

Giovanni Gabrieli 1557-1612  
Canzon Septimí Toni a 8, Ch. 171

Bearbeitung: Ernő Pasztor

Akkordeon 1

Akkordeon 2

Akkordeon 3

Akkordeon 4

Akkordeon 1a

Akkordeon 2a

Akkordeon 3a

Bass

4

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

7

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

11

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

15

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

19

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

24

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

29

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

33

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

37

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

40

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

43

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

48

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

53

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

57

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

60

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

63

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

66

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

69

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

74

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

79

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

84

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

87

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1a

Akk 2a

Akk 3a

Bass