

# LE ROUET D'OMPHALE

Poème Symphonique de C. SAINT-SAËNS (Op.31)

Transcription pour Petit Orchestre

par H. MOUTON

## CORS en MI $\flat$

The musical score is written on a single staff in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It begins with a tempo marking of **Andantino** and a first violin part (*1<sup>rs</sup> vns*) playing a melodic line. At measure 10, the tempo changes to **Allegro** and the horn part begins with a dynamic of **f** (forte). The score is divided into sections marked with letters A through J. Section A includes **pp** (pianissimo) markings and triplets. Section B has a **p** (piano) marking. Section C features a **sf** (sforzando) marking. Section D includes a **15** measure mark. Section E has a **p** marking and triplets. Section F includes a **p** marking. Section G is marked **G à 2** and includes a **fp** (fortissimo piano) marking. Section H has a **6** measure mark. Section I has an **8** measure mark and a key signature change to two sharps (D major). Section J includes a **p** marking and a **f** marking. The score concludes with a repeat sign.

à 2 *f* *pp* *p* *3* *3* *3*



*pp* *p* *3* 1 2 3 4 5 6



à 2 *p* *3* *3* *3*



2 3 4 5 *cresc.*



**K** *f* *pp* *p* *3* *3*



2 1 12 *mf* *p*



**L** 20 **M** Htb *pp* *p* *3* *3* *3* 2 *3* *3* 2



6 **N** 13 Htb *p* *3* *3* *3* 1 *p* *3* *3* *3* *p*



*cresc.* *dim.* *p* *p* *3* *3* *cresc.*



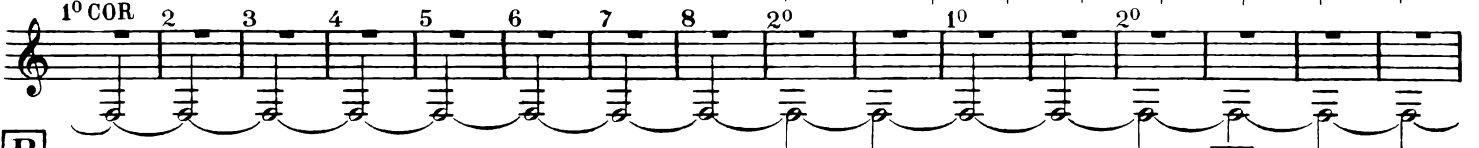
**O** *mf* *p* 1 2



3 2 3 4 5 6 7 8 *mf* *p* *p*



1<sup>o</sup> COR 2 3 4 5 6 7 8 2<sup>o</sup> 1<sup>o</sup> 2<sup>o</sup>



**P** 2 2 11 **Q** 14 *pp*



# LE ROUET D'OMPHALE

Poème Symphonique de C SAINT-SAËNS (Op.31)

Transcription pour Petit Orchestre

par H. MOUTON

## 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> TROMPETTES en UT (Chromatiques)

Andantino 12 Allegro 12 **A** 18 **B** 16 1<sup>rs</sup> vns

à déf. de 1<sup>er</sup> Cor **C**

15 **D** 16 **E** Clar. ou 1<sup>rs</sup> vns à déf. de Cors Tromp. 1 Tromp. 2

Tromp. 1 **F** 8

1<sup>o</sup> TROMP. à déf. de Cors TROMP. UNIES **G**

9 **H** 16 **I** 8 **J** à déf. de Cors **p**

TROMP. à 2 **p**

UNIS **L** 23 Meno *mf* 20

**M** Allegro 4 16 **N** 28 1<sup>rs</sup> vns TROMP. **O** 2 **P** 42 **Q** 20 **R** 14

*mf* *p*

# LE ROUET D'OMPHALE

Poème Symphonique de C. SAINT-SAËNS (Op.31)

Transcription pour Petit Orchestre

par H. MOUTON

## TROMBONE

Andantino 12 Allegro 12 **A** 18 **B** 32 **C** 12 Clar. Fl. vns à déf. de Cor

**D** 16 **E** 14 vns **F** TROMB. pp

1 pp 4 **G** 16 **H** 16 **I** 8 vns

**J** TROMB. pp 2 p 2

2 p 2

2

2

2

**K** f f

2 1 sf semperf 1

1 1 1 1

7 **L** 20 **M** 4 Allegro 16 **N** 30 **O** 42 **P** 20 **Q** 14