

Cahier

13

N^o

JOURNAL
de Pièces du chant Espagnol,
Par divers Auteurs,
PUBLIÉES

Avec Accompagnement de Guitare,

Par S. CASTRO
(de Gistau.)

Chaque Cahier sera composé de trois Pièces, dont un paraîtra tous les trois mois.

PRIX

Par Abonnement 3.^{fr} par Cahier, et détaché 4.^{fr} 50.^c

Gravé par Michot.

A PARIS

Chez l'Editeur et Auteur, Rue de la Michaudière N.^o 20.

Il a déjà paru huit Cahiers.

Propriété de l'Editeur et Auteur.

Déposé à la D.^{on} G.^{le} de la Lib.^{rie}

TYRANA DE LA BANCA, par D.ⁿ PABLO HUERTOS.

Arrangé pour la Guitare.

par CASTRO.

Andantino

Canto

Chitarra

Ha brà co - - - sa mas ty - - ra - - na, ha-brà co - - - sa mas fa - -

- - - tal que quan - do aun po - - - bre ban - que - - ro le lle - - gan a des - - ban - - car? Ay ty -

- - ra-na que ca-ra-que po - - - ne! Ay ty - - ra-na que sus-pi - - ros da! Ca - - rambaque fir - me que - estubo a quel

as! Ty-ra - ni-tos a-man-tes a-ler - ta vu-es-tros a - - mo-res cui-dad; ta-llad bien vues - - tras pa - -

- - tra - - ñas, noos lle - - guen a des - - ban-car Ty-ra-ni ty-ra - - ni,cuen-ta, cuen - - ta ay ty - - ra-na,va -

- - mo-nos a - - lla, ay ty - - ra-na va - - mo-nos a - - lla.

*Est-il rien de plus affreux,
Ni rien de plus déplorable
Que le banquier malheureux,
Qui perd son argent sur table.
Triste sort la piteuse mine!
Triste sort, comme il pleure hélas!
Comme à sa ruine s'acharna cet as
Vous banquiers d'amour prenez bien garde
Aux belles que vous aimez!
Ce soin, de près vous regarde
Sans cela vous sauterez
Amoureux, amoureux, gare, gare,
Femme constante est chose bien rare,*