



POESIA DE
PAT. MARIANO.

A la Asociacion

Musical de

Filipinas

Para

Canto y Piano

MUSICA DE
B. ABDON.

De la Asociación Musical de Filipinas

"Kundiman"

LETRA DE
Pat. Mariano

MUSICA
De B. Abdon

Tip. de Kundiman M-60-d

CANTO

Piano

The musical score is written for voice and piano. It begins with a vocal line in the key of B-flat major and 4/4 time, marked *Tip. de Kundiman*. The piano accompaniment starts with a *p* dynamic. The lyrics are in Tagalog and are spread across four systems of music. The tempo/mood is marked *Afectuoso*. The piano part includes markings for *p* and *Legato*. The lyrics are: Sa ta pát ng la gíng pa la nōi tīng a raw na lu ma la ga nap sa da - gat Si la nḡan may Mut yāng ma su yōt li bid ka ya.

ma nan na gi - liw - ang handóg sa pu sòng may dam

poco rit.

dám !ohi Ba yang ma li ga ya ng a - king pag

à Tpo.

mf

Mayor

p

à Tpo

mf

p

gi liw pu sòng la kan bi - ni

dolce

p dolce

ka long sa la mi sim

f con anima

ang iyóng pag lu hà'y san da líng pi gi lin.....

P

dim

P

Ang Kun di - mang i tó, ! Mut yâ |

P

pp

molto espress.

poco rit.

P

i yong ding gin

Espress:

"Bu lak lak ng

poco animato

poco rit.

P

a king la gíng pi nit ha yâ ang ikáw ma ki - lang

P

P

may sa ri ling la ya't sa da gat Si la - nga'y

P

p col canto.

bu ti hing di wa - ta, ma ya ma'tma pu - ri, bi

his sa da li ta "

p molto cresc f

ma yama'tma pu - ri bi his sa da li ta. ! Magandang Diwata | Di. wa ta !

Menos *A piacere* *morendo*

pp *P* *pp morendo*