

The Dance of the Persian Slaves

from the Opera Khovanschina

Side Drum and Cymbal

Modest Petrovich Mussorgsky (1839-1881)

Orchestrated by Nikolai Rimsky-Korsakov

Adagio (♩ = 58) **A** **Più Mosso, Energico** **B** **Adagio** (♩ = 58)

S.Dr
Cym

C **Poco più mosso** **Vivo** (♩ = 152) **D** **Più agitato**

S.Dr
Cym

68

S.Dr
Cym

Meno mosso

S.Dr
Cym

Più agitato

S.Dr
Cym

106 **F** **Meno mosso** **G** **Più Mosso**

S.Dr
Cym

Side Drum and Cymbal

165 S.Dr **Rit. poco a poco** **6** **H** **Adagio** (♩ = 58) **8** **Poco più mosso** **4** **Vivo** (♩ = 152) **2/4** *ppp*

185 S.Dr

197 S.Dr **K** *poco cresc.*

211 S.Dr **L** **2** **3** **11** **3** **M** **14**

Cym **2** **3** **11** **3** **14**

sf *f* *mf* *mf*

Poco a poco più accelerando

249 S.Dr **Velocissimo** **N** *f*

Cym *p* *f* *p* *f*

262 S.Dr **13** *f*

Cym **13** *f*

The Dance of the Persian Slaves

from the Opera Khovanschina

Triangle and Tambourine

Modest Petrovich Mussorgsky (1839-1881)

Orchestrated by Nikolai Rimsky-Korsakov

Adagio (♩ = 58) **A** **Più Mosso, Energico** **Ral.**

Tri
Tamb

B Adagio (♩ = 58) **C** Poco più mosso

Tri
Tamb

Vivo (♩ = 152) **D**

Tri
Tamb

E **Più agitato**

Tri
Tamb

Meno mosso **Più agitato**

Tri
Tamb

F **Meno mosso** **G** **Più Mosso** **Rit. poco a poco**

Tri
Tamb

2

Triangle and Tambourine

H Adagio (♩ = 58) **Poco più mosso**

Tamb 171

J Vivo (♩ = 152) **15 K 12 L**

Tamb 182

M Poco a poco più accelerando

Tamb 216

N **Velocissimo**

Tamb 242

N

Tamb 261

Tri 272

Tamb