

Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte.

(Gabriele von Baumberg.)

Andante.

Er - zeugt von hei-ßer Phan-ta-sie, in ei-ner
 3. *f* *f*

schwär-me-ri-schen Stun-de zur Welt ge-brach-te, geht zu Grun-de, geht zu
p *f*

Grun-de, ihr Kin - der der Me-lan-cho-lie! Ihr danket
p *f*

Flam - men eu - er Sein, ich geb euch nun den Flam - men

The musical score is written in a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature (C). It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff with treble and bass clefs). The tempo is marked 'Andante'. The score includes dynamic markings such as *f* (forte), *p* (piano), and *f* (forte). The lyrics are in German and describe a scene where a woman named Luise burns the letters of her unfaithful lover. The piano part features a prominent triplet of eighth notes in the right hand, which is repeated throughout the piece.

wie - der, und all die schwär - me - ri - schen Lie - der, denn ach! -

er sang nicht mir al - lein. Ihr bren - net nun, und

bald, ihr Lie - ben, ist kei - ne Spur von euch mehr hier.

cre - scen - do al

Doch ach! der Mann, der euch ge - schrie - ben, brennt lan - - ge noch viel -

leicht in mir, brennt lan - ge noch viel - leicht in mir.