

Giovanni Gabrieli 1557-1612
Canzon Septimi Toni á 8, Ch. 172

Bearbeitung: Ernő Pasztor

Akkordeon 1

Akkordeon 2

Akkordeon 3

Akkordeon 4

Akkordeon 1b

Akkordeon 2b

Akkordeon 3b

Bass

4

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1b

Akk 2b

Akk 3b

Bass

8

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1b

Akk 2b

Akk 3b

Bass

15

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1b

Akk 2b

Akk 3b

Bass

21

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1b

Akk 2b

Akk 3b

Bass

25

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1b

Akk 2b

Akk 3b

Bass

28

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1b

Akk 2b

Akk 3b

Bass

31

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1b

Akk 2b

Akk 3b

Bass

35

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1b

Akk 2b

Akk 3b

Bass

39

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1b

Akk 2b

Akk 3b

Bass

43

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1b

Akk 2b

Akk 3b

Bass

47

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1b

Akk 2b

Akk 3b

Bass

51

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1b

Akk 2b

Akk 3b

Bass

54

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1b

Akk 2b

Akk 3b

Bass

59

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1b

Akk 2b

Akk 3b

Bass

66

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1b

Akk 2b

Akk 3b

Bass

70

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1b

Akk 2b

Akk 3b

Bass

74

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1b

Akk 2b

Akk 3b

Bass

77

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1b

Akk 2b

Akk 3b

Bass

81

Akk 1

Akk 2

Akk 3

Akk 4

Akk 1b

Akk 2b

Akk 3b

Bass