

Silvestre Revueltas

Sensemaya R.48

Clarinete bajo en Sib

a Juan Marinello y Nicolás Guillén

Sensemayá R.48 (Canto para Matar una Culebra)

Silvestre Revueltas
(1937)

$\text{♩} = 112 \text{ (} 12/16 + 2/16 = 7/8 \text{)}$

9 *pp sempre legatissimo* *sempre simile*

21

29 **A** Fagot

37

45 **C**

57 **D** Clar. Sib Cl. en Mi $\flat$

69 **E**

81

93 **F** 2 Trmps. 2 Vns.

105 **G** Cl. en Mi $\flat$ 4

117 **H** 4

129 4

141 **I** 4

153 **K** 2 Trmps. y Tbn. 4

165 **L** 4

177 Cl. en Mi $\flat$

185 **M** *pp* 4

197 **N** 4

209 **O** *fff* *sf* *> p*

217 **P** *fff* *> p* *sf* *> p*

227 **Q** *fff* *> p* *pp* *ppp* *sf* *> p* *pp* *ppp*

237 **R** *sf* *> p* *pp* *ppp* 4

246 S

sf sf ppp sempre legatissimo

256 T

sempre sim.

264

269 U

pp

278 V

p

283 W

288 X

293 Y

298 Z

303 **AA**

pp sempre legatissimo

308 **BB**

pp legato

313 **CC**

318 **DD**

323 **EE**

335 **FF**

ff

340 **GG**

sff sff pp ff sff sff pp sff

348 **HH**

sf sf sf sf sf sf sf sff

358 **II**

mf sempre legatissimo *f (legatiss.)*

366 **KK** **LL**

378 **MM**

390 **NN** **OO**

402 **PP**

414 **QQ** **RR**

422 **SS**

430

ff