

A MADAME

la Baronne James de Rotschild

L' ABSENCE

MELODIE

POUR

VIOLON

avec accompagnement de

PIANO

PAR

A. BAZZINI

Op. 22.

24617

Tous droits d'exécution, reproduction
et d'arrangement réservés.

R. STABILIMENTO TITO DIGIO, RICORDI E FRANCESCO LUCCA

G. RICORDI & C.

Editurs-Imprimeurs

MILAN

NAPLES — ROME — PALERME

Net Fr. 1.50 Mk. 1.20

Déposé selon les traités internationaux.
Propriété des Editeurs.

L'ABSENCE

MÉLODIE.

A. BAZZINI OP. 22.

(M. M. ♩ = 72)

ANDANTINO. $\frac{12}{8}$ *semplice*

3^a Corda *cres. < f > poco riten.*

Le même mouv!

a Tempo. *espress e legato.*

2^a Corda *p dolce.*

5^a Corda *smorzato.*

pp 2^a Corda 5^a Corda *agitato*

largement. a Tempo. con passione. f

dimin. p 1 1 ritard. 5^a C^{da}

pp dolce. 2^a Corda

4^a Corda *effet*

4^a Corda *harm*

3
agitato. *FF appassionato.* *tout l'archet.*

2^a Corda
p *p* *cres.*

2^a Corda
f *pp* *cres. con*

passione. *dimin.* *pp* *4 4* *3* *4 4*

cres. *f* *Le même Mouvt!*

cres.

ff con fuoco.

sf

dimin. *rall.* *a Tempo.*

3^a Corda
p dolce legato. *f* 2^a Corda 4. 3

3^a Corda. 4^a Corda

3^a Corda. *ppp* *parlante.*

