

Dem Männergesangverein „Liederkranz“ zu Frankfurt a/M.
und seinem Direktor Herrn August Glück
gewidmet.

DER VI. PSALM.

De VI^{de} Psalm. Le VI^{ième} Psalme.

Viersstimmiger Männerchor ohne Begleitung.

Preischor für die höchste Klasse des vom „Kölner Sängerkreis“ eröffneten Internationalen
Gesangweltstreites zu Köln, 1891.

Vlāmisch bearbeitet von EUGEN DE LEPELEER.

Deutsch von ELISABETH ALBERDING THYM. Französisch von EMMA TINEL.

Für den ausserkirchlichen Gebrauch componirt

von

EDGAR TINEL.

Partitur

Pr. M. 1.50.
Fr. 1.90.

Op. 27.

Jede Stimme

Pr. M. — .30.
Fr. — .40.

Eigentum der Verleger für alle Länder.

BREITKOPF & HÄRTEL,
LEIPZIG, BRÜSSEL, LONDON.

Eingetragen in das Vereinsarchiv.

19257. Ch.B. 269.

De VI^{de} Psalm.

In't Vlaamsch bewerkt door Eugen De Lepeleer.

Heere, blijf niet, gram te moede,
Langer mij vervolgen,
Langer niet, verbolgen,
Zweepen met uw geeselroede!

Spaar mij! Zie: ik zwijme en zwanke,
Kwijnend, krachtloos wezen;
Stil mijn angstig vreezen,
Heer, en heel mij, armen kranke!

Mijn gebeente ontstelde,
En mijn ziel, de bang omknelde,
Wringt en worstelt met de dood!
En gij, o Heer!... Hoelang nog duurt mijn nood?

Keer weder mijwaarts, Heer, en sla mij gunstig gade!
Behoud bermhertig mij in leven en genade!
Geen doode schrijft uw' naam in 't roerloos gravenstof!
En wie, in 't schimmenrijk, verkondt uw eer en lof?

Wenkt de nacht ter ruste weder,
Moe van zuchten zijg ik neder
Trauen sprengend op mijn spond':
Heel mijn leger zwemt in tranen,
En mijn brekende oogen tanen
Van schrik en schroom, voor 't rot, dat hunkert om mij rond.

Wijkt af en henen, al die leeft in boosheidplegen!
In 's Heeren oor drong mijne stemme en klacht;
De Heer vernam mijn smeeken dag en nacht;
De Heer verhoort mijn bede en snelt mij tegen!

't Rood der schaamte kleur' de wangen,
Schrik doorwoel' de dichte rangen
Van mijn' vijand dolverwoed!
Dat zijn drom rugkeereud wijke,
Bloo en blozend henenstrijke,
Daar ik blij mijn Redder groet!



Der VI. Psalm.

Aus dem Vlämischen übersetzt von Elisabeth Alberdingk Thym.

~~~~~

Herre, straf' nicht ohn' Erbarmen,  
nicht in grimmem Muthe,  
Deines Zornes Ruthe  
geiss'le länger nicht mich Armen!

Schon' mich! Sieh! o sieh mich wanken,  
kraftlos, voller Schmerze;  
still' mein bangend Herze,  
Herr, und heil' mich armen Kranken!

Mein Gebein erbebet  
und die Seel' in Aengsten lebet,  
kämpfend, ringend mit dem Tod!  
Und Du, o Herr!... Wie lang noch meine Noth?

O wend' zu mir Dich, Herr, um Deiner Güte willen!  
Dem Bronn' des Lebens lass' mir Gnad' und Heil entquillen!  
Wer riefe Deinen Nam' im finstern Schattenkreis?  
Und wer im Höllenreich singt Lob Dir, Ehr' und Preis?

Winkt die Nacht zur Ruhe wieder,  
seufzermüde sink' ich nieder  
auf mein Lager thränenschwer:  
ganz in Zähren thät ich's tränken  
und mein brechend Auge lenken  
voll Schreck und Scham, zum Feind, der lauert um mich her.

Lasst ab und weichtet, ihr die Sünd' und Bosheit zeugt!  
Zum Thron des Herrn drang meiner Bitte Macht;  
der Herr vernahm mein Klagen Tag und Nacht;  
der Herr erhört mein Fleh'n und sich mir neiget!

Schamroth glühe ihre Wange,  
Angst und Grau'n die Reih'n umfange  
meiner Feinde wuthentbranut!  
Ihre Scharen mögen fliehen,  
schmachvoll in die Weite ziehen,  
da ich Ihn, den Retter fand!



## Le VI<sup>ème</sup> Psaume.

Traduit du Flamand par Emma Tinel.

Maitre, sois-moi tutélaire,  
Cesse ta vengeance,  
Calme ma souffrance,  
Prends pitié de ma misère!

Grâce! Vois: dans mon entrave,  
Hélas! je succombe!  
A l'affreuse tombe,  
Dieu, soustrais ton pauvre esclave!

Tous mes os s'ébranlent,  
Et mon âme épouvantée  
Lutte avec l'horrible mort!  
Mais toi, Seigneur!... Verrai-je enfin changer mon sort?

Retourne-toi vers moi, fais taire ta justice!  
Conserve-moi la vie, ô Dieu, sois-moi propice!  
Qui donc parmi les morts de toi se souviendra?  
Qui donc, Seigneur, dans le tombeau te bénira?

Quand la nuit répand son ombre,  
Las de plaintes, l'âme sombre,  
Je sens croître mon effroi,  
Et mon lit de pleurs s'inonde;  
Mon regard voilé, dans l'ombre profonde  
Voit la mort qui rôde près de moi.

Arrière! arrière, vous qui m'entraînez au vice!  
Vers le Seigneur j'ai fait monter mes cris;  
Il m'écucha: mes maux se sont guéris!  
Dans sa clémence il mit un terme à mon supplice!

Qu'à présent tous ils rougissent!  
Que mes ennemis frémissent,  
Qu'ils s'éloignent en fureur!  
Qu'ils s'éloignent, l'âme pleine  
De leur inutile haine,  
Et bénit soit mon Sauveur!



# Der VI. Psalm.

De VI<sup>de</sup> Psalm. — Le VI<sup>ième</sup> Psaume.

Edgar Tinel, Op. 27.

Tenore I.

Andante. ( $\text{♩} = 63$ )

Tenore II.

Basso I.

Basso II.

A

riten. B

Dei - nes Zornes Ru - the geiss' - le länger nicht mich Ar - - - men!  
lan - ger niet,ver - bol - gen, zwee - pen met uw gee - sel - roe - - - de!  
cal - me ma souffran - ce, prends pi - tié de ma mi - sè - - - re!

riten.

Dei - nes Zornes Ru - the geiss' - le länger nicht mich Ar - - - men!  
lan - ger niet,ver - bol - gen, zwee - pen met uw gee - sel - roe - - - de!  
cal - me ma souffran - ce, prends pi - tié de ma mi - sè - - - re!

riten.

Dei - nes Zornes Ru - the geiss' - le länger nicht mich Ar - - - men!  
lan - ger niet,ver - bol - gen, zwee - pen met uw gee - sel - roe - - - de!  
cal - me ma souffran - ce, prends pi - tié de ma mi - sè - - - re!

riten.

Dei - nes Zornes Ru - the geiss' - le länger nicht mich Ar - - - men!  
lan - ger niet,ver - bol - gen, zwee - pen met uw gee - sel - roe - - - de!  
cal - me ma souffran - ce, prends pi - tié de ma mi - sè - - - re!

Poco meno lento.

Schon' mich! Sieh! o sieh mich wan-ken, kraft-los, vol - ler Schmerze; still'mein  
*Spaar mij! Zie: ik zwijme en zwan-ke, kwij-nend, krachtloos we - zen; stil mijn*  
 Grâ - ce! Vois: dans mon en - tra - ve, hé - las! je suc - com - be! A l'aff-

Poco meno lento.

Schon' mich! Sieh! o sieh mich wan-ken, kraft-los, vol - ler Schmerze; still'mein  
*Spaar mij! Zie: ik zwijme en zwan-ke, kwij-nend, krachtloos we - zen; stil mijn*  
 Grâ - ce! Vois: dans mon en - tra - ve, hé - las! je suc - com - be! A l'aff-

Poco meno lento.

Schon' mich! Sieh! o sieh mich wan-ken, kraft-los, vol - ler Schmerze; still'mein  
*Spaar mij! Zie: ik zwijme en zwan-ke, kwij-nend, krachtloos we - zen; stil mijn*  
 Grâ - ce! Vois: dans mon en - tra - ve, hé - las! je suc - com - be! A l'aff-

Poco meno lento.

Schon' mich! Sieh! o sieh mich wan-ken, kraft-los, vol - ler Schmerze; still'mein  
*Spaar mij! Zie: ik zwijme en zwan-ke, kwij-nend, krachtloos we - zen; stil mijn*  
 Grâ - ce! Vois: dans mon en - tra - ve, hé - las! je suc - com - be! A l'aff-

ban - gend Her - ze, Herr, und heil' mich ar - - - men Kran - ken!  
*ang - stig vree - zen, Heer, en heel mij, ar - - - men kran - ke!*  
 freu - se tom - be, Dieu, sous - traïs ton pau - - - vre es - cla - ve!

ban - gend Her - ze, Herr, und heil' mich ar - - - men Kran - ken!  
*ang - stig vree - zen, Heer, en heel mij, ar - - - men kran - ke!*  
 freu - se tom - be, Dieu, sous - traïs ton pau - - - vre es - cla - ve!

ban-gend Her - ze, Herr, und heil' mich ar - - - men Kran - ken!  
*ang - stig vree - zen, Heer, en heel mij, ar - - - men kran - ke!*  
 freu - se tom - be, Dieu, sous - traïs ton pau - - - vre es - cla - ve!

ban-gend Her - ze, Herr, und heil' mich ar - - - men Kran - ken!  
*ang - stig vree - zen, Heer, en heel mij, ar - - - men kran - ke!*  
 freu - se tom - be, Dieu, sous - traïs ton pau - - - vre es - cla - ve!

Allegro. ( $\text{♩} = 168.$ )

Mein Ge-bein er - be -  
*Mijn ge-been-te ont - stel -*  
 Tous mes os\_ s'é - bran -

Mein Ge-bein er - be -  
*Mijn ge-been-te ont - stel -*  
 Tous mes os\_ s'é - bran -

Mein Ge-bein er - be -  
*Mijn ge-been-te ont - stel -*  
 Tous mes os\_ s'é - bran -

Mein Ge-bein er -  
*Mijn ge-been-te ont -*  
 Tous mes os\_ s'é -

C

- bet und die Seel' in Aengsten le-bet, käm-pfend, rin - gend mit dem Tod, und die  
 - de, en mijn ziel, de bang om-knel-de, wringt en wor - stelt met de dood, en mijn  
 - lent, et mon â - meé-pou-van - té - e lut - tea - vec l'hor-ri - ble mort, et mon

- bet und die Seel' in Aengsten le-bet, käm - pfend, rin - gend mit dem Tod, und die  
 - de, en mijn ziel, de bang om - knel-de, wringt en wor - stelt met de dood, en mijn  
 - lent, et mon â - meé-pou-van - té - e lut - tea - vec l'hor-ri - ble mort, et mon

- bet und die Seel' in Aengsten le-bet, kämpfend, rin-gend mit dem Tod, und die  
 - de, en mijn ziel, de bang om - knel-de, wringten wor-stelt met de dood, en mijn  
 - lent, et mon â - meé-pou-van - té - e lut - tea - vec l'hor - ri - ble mort, et mon

be - bet und die Seel' in Aengsten le-bet, kämpfend, rin-gend mit dem Tod, und die  
 - stel - de, en mijn ziel, de bang om - knel-de, wringten wor-stelt met de dood, en mijn  
 - bran-lent, et mon â - meé-pou-van - té - e lut - tea - vec l'hor - ri - ble mort, et mon

D

Seel' in Aengsten le-bet, kām - pfend, rin - gend mit dem Tod! Und Du, o Herr!...  
*ziel, de bang om - knelde, wringt en wor - stelt met de dood! En gjij, o Heer!...*  
 â - me é-pou-van - té - e lut - te a - vec l'horri - ble mort! Mais toi, Sei - gneur!...

Seel' in Aengsten le-bet, kām - pfend, rin - gend mit dem Tod! Und Du, o Herr!...  
*ziel, de bang om - knelde, wringt en wor - stelt met de dood! En gjij, o Heer!...*  
 â - me é-pou-van - té - e lut - te a - vec l'horri - ble mort! Mais toi, Sei - gneur!...

Seel' in Aengsten le-bet, kämpfend, rin-gend mit dem Tod! Und Du, o Herr!...  
*ziel, de bang om - knelde, wringt en wor - stelt met de dood! En gjij, o Heer!...*  
 â - me é-pou-van - té - e lut - te a - vec l'horri - ble mort! Mais toi, Sei - gneur!...

Seel' in Aengsten le-bet, kämpfend, rin-gend mit dem Tod! Und Du, o Herr!...  
*ziel, de bang om - knelde, wringt en wor - stelt met de dood! En gjij, o Heer!...*  
 â - me é-pou-van - té - e lut - te a - vec l'horri - ble mort! Mais toi, Sei - gneur!...

Poco meno allegro.

riten.

Wie lang, wie lang noch mei - ne Noth?  
*Hoe-lang, hoe - lang nog duurt mijn nood?*  
 Ver - rai - jeen - fin chan - ger mon sort?

Poco meno allegro.

riten.

Wie lang, wie lang noch mei - ne Noth?  
*Hoe-lang, hoe - lang nog duurt mijn nood?*  
 Ver - rai - jeen - fin chan - ger mon sort?

Poco meno allegro.

riten.

Wie lang, wie lang noch mei - ne Noth?  
*Hoe - lang, hoe - lang nog duurt mijn nood?*  
 Ver - rai - jeen - fin chan - ger mon sort?

Poco meno allegro.

riten.

Wie lang, wie lang noch mei - ne Noth?  
*Hoe - lang, hoe - lang nog duurt mijn nood?*  
 Ver - rai - jeen - fin chan - ger mon sort?

Andante sostenuto. ( $\text{♩} = 58.$ )

O wend' zu mir Dich, Herr,— um Dei-ner Gü - te wil - len! Dem  
*Keer we - der mij-waarts, Heer,— en sla mij gun - stig ga - de!* Be-  
 Re - tour - ne - toi vers moi,— fais tai - re ta jus - ti - ce! Con-

O wend' zu mir Dich, Herr,— um Dei-ner Gü - te wil - len! Dem  
*Keer we - der mij-waarts, Heer,— en sla mij gun-stig ga - de!* Be-  
 Re - tour - ne - toi vers moi,— fais tai - re ta jus - ti - ce! Con-

O wend' zu mir Dich, Herr,— um Dei-ner Gü - te wil - len! Dem  
*Keer we - der mij-waarts, Heer,— en sla mij gun-stig ga - de!* Be-  
 Re - tour - ne - toi vers moi,— fais tai - re ta jus - ti - ce! Con-

O wend' zu mir Dich, Herr,— um Dei-ner Gü - te wil - len! Dem  
*Keer we - der mij-waarts, Heer,— en sla mij gun-stig ga - de!* Be-  
 Re - tour - ne - toi vers moi,— fais tai - re ta jus - ti - ce! Con-

Bronn' des Le-bens lass' mir Gnad' und Heil ent - quil - len! Wer rie - fe Dei-nen  
*houd bermher - tig mij in le - ven en ge - na - de!* Geen doo-de schrijft uw'  
 ser - ve-moi la vi - e, ô Dieu, sois-moi pro - pi - cel! Qui donc par-mi les

Bronn' des Le-bens lass' mir Gnad' und Heil ent - quil - len! Wer rie - fe Dei-nen  
*houd bermher - tig mij in le - ven en ge - na - de!* Geen doo-de schrijft uw'  
 ser - ve-moi la vi - e, ô Dieu, sois-moi pro - pi - cel! Qui donc par-mi les

Bronn' des Le-bens lass' mir Gnad' und Heil ent - quil - len! Wer rie - fe Dei-nen  
*houd bermher - tig mij in le - ven en ge - na - de!* Geen doo-de schrijft uw'  
 ser - ve-moi la vi - e, ô Dieu, sois-moi pro - pi - cel! Qui donc par-mi les

Bronn' des Le-bens lass' mir Gnad' und Heil ent - quil - len! Wer rie - fe Dei-nen  
*houd bermher - tig mij in le - ven en ge - na - de!* Geen doo-de schrijft uw'  
 ser - ve-moi la vi - e, ô Dieu, sois-moi pro - pi - cel! Qui donc par-mi les

Nam' im fin-stern Schat-ten - kreis! Und wer, und wer im Höll - len-  
 naam\_ in 'troer-loos gra - ven - stof! En wie, en wie, in 'tschim - men-  
 morts\_ de toi se sou - vien - dra? Qui donc, qui donc par - mi \_\_\_\_ les

Nam' im fin-stern Schat-ten - kreis! Und wer, und wer im Höll - len-  
 naam\_ in 'troer-loos gra - ven - stof! En wie, en wie, in 'tschim - men-  
 morts\_ de toi se sou - vien - dra? Qui donc, qui donc par - mi \_\_\_\_ les

Nam' im fin-stern Schat-ten - kreis! Und wer, und wer im Höll - len-  
 naam\_ in 'troer-loos gra - ven - stof! En wie, en wie, in 'tschim - men-  
 morts\_ de toi se sou - vien - dra? Qui donc, qui donc par - mi \_\_\_\_ les

Nam' im fin-stern Schatten - kreis! Und wer, und wer im Höll - len-  
 naam\_ in 'troer-loos gra - ven - stof! En wie, en wie, in 'tschim - men-  
 morts\_ de toi se sou - vien - dra? Qui donc, qui donc par - mi \_\_\_\_ les

## F

un pochettino stringendo - - -

reich singt Lob Dir, Ehr' und Preis, singt Lob Dir, Ehr' und  
 rijk, ver - kondt uo eer en lof, ver - kondt uw eer en  
 morts de toi se sou - vien - dra, de toi se sou - vien -

un pochettino stringendo - - -

reich singt Lob Dir, Ehr' und Preis, singt Lob Dir, Ehr' und  
 rijk, ver - kondt uo eer en lof, ver - kondt uw eer en  
 morts de toi se sou - vien - dra, de toi se sou - vien -

un pochettino stringendo - - -

reich singt Lob und Preis,  
 rijk, ver - kondt uo lof,  
 morts se sou-vien - dra,

singt Lob und  
 ver - kondt uw  
 se sou - vien -

un pochettino stringendo - - -

reich singt Lob und Preis,  
 rijk, ver - kondt uo lof,  
 morts se sou - vien - dra,

singt Lob und  
 ver - kondt uw  
 se sou - vien -

ritenuto al

tempo I.

Preis, und wer im Höll'en - len - reich singt Lob Dir, Ehr' und Preis? Winkt die  
lof, en wie, in 'tschim - men - rijk, ver-kondt uo eer en lof? Wenkt de  
dra? Qui donc, Sei - gneur, dans le tom-beau te bé - ni - ra? Quand la  
tempo I.

Preis, und wer im Höll'en - len - reich singt Lob Dir, Ehr' und Preis? Winkt die  
lof, en wie, in 'tschim - men - rijk, ver-kondt uo eer en lof? Wenkt de  
dra? Qui donc, Sei - gneur, dans le tom-beau te bé - ni - ra? Quand la  
tempo I.

Preis, und wer im Höll'en - len - reich singt Lob Dir, Ehr' und Preis? Winkt die  
lof, en wie, in 'tschim - men - rijk, ver-kondt uo eer en lof? Wenkt de  
dra? Qui donc, Sei - gneur, dans le tom-beau te bé - ni - ra? Quand la  
tempo I.

Preis, und wer im Höll'en - len - reich singt Lob Dir, Ehr' und Preis? Winkt die  
lof, en wie, in 'tschim - men - rijk, ver-kondt uo eer en lof? Wenkt de  
dra? Qui donc, Sei - gneur, dans le tom-beau te bé - ni - ra? Quand la  
tempo I.

Nacht zur Ru - - - he wie - der, seuf - zer - mü - de sink' ich  
 nacht ter rus - - - te we - der, moe van zuch - ten zigg ik  
 nuit ré - pand son om - bre, las de plain - tes, lâ - - me

Nacht zur Ru - - - he wie - der, seuf - zer - mü - de sink' ich  
 nacht ter rus - - - te we - der, moe van zuch - ten zigg ik  
 nuit ré - pand son om - bre, las de plain - tes, lâ - - me

Nacht zur Ru - he wie - der, seuf - zer - mü - de sink' ich  
 nacht ter rus - te we - der, moe van zuch - ten zigg ik  
 nuit ré - pand son om - bre, las de plain - tes, lâ - - me

pp

zur Ru - he wie - der, seuf - zer - mü - de sink' ich  
 ter rus - te we - der, moe van zuch - ten zigg ik  
 ré - pand son om - bre, las de plain - tes, lâ - - me

<sup>\*)</sup> Die in Klammern befindlichen Zeichen des Athemholens beziehen sich auf den deutschen Text.

<sup>\*)</sup> De ademhalingsteekens tusschen haakjes zijn niet bestemd voor den vluamschen tekst.

<sup>\*)</sup> Les respirations entre parenthèses ne concernent pas le texte français.

G  
*f marcato*

nie - der auf mein La - ger thrä - nen - schwer: ganz in Zäh - ren  
ne - der, tra - nen spren - gend op mijn spond': heel mijn le - ger  
som - bre, je sens croi - tre mon ef - froi, et mon lit de

nie - der auf mein La - ger thrä - nen - schwer: ganz in Zäh - ren  
ne - der, tra - - nen spren - gend op mijn spond': heel mijn le - ger  
som - bre, je sens croi - tre mon ef - froi, et mon lit de

nie - der auf mein La - ger thrä - nen - schwer: ganz in Zäh - ren  
ne - der, tra - - nen spren - gend op mijn spond': heel mijn le - ger  
som - bre, je sens croi - tre mon ef - froi, et mon lit de

nie - der auf mein La - ger thrä - nen - schwer: ganz in Zäh - ren  
ne - der, tra - - nen spren - gend op mijn spond': heel mijn le - ger  
som - bre, je sens croi - tre mon ef - froi, et mon lit de

*ff*

thät ich's trän - ken, ganz in Zäh - ren thät ich's trän - ken  
zwemt in tra - nen, heel mijn le - ger zwemt in tra - nen,  
pleurs s'i - non - de, et mon lit de pleurs s'i - non - de,

thät ich's trän - ken, ganz in Zäh - ren thät ich's trän - ken  
zwemt in tra - nen, heel mijn le - ger zwemt in tra - nen,  
pleurs s'i - non - de, et mon lit de pleurs s'i - non - de,

thät ich's trän - - - ken, ganz in Zäh - ren thät ich's trän - - -  
zwemt in tra - - - nen, heel mijn le - ger zwemt in tra - - -  
pleurs s'i - non - - de, et mon lit de pleurs s'i - non - -

thät ich's trän - ken, ganz in Zäh - ren thät ich's trän - ken  
zwemt in tra - nen, heel mijn le - ger zwemt in tra - nen,  
pleurs s'i - non - de, et mon lit de pleurs s'i - non - de,

*p*

dim.

und mein bre-chend Au - - ge len-ken voll Schreck und Scham zum Feind,  
*en mijn bre-ken-de oo - - gen ta - nen van schrik en schroom, voor'trot,*  
*mon re-gard voi - lé, dans l'om-bre pro-fon - de voit la mort*

*p*

dim.

und mein bre-chend Au - - ge len-ken voll Schreck und Scham zum Feind,  
*en mijn bre-ken-de oo - - gen ta - nen van schrik en schroom, voor'trot,*  
*mon re-gard voi - lé, dans l'om-bre pro-fon - de voit la mort*

*p*

ken und mein bre-chend Au - gè und Scham  
*nen, en mijn bre-ken - de oo - gen en schroom,*  
*de, mon re-gard voi - lé voit la mort*

*p*

dim.

len - - ken voll Schreck zum  
*ta - - - nen van schrik voor*  
*mon re-gard voi - lé la*

*f* rit. *ff*

Allegro. ( $\text{d} = 138$ )

der lau - - ert um\_\_ mich her. Lasst ab und wei - chet,-  
*dat hun - kert om\_\_ mij rond. Wijkt af en he - nen,-*  
*qui rô - - de près\_\_ de moi. Ar - riè-relar-riè - re,-*

*f* rit. *ff*

der lau - - ert um\_\_ mich her. Lasst ab und wei - chet,-  
*dat hun - kert om\_\_ mij rond. Wijkt af en he - nen,-*  
*qui rô - - de près\_\_ de moi. Ar - riè-relar-riè - re,-*

*f* rit. *p*

der lau - - ert um\_\_ mich her.  
*dat hun - kert om\_\_ mij rond.*  
*qui rô - - de près\_\_ de moi.*

*f* rit. *p*

Feind, der lau - - ert um\_\_ mich her.  
*'trot, dat hun - kert om\_\_ mij rond.*  
*mort, qui rô - - de près\_\_ de moi.*

H

— ihr, die Sünd' und Bos - heit zeu - get!  
 — al die leeft in boos-heid-ple - gen!  
 — vous qui m'en-trai - nez au vi - ce!

Lasst ab und wei - chet, lasst  
 Wijkt af en he - nen,wijkt  
 Ar - riè - re,vous qui m'en-trai -

ff

— ihr, die Sünd' und Bos - heit zeu - get!  
 — al die leeft in boos-heid-ple - gen!  
 — vous qui m'en-trai - nez au vi - ce!

Lasst ab und wei - chet, lasst  
 Wijkt af en he - nen,wijkt  
 Ar - riè - re,vous qui m'en-trai -

ff

—

Lasst ab und wei - chet, lasst  
 Wijkt af en he - nen,wijkt  
 Ar - riè - re,vous qui m'en-trai -

ff

—

Lasst ab und wei - chet, lasst  
 Wijkt af en he - nen,wijkt  
 Ar - riè - re,vous qui m'en-trai -

ab und wei-chet! Zum Thron des Herrn drang mei-ner Bit - te Macht; der Herr ver -  
 af en he - nen! In 's Hee - ren oor drong mij - ne stem-me en klucht; de Heer ver -  
 nez au vi - ce! Vers le Sei - gneur j'ai fait mon-ter mes cris; il m'é - cou -

p

ab und wei-chet! Zum Thron des Herrn drang mei-ner Bit - te Macht; der Herr ver -  
 af en he - nen! In 's Hee - ren oor drong mij - ne stem-me en klucht; de Heer ver -  
 nez au vi - ce! Vers le Sei - gneur j'ai fait mon-ter mes cris; il m'é - cou -

p

ab und wei-chet! Zum Thron des Herrn drang mei-ner Bit - te Macht; der Herr ver -  
 af en he - nen! In 's Hee - ren oor drong mij - ne stemme en klucht; de Heer ver -  
 nez au vi - ce! Vers le Sei - gneur j'ai fait mon-ter mes cris; il m'é - cou -

p

ab und wei-chet! Zum Thron des Herrn drang mei-ner Bit - te Macht; der Herr ver -  
 af en he - nen! In 's Hee - ren oor drong mij - ne stemme en klucht; de Heer ver -  
 nez au vi - ce! Vers le Sei - gneur j'ai fait mon-ter mes cris; il m'é - cou -

## I

nahm mein Kla-gen Tag und Nacht; der Herr, der Herr er-hört mein  
 nam mijn smee-ken dag en nacht; de Heer, de Heer ver-hoort mijn  
 ta: mes maux se sont gué - ris! Dans sa clé - men-ceil mit un

nahm mein Kla-gen Tag und Nacht; der Herr, der Herr er-hört mein  
 nam mijn smee-ken dag en nacht; de Heer, de Heer ver-hoort mijn  
 ta: mes maux se sont gué - ris! Dans sa clé - men-ceil mit un

nahm mein Kla-gen Tag und Nacht; der Herr, der Herr er-hört mein  
 nam mijn smee-ken dag en nacht; de Heer, de Heer ver-hoort mijn  
 ta: mes maux se sont gué - ris! Dans sa clé - men-ceil mit un

nahm mein Kla-gen Tag und Nacht; der Herr, der Herr er-hört mein  
 nam mijn smee-ken dag en nacht; de Heer, der Heer ver-hoort mijn  
 ta: mes maux se sont gué - ris! Dans sa clé - men-ceil mit un

riten. - - - - - > p a tempo

Fle - - - hen und sich mir nei - - - - - get!  
 be - - - de en snelt mij te - - - - - gen!  
 ter - - - me à mon sup - pli - - - - - ce!

riten. - - - - - > p a tempo

Fle - - - hen und sich mir nei - - - - - get!  
 be - - - de en snelt mij te - - - - - gen!  
 ter - - - me à mon sup - pli - - - - - ce!

riten. - - - - - > p ff<sup>3</sup> a tempo

Fle - - - hen und sich mir nei - - - - - get! Lasst ab und wei-chet,  
 be - - - de en snelt mij te - - - - - gen! Wijkt af en he-nen,-  
 ter - - - me à mon sup - pli - - - - - ce! Ar - riè-relar-riè - re,-

riten. - - - - - > p ff<sup>3</sup> a tempo

Fle - - - hen und sich mir nei - - - - - get! Lasst ab und wei-chet,  
 be - - - de en snelt mij te - - - - - gen! Wijkt af en he-nen,-  
 ter - - - me à mon sup - pli - - - - - ce! Ar - riè-relar-riè - re,-

J *f energico sempre*

Schamroth glü - he ih - re Wange,  
*'t Rood der schaamte kleur'* de wangen,  
 Qu'à pré - sent tous ils rougis-sent!

*f energico sempre*

ih - re Wange,  
*kleur'* de wangen,  
 Qu'ils rougis-sent!

— ihr, die Sünd' und Bos-heit zeu-get!  
 — al die leeft in boosheid-ple-gen!  
 — vous qui m'en-trai - nez au vi - ce!

*f energico sempre*

ih - re Wange,  
*kleur'* de wangen,  
 Qu'ils rougis-sent!

Angst und Grau'n die Reih'n um - fan - ge, Angst und Grau'n die Reih'n um - fan - ge  
*schrik door-woel' de dich - te ran - gen,* *schrik door-woel' de dich - te ran - gen*  
 Que mes en - ne - mis fré - mis - sent, que mes en - ne - mis fré - mis - sent,

Angst und Grau'n die Reih'n um - fan - ge, Angst und Grau'n die Reih'n um - fan - ge  
*schrik door-woel' de dich - te ran - gen,* *schrik door-woel' de dich - te ran - gen*  
 Que mes en - ne - mis fré - mis - sent, que mes en - ne - mis fré - mis - sent,

Angst und Grau'n die Reih'n um - fan - ge, Angst und Grau'n die Reih'n um - fan - ge  
*schrik door-woel' de dich - te ran - gen,* *schrik door-woel' de dich - te ran - gen*  
 Que mes en - ne - mis fré - mis - sent, que mes en - ne - mis fré - mis - sent,

K

animando

mei - ner Fein - de, mei - ner Fein - de wuth - ent - brannt! Ih - re  
*van mijn' vij - and, van mijn' vij - and dol - ver - woed!* *Dat zijn*  
 qu'ils s'é - loi - gnent, qu'ils s'é - loi - gnent en fu - reur! Qu'ils s'é -

mei - ner Fein - de, mei - ner Fein - de wuth - ent - brannt!  
*van mijn' vij - and, van mijn' vij - and dol - ver - woed!*  
 qu'ils s'é - loi - gnent, qu'ils s'é - loi - gnent en fu - reur!

mei - ner Fein - de, mei - ner Fein - de wuth - ent - brannt!  
*van mijn' vij - and, van mijn' vij - and dol - ver - woed!*  
 qu'ils s'é - loi - gnent, qu'ils s'é - loi - gnent en fu - reur!

Scha-ren mö - - - gen flie - hen, schmachvoll in die Wei - - - te  
*drom rug-kee - - - rend wij - ke, bloo - en blozend he - - - nen -*  
 loignent, lâ - - - me plei - ne de leur i - nu-ti - - - le

animando cresc.

Ih - re Scharen mö-gen flie - hen, schmachvoll in die Weite  
*Dat zijn drom rug-kee-rend wij - ke, bloo - en blozend henen -*  
 Qu'ils s'é-loignent, lâ - me plei - ne de leur i - nu-ti - le

animando cresc.

Ih - re Scharen mö-gen flie - hen, schmachvoll in die Weite  
*Dat zijn drom rug-kee-rend wij - ke, bloo - en blozend henen -*  
 Qu'ils s'é - loignent, lâ - me plei - ne de leur i - nu-ti - le

cresc.

zie - - - hen, ih - re Scha - ren mö - gen flie - hen, schmachvoll  
 strij - - - ke, dat - zijn drom rug - kee - rend wij - ke, bloo - en  
 hai - - - ne, qu'ils s'é - loi - gnent, lâ - me plei - ne de - leur  
 cresc.  
 zie - - - hen, ih - re Scha - ren mö - gen flie - hen, schmachvoll  
 strij - - - ke, dat - zijn drom rug - kee - rend wij - ke, bloo - en  
 hai - - - ne, qu'ils s'é - loi - gnent, lâ - me plei - ne de - leur

zie - - - hen, Scha - ren mö - gen flie - hen,  
 strij - - - ke, drom rug - kee - rend wij - ke,  
 hai - - - ne, lâ - me, lâ - me plei - ne

Maestoso. ( $\text{♩} = 96$ )

*ff*

in die Wei - te zie - hen, da ich - Ihn, - den Ret - ter, fand,  
 blo - zend he - nen - strij - ke, daar ik - blij - mijn Red - der groet,  
 i - nu - ti - le hai - ne, et bé - ni - soit mon - Sau - veur,

*ff*

in die Wei - te zie - hen, da ich - Ihn, - den Ret - ter, fand,  
 blo - zend he - nen - strij - ke, daar ik - blij - mijn Red - der groet,  
 i - nu - ti - le hai - ne, et bé - ni - soit mon - Sau - veur,

*ff*

da ich - Ihn, - den Ret - ter, fand,  
 daar ik - blij - mijn Red - der groet,  
 et bé - ni - soit mon - Sau - veur,

cresc.

*ff*

in die Wei - te zie - hen, da ich - Ihn, - den Ret - ter, fand,  
 blo - zend he - nen - strij - ke, daar ik - blij - mijn Red - der groet,  
 i - nu - ti - le hai - ne, et bé - ni - soit mon - Sau - veur,

Ossia:

da ich Ihn, den Ret-ter, fand,  
daar ik blij mijn Red-der groet,  
et bé - ni soit mon Sau - veur,

da ich Ihn, den Ret-ter, fand,  
daar ik blij mijn Red-der groet,  
et bé - ni soit mon Sauveur,

da ich Ihn, den Ret-ter, fand,  
daar ik blij mijn Red-der groet,  
et bé - ni soit mon Sauveur,

da ich Ihn, den Ret-ter, fand,  
daar ik blij mijn Red-der groet,  
et bé - ni soit mon Sauveur,

L

*p*

da ich Ihn, den Ret-ter, fand,  
daar ik blij mijn Red-der groet,  
et bé - ni soit mon Sau - veur,

*ff* *3*

da ich Ihn, den Ret-ter, fand!  
daar ik blij mijn Red-der groet!  
et bé - ni soit mon Sau - veur!

*p*

da ich Ihn, den Ret-ter, fand,  
daar ik blij mijn Red-der groet,  
et bé - ni soit mon Sau - veur,

*ff* *3*

da ich Ihn, den Ret-ter, fand!  
daar ik blij mijn Red-der groet!  
et bé - ni soit mon Sau - veur!

*p*

da ich Ihn, den Ret-ter, fand,  
daar ik blij mijn Red-der groet,  
et bé - ni soit mon Sau - veur,

*ff* *3*

da ich Ihn, den Ret-ter, fand!  
daar ik blij mijn Red-der groet!  
et bé - ni soit mon Sau - veur!

*p*

da ich Ihn, den Ret-ter, fand,  
daar ik blij mijn Red-der groet,  
et bé - ni soit mon Sau - veur,

*ff* *3*

da ich Ihn, den Ret-ter, fand!  
daar ik blij mijn Red-der groet!  
et bé - ni soit mon Sau - veur!