

Lux æterna

4 Esdr 2, 35; Ps 129

MASSIMO SCAPIN

Luxæ - tér - na lú-ce-at e - is, Dó-mi - ne, cum san-ctis tu-is in æ-tér-num, qui-a pi - us es.

1

Tenor I
8 De pro - fún-dis... cla - má-vi_ad te, Dó - mi -

Tenor II
8 De pro - fún-dis... cla - má-vi_ad te, Dó - mi -

Baritone
De pro - fún-dis... cla - má-vi_ad te, Dó - mi - ne, Dó-mi -

Bass
De pro - fún-dis... cla - má-vi_ad te, Dó - mi -

10
8 ne, cla - má-vi_ad te, Dó - mi - ne; Dó - mi-ne, ex - áu - di, Dó-mi-ne, ex -

8 ne, cla - má-vi_ad te, Dó - mi - ne; Dó - mi-ne, ex áu - di, Dó - mi-ne, ex

ne, cla - má-vi_ad te, Dó - mi - ne, Dó - mi-ne, ex áu - di, Dó - mi-ne, ex

ne, cla - má-vi_ad te, Dó - mi - ne, Dó - mi - ne; Dó - mi-ne, ex áu - di, Dó - mi-ne, ex

áu - di vo - cem_ me - am, vo - cem_ me - am.

áu - di, vo - cem me - am, vo - cem me - am.

áu - di, vo - cem_ me - am, vo - cem_ me - am.

áu - di, vo - cem me - am, vo - cem me - am.

2

Tenor I: Fi - ant au-res tu-æ in-ten-dén - tes in vo-cem, in vo-cem de-pre-ca-ti-ó - nis

Tenor II: In - ten - dén - tes in vo-cem, fi - ant

Baritone: In - ten - dén - tes in vo-cem, fi - ant

Bass: In - ten - dén - tes in vo-cem, fi - ant

me - æ in vo - cem, in vo - cem de-pre-ca-ti-ó - nis me - æ.

au - res tu - æ in - ten - dén - tes in vo - cem de - pre - ca - ti - ó - nis me - æ.

au - res tu - æ in - ten - dén - tes in vo - cem de - pre - ca - ti - ó - nis me - æ.

au - res tu - æ in - ten - dén - tes in vo - cem de - pre - ca - ti - ó - nis me - æ.

3

Tenor I
8 Si i - ni - qui - tá - tes ob - ser - vá - ve -

Tenor II
8 Si i - ni - qui - tá - tes ob - ser - vá - ve -

Baritone
8 Si i - ni - qui - tá - tes, Dó - mi - ne, ob - ser - vá - ve - ve -

Bass
8 Dó - mi - ne, si i - ni - qui - tá - tes ob - ser - vá - ve -

9
8 ris, Dó - mi - ne, quis su - sti - né - bit? Dó - mi - ne, quis su - sti - né - bit?

8 ris, Dó - mi - ne, quis su - sti - né - bit? Dó - mi - ne, quis su - sti - né - bit?

8 ris, Dó - mi - ne, Dó - mi - ne, quis su - sti - né - bit? Dó - mi - ne, quis su - sti - né - bit?

8 ris, Dó - mi - ne, quis su - sti - né - bit? Dó - mi - ne, quis su - sti - né - bit?

4

Tenor I
8 Qui - a a - pud te est

Tenor II
8 Qui - a a - pud te est

Baritone
8 Qui - a a - pud te pro - pi - ti - á - ti - o est, est

Bass
8 Qui - a a - pud te, qui - a a - pud te pro - pi - ti -

7

pro - pi - ti - á - ti - o, pro - pi - ti - á - ti - o, a - pud te,
 pro - pi - ti - á - ti - o, a - pud te, a - pud te,
 pro - pi - ti - á - ti - o, a - pud te, a - pud te, et ti - mé - bi - mus,
 á - ti - o est, a - pud te pro - pi - ti - á - ti - o est, et ti -

15

et ti - mé - bi - mus, ti - mé - bi - mus, te.
 et ti - mé - bi - mus, ti - mé - bi - mus, te.
 et ti - mé - bi - mus, ti - mé - bi - mus, te.
 mé - bi - mus, et ti - mé - bi - mus, te.

5

Tenor I
 Su - stí - nu - it á - ni - ma me - a in ver - bo
 Tenor II
 Su - stí - nu - it á - ni - ma me - a in ver - bo
 Baritone
 Su - stí - nu - it á - ni - ma me - a,
 Bass
 Su - stí - nu - it á - ni - ma me - a in ver - bo

4

e - - - ius: spe - rá - vit á - ni - ma

e - - - ius: spe - rá - vit, spe - rá - vit

su - stí - nu - it in ver - bo e - ius: spe - rá - vit

e - - - ius: spe - rá - vit, spe - rá - vit

8

me - a, á - ni - ma me - a in Dó - mi - no.

á - ni - ma me - a in Dó - mi - no.

á - ni - ma me - a in Dó - mi - no.

á - ni - ma me - a in Dó - mi - no.

6

Tenor I
Ma - gis quam cu - stó - des au - ró

Tenor II
Ma - gis quam cu - stó - des au - ró

Baritone
Ma - gis quam cu - stó - des au -

Bass
Ma - gis quam cu - stó - des au - ró - - -

3

ram, au - ró - - - ram, spe-ret Ís - ra - el

ram, au - ró - - - ram, spe - ret Ís - ra - el spe-ret

ró - ram, ma - gis quam cu - stó - des au - ró - ram, spe - ret

ram, au - ró - - - ram, spe - ret Ís - ra - el spe - ret

7

in Dó - mi - no, in Dó - mi - no.

Ís - ra - el in Dó - mi - no, in Dó - mi - no.

Ís - ra - el in Dó - mi - no, in Dó - mi - no.

Ís - ra - el in Dó - mi - no, in Dó - mi - no.

7

Tenor I
Qui - a a - pud Dó - mi - num

Tenor II
Qui - a a - pud Dó - mi - num

Baritone
Qui - a a - pud Dó - mi - num mi - se - ri - cór - di - a,

Bass
Qui - a a - pud Dó - mi - num, qui - a a - pud

6

mi - se - ri - cór - di - a, et co - pi - ó - sa a - pud e - um

mi - se - ri - cór - di - a, a - pud e - um, a - pud e - um

mi - se - ri - cór - di - a, a - pud e - um, a - pud e - um re -

Dó - mi - num. mi - se - ri - cór - di - a, a - pud e - um et co - pi - ó - sa

14

re - dém - pti - o, re - dém - pti - o.

re - dém - pti - o, re - dém - pti - o.

dém - pti - o, re - dém - pti - o, re - dém - pti - o.

re - dém - pti - o, re - dém - pti - o.

8

Tenor I Et ip - se ré - di - met Ís - ra - el ex óm - ni - bus in - i - qui - tá - ti - bus e - ius,

Tenor II Et ip - se ré - di - met Ís - ra - el, et ip - se ré - di - met

Baritone Et ip - se ré - di - met Ís - ra - el, et ip - se ré - di - met

Bass Et ip - se ré - di - met Ís - ra - el, et ip - se ré - di - met

7

8

Ís - ra - el ex óm-ni - bus in - i - qui - tá - ti - bus e - ius. in - i - qui - tá - ti - bus e - ius.

8

Ís - ra - el ex óm-ni - bus in - i - qui - tá - ti - bus e - ius, in - i - qui - tá - ti - bus e - ius.

8

Ís - ra - el ex óm-ni - bus in - i - qui - tá - ti - bus e - ius, in - i - qui - tá - ti - bus e - ius.

8

Ís - ra - el ex óm-ni - bus in - i - qui - tá - ti - bus e - ius, in - i - qui - tá - ti - bus e - ius.

R. Lux æterna luceat eis, Domine, cum Sanctis tuis in æternum, quia pius es.

1. De profundis clamavi ad te, Domine; Domine, exaudi vocem meam.
2. Fiant aures tuæ intendentem in vocem deprecationis meæ.
3. Si iniquitates observaveris, Domine, Domine, quis sustinebit?
4. Quia apud te propitiatio est, et timebimus te, Domine.
5. Sustinuit anima mea in verbo eius: speravit anima mea in Domino.
6. Magis quam custodes auroram speret Israhel in Domino.
7. Quia apud Dominum misericordia, et copiosa apud eum redemptio.
8. Et ipse redimet Israhel ex omnibus iniquitatibus eius.

May light eternal shine upon them, O Lord: with Thy saints for ever, because Thou art merciful.
 Out of the depths I cry to you, O Lord, Lord, hear my voice!
 O let your ears be attentive to the voice of my pleading.
 If you, O Lord, should mark our guilt, Lord, who would survive?
 But with you is found forgiveness: for this we revere you.
 My soul is waiting for the Lord. I count on his word.
 Let the watchman count on daybreak and Israhel on the Lord.
 Because with the Lord there is mercy and fullness of redemption,
 Israhel indeed he will redeem from all its iniquity.