

Hanako.

PIANO.

Japanese Intermezzo.

Wilh. Aletter.

548. *Mod^{to}*

p *mf* *p* *f* *rit.* *p* *a tempo.* *f molto rit.*

TRIO.

mf con espress. *p*

Piano

Cupid

H. Q. Baird

Lento.

Tempo I.

TRIO

D.C. al Fine.

H. S. Reinhart

Hanako.

Japanese Intermezzo.

FLUTE.

Wilh. Aletter.

548. *Modto*

p *mf* *p* *p* *f* *rit.* *a tempo.* *f molto rit.*

TRIO. *8*

f *p* *mf* *p* *a tempo.* *f* *rit.* *f molto rit.*

H. A. Beikstein

Hanako.

Japanese Intermezzo.

1st CLARINET in B $\flat$.

Wilh. Aletter.

548. *Mod^{to}* $\frac{2}{4}$

p *mf* *p* *rit.* *a tempo.* *p* *molto rit.*

TRIO. $\frac{2}{4}$

p *f* *p* *mf* *p* *rit.* *a tempo.* *p* *molto rit.*

H. Q. Beikstein

Hanako.

1st CORNET in B $\flat$.

Japanese Intermezzo.

Wilh. Aletter.

548. *Modto*

p *mf* *p* *rit.* *a tempo.* *molto rit.* *f*

TRIO. *1* *p* *f* *2* *p* *mf* *p* *rit.* *a tempo.* *molto rit.* *f*

H. Q. Beikstein
Hanako.

Japanese Intermezzo.

2nd CORNET in B $\flat$.

Wilh. Aletter.

548. *Mod^{to}*

mf *p* *f*

rit. *a tempo.* *molto rit.* *f*

TRIO.

f

mf *p* *f* *rit.*

a tempo. *molto rit.* *f*

H. Q. Beikman

Hanako.

Japanese Intermezzo.

TROMBONE.

Wilh. Aletter.

548. *Modto* $\frac{2}{2}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{4}{4}$

mf *p*

rit. $\frac{4}{4}$ *molto rit.*

f *a tempo. p*

TRIO. *Cello.* $\frac{3}{4}$

p

f

f

$\frac{2}{2}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{4}{4}$

mf *p*

rit. $\frac{4}{4}$ *molto rit.*

f *a tempo. p*

Hanako.

DRUMS & BELLS. Japanese Intermezzo.

Wilh. Aletter.

Mod^{to}

Tri.

Bells.

548. 

TRIO. 

W. A. Beethoven

Hanako.

Japanese Intermezzo.

1st VIOLIN.

Wilh. Aletter.

Mod^{to}

548.

p *mf* *p* *f* *rit.* *p* *div.* *f* *molto rit.*

TRIO.

p *Cello.* *f* *mf* *p* *a tempo.* *f* *rit.* *p* *molto rit.*

Copyright MCMIX by S.G. Porges.

H. R. Beilman

Hanako.

2nd VIOLIN

Japanese Intermezzo.

Wilh. Aletter.

548. *Modto*

p *mf* *f* *p* *rit.* *a tempo.* *f* *molto rit.*

TRIO. *p* *f* *p* *mf* *p* *rit.* *a tempo.* *p* *molto rit.*

H. Q. Beibstein

Hanako.

Japanese Intermezzo.

VIOLA.

Wilh. Aletter.

548. *Mod^{to} pizz.* *arco.* *p* *mf* *p* *a tempo.* *f* *rit.* *p* *p* *molto rit.* *f*

TRIO. *p* *f* *pizz.* *arco.* *p* *mf* *p* *rit.* *f* *p* *a tempo.* *p* *molto rit.* *f*

Hanako.

Japanese Intermezzo.

CELLO.

Wilh. Aletter.

548. *Modto pizz.* *arco.* *p*

mf *p* *p*

f *rit.* *p a tempo.*

molto rit. *f*

TRIO. *SOLO.* *mf con espress.*

f *pizz.*

arco. *p* *mf*

p *f* *rit.* *a tempo.* *p*

molto rit. *f*

Hanako.

Japanese Intermezzo.

BASS.

Wilh. Aletter.

548. *Mod^{to} pizz.* *arco.* *p*

mf *p*

rit. *f* *p* *a tempo.* *p*

molto rit. *f*

TRIO. *p*

f *pizz.*

arco. *p*

mf *p*

rit. *f* *p* *a tempo.* *p*

molto rit. *f*

WALTZES

Aus Liebe zur Kunst
 *Danilo Walzer
 *Deutsche Gruesse
 Gran Via
 Herbststimmung
 *Hochzeitsreigen
 Indra Walzer
 Lieder der Liebesnacht (Grand
 Walz)

*Loreley Walzer
 *Luna Walzer
 Lysistrata Walzer
 Man schwebt dahin
 *Maerchen Walzer
 Mein Juwel
 *Nachtfalter Walzer
 Nakiri Walzer
 Ninetta Walzer

Oh Fruhling wie bist Du so
 schoen
 Rosine Walzer
 *Sinnbild Walzer
 Unter Lieb 'chens Fenster
 *Verschmaechte Liebe

WALTZ SONGS

*Es kribbelt und krabbelt

Lieder der Liebesnacht
 Maerchen Walzer

Das Schoenste was es gibt

MARCHES

Auf nach Spreethen
 *Baumbluethen Marsch
 Belle Perse
 Berliner Luft
 Bis frueh um Fuenfe
 Chinesischer Marsch (Kwang
 Hsue)
 Donnerwetter Tadellos
 *Fidoles Corps
 Folies Bergere
 Gardejaeger zu Pferde
 Gehn wir noch in's Cafe

Generalissimus Marsch
 *Jahrmarktsrummel
 *Ikuto Marsch
 *Kartensammler
 Kwang Hsue
 Liebes-insel Marsch
 Machen wir mal 'ne Bummel-
 fahrt
 *Maus, die
 *Meine Vaterstadt Berlin
 *Metropole
 Mit dem Kommandostab

*O Ihr Weiber
 Rund ist die Welt
 Schlaraffen Marsch
 Schutzmanns Marsch
 Siamesische Wachtparade
 *Spreewald Marsch
 Vater Rhein, Festmarsch mit
 Fanfaren
 *Wenn der Mondschein scheint
 Wenn die Bombe platzt
 Wiener Damenkapelle

CONCERT PIECES

Amina, Serenade
 Deutsche Meereswacht,
 Hymne
 *Frische Blumen
 Geburtstage Staendchen
 Gluehwuermchen Idyll
 Gardejaeger zu Pferd, Char-
 acteristic Number

Heimlich, still und leise,
 Gavotte
 *Lawn Tennis, Caprice
 { Liebe kam vom Maerchenland,
 together with
 „Ob Du mich liebst, Cornet Solos
 *Lotos Blume, Intermezzo
 *Melanie Gavotte

Rosen, Tulpen Nelken, Cornet
 Solo
 { *Schloesser die im Monde
 liegen, together with
 Es war einmal, Cornet Solos
 Siamese Patrol
 *Spiegel Gavotte
 Weg zum Herzen, Gavotte

JOS. W. STERN & CO.

102-104 WEST 38th STREET,

NEW YORK CITY