

*Jornal*

DE

MODINHAS

*Com acompanhamento de Cravo*

PELOS MILHORES AUTORES

DEDICADO

*A Sua Alteza Real  
Princesa do Brazil*

Por P.A. Marchal Milcent.

*No primeiro dia e no Quinze de cada Mez, Sahirá  
huma Modinha nova.*

Preço 200. R.<sup>s</sup>

LISBOA

*Na Real Fabrica e Armazem de Muzica no Largo de Jezus  
onde se podera Abonar para a Coleção de cada anno pella quantia de 2880  
na mesma Real Fabrica se achá toda qualidade de Muzica*



RECORDS OF THE

General Assembly of the State of New York

for the year 1852

Part I

Journal of the Senate

for the year 1852

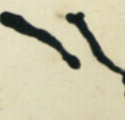
Albany

1852

Wm. H. Burleigh, Printer

1852

Published by Wm. H. Burleigh, Albany, N. Y.





Moda do Londu, del Sig.<sup>r</sup> Joze de Mesquita.

**N** 21

ANDANTE

Com motto

First system of musical notation. It features a vocal line on a five-line staff with a treble clef and a 2/4 time signature. The lyrics "Ja... se quebra" are written below the notes. Below the vocal line is a piano accompaniment consisting of two staves: a right-hand staff with a treble clef and a left-hand staff with a bass clef. The piano part includes a steady bass line and chords.

Second system of musical notation. The vocal line continues with the lyrics "rao os la...cos da... nossa an ti ga pri xao... da...". The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns.

Third system of musical notation. The vocal line continues with the lyrics "nossa an ti ga pri xao...". The piano accompaniment continues.

Fourth system of musical notation. The vocal line continues with the lyrics "Ja nao soffro os teus des pre zos Ja nao soffro os teus des pre zos". The piano accompaniment includes dynamic markings such as *P*, *rit<sup>f</sup>*, and *F*.

trago a le gre o lo ra caõ trago a le gre o Co ra.  
 caõ tra goa le gre o lo ra caõ . . . tra go a  
 le gre o Co . ra . caõ

2  
 De Amor no Templo em triunfo  
 Já pendurei o grilhão  
 Restaurei a Liberdade  
 Trago alegre o Coração

3  
 Em qualquer parte que existe  
 N'aldeya ou Solidão  
 Vivo muito satisfeito  
 Trago alegre o Coração

*Subito allegro com  
 as mais letras*

4  
 Graças a os Ceos já respiro  
 Com toda a satisfação  
 Nada oprime meu peito  
 Trago alegre o Coração.

Bibliot