FLAUT.	A Linda Brasileira	VALSA. 1 \$ 240	
2	Viagens ao Cajú	QUADRILHA. 1 \$ 500	
3	Lombardi	ARIA. 1 \$ 500	
4	Lembrança do passado	VALSA. 1 \$ 500	
5	Favorita	" 1 \$ 500	
6	Lombardi	QUADRILHA. 1 \$ 500	
7	Cromatistas	" 1 \$ 500	
8	La Zingara	" 1 \$ 500	
9	Parisina	" 1 \$ 500	
10	Manuelita	VALSA. 1 \$ 500	
FLAUT.			
11	Reunião dos Anjos	QUADRILHA. 1 \$ 500	
12	Opasseio á caixa d'agua	" 1 \$ 500	
13	Terna paixão e Leonor	" 1 \$ 500	
14	Pilulas do Diabo	" 1 \$ 500	
15	Angelica e Sympathia	" 1 \$ 500	
16	Pirata	Variacões	1 \$ 000
17	O Jardim Botânico	QUADRILHA. 1 \$ 500	
18	Domino noir	" 1 \$ 500	
19	Olympia, e a bonita Gabriella	VALSA. 1 \$ 500	
20	Recreação Campestre	" 1 \$ 500	
21	Os Echos	QUADRILHA. 1 \$ 500	
22	A Moleira	Variacões	1 \$ 000
23	Saudades da infancia	VALSA. 1 \$ 500	
24	Lembrança da Tijuca	QUADRILHA. 1 \$ 500	
25	Marechal Ferant	" 1 \$ 500	
26	A Flor das Valsas	VALSA. 1 \$ 500	
27	Joanna D'Arc	QUADRILHA. 1 \$ 500	
28	A Saloia	CANÇÃO. 1 \$ 500	
29	Lucia	QUADRILHA. 1 \$ 500	
30	Marino Faliero	" 1 \$ 500	
31	Le qui vive	" 1 \$ 500	
32	Naufragio da Nao Vasco da Gama	BOLERO. 1 \$ 500	
33	A Ilha do Governador	QUADRILHA. 1 \$ 500	
34	Naufragio	VALSA. 1 \$ 500	
35	O Profeta	QUADRILHA. 1 \$ 500	
36	O Vésuvio	" 1 \$ 500	
CANTO.			
	Arte de Musica	De Ascoli	1 \$ 000
	METHODO DE	CANTO ITALIANO	9 \$ 000
	Borboleta musical	Para Collegios	MELODIAS. 1 \$ 200
	Dito	"	1 \$ 200
	Dito	"	1 \$ 200
	Dito	"	1 \$ 200
	METHODO DE	PIANO	6 \$ 000
	Primeiro amor	5 lições facéis dedilhadas	BELLINI. 1 \$ 000
	Thesouro da mocidade	8 " " "	1 \$ 200
	Dito	5 ditas	1 \$ 200
	Os Camacirras	6 numeros de lições facéis	CADA NUMER 1 \$ 500
	Amo a ti só	4 " " " Herz	1 \$ 500
	Beija-me	6 " " "	1 \$ 500
	Elisire d'amor	F. Beyer	A 4 MÃOS. 1 \$ 500
	Somnambula	"	1 \$ 500
	Capuletti	"	1 \$ 500
	As duas primas	Por Navarro	VALSA A 4 M. 1 \$ 500
	Norma	MUSEO D'ITALIA	VARIACÕES. 1 \$ 000
	Capuletti	Ferd. Beyer	" 1 \$ 000
	Belisario	"	1 \$ 000
	Somnambula	"	1 \$ 000
	Norma	LANTERNA MAGICA	" 1 \$ 000
	Ricardo e Zoraide	Duvernoy	" 1 \$ 000
	Capuletti	"	1 \$ 000
	Torquato	"	1 \$ 000
	Guilherme Tell	"	1 \$ 000
	A Vestal	"	1 \$ 000
	Anna Bolena	GONDOLAS FLUMINENSES	" 1 \$ 000
	Belisario	Por F. Hunten	" 1 \$ 800
	Semiramide	"	1 \$ 800
	Emilia	"	1 \$ 800
	Straniera	"	1 \$ 800
	Anna Bolena	"	1 \$ 800
	A Girandola	CLIC CLAC DOS OMNIBUS	" 1 \$ 000
	Parisina	Por Duvernoy	" 1 \$ 800
	"	"	1 \$ 000
	Simiramide	"	1 \$ 800
PIANO.			
	I Martiri	AS NOITES NO RIO DE J.	FANTASIA. 2 \$ 000
	Beatrice	DIVERTIMEN. NOCTURN	VARIACÕES. 2 \$ 000
	Roberto Devereux	Por Hunten	" 2 \$ 000
	Beatrice	BEIJA FLOR	" 1 \$ 000
	A filha do Regimento	Por Beyer	" 1 \$ 000
	Belisario	"	1 \$ 000
	Guilherme Tell	"	1 \$ 000
PIANO.			
	Elisire	CANTOS DIVINOS	VARIACÕES 1 \$ 000
	Furioso	Por F. Hunten	" 1 \$ 000
	Canzona Napolitana	Burgmuller	" 1 \$ 600
	Autrichiene	F. Hunten	" 1 \$ 000
	Nabucodonosor	H. Herz	" 1 \$ 000
	Beatrice	F. Hunten	" 1 \$ 000
	Coradino	Burgmuller	" 1 \$ 000
	Masaniello	H. Rossellen	" 1 \$ 000
	Anna Bolena	F. Hunten	" 1 \$ 000
	Vaga Luna	H. Rossellen	" 1 \$ 000
	Roberto Devereux	F. Hunten	" 1 \$ 000