

Busnoys: Quant ce viendra

Laborde, f. 28v-29r

Superius

Tenor

Contra

5

10

15

Superius

Tenor

Contra

20

et pan - se - ment A qui nul

25

ne peut ac - tain -

Der Text in Laborde ist signifikant verschieden von den parallelen Quellen, um dort in den Kontext zu passen (Vgl. Goldberg, Laborde Chansonnier, S. 117ff.)

30

dre

Lermes et pleurs gemir et plaindre
Feront mes yeux pallir et taindre
Sans riens enfaindre
Et lesser tout esbatement
Quant ce viendra au droit destraindre
Comment pouvray mon vueil contraindre
Et mon cuer faindre
A mon doloreux partement

Soupir engoisseux pour refraindre
Ma joye et ma plaisir estaindre
Ou les reffaindre
Saudront sur moy tant largement
Que ne pourray lors bonnement
A grace et a mercy avaindre